

**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**

<b>TURMA: 2º ANO</b>  <b>CURSO: TÉCNICO INTEGRADO EM ELETROTÉCNICA</b>  <b>COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA II</b>  <b>PROFESSOR(A):ADRIANA MARTINS CAVALCANTE</b>	<b>PERÍODO: 31/08/20 a 18/10/20 (7 semanas)</b>
	<b>CARGA HORÁRIA(% a definir): 39h/a (32%)</b>

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1 Retomando aspectos referentes ao estudo da estética romântica no Brasil	Unidade I (1º Bimestre)	- Revisitando o Romantismo: comportamento x estilo de época - Estudando o contexto histórico do Romantismo no Brasil - Revisando características gerais da estética romântica	- Distinguir o romantismo estado de espírito do estilo de época; - Estudar em linhas gerais o contexto histórico do Romantismo no Brasil; - Revisar as características gerais da estética romântica.	Vídeoaula Arquivo de texto	Trabalho em grupo com questões subjetivas	31/08 a 06/09		PESO = 50	6h/a, sendo 5h/a assíncronas e 1h/a síncrona
2 Estudando as classes de palavras variáveis: substantivo e adjetivo e suas flexões	Unidade I (1º Bimestre)	-Retomando o estudo sobre o substantivo: classificação e flexões - Revisando a identificação, a função e as flexões do adjetivo	-Retomar a classificação do substantivo e suas flexões; - Revisar a identificação, função e as flexões do adjetivo.	Slides narrados Arquivo de texto	Exercícios com questões objetivas	07/09 a 13/09	PESO=50		6h/a, sendo 5h/a assíncronas e 1h/a síncrona
3 Qualidades e defeitos do Texto	Unidade II (2º Bimestre)	-Estudando as principais qualidades e os principais defeitos do texto	-Estudar as principais qualidades e os principais defeitos do texto	Vídeoaula Arquivo de texto	Atividade teste	13/09 a 20/09	PESO =50		6h/a, sendo 5h/a assíncronas e 1h/a síncrona
4 As gerações de poetas românticos no Brasil	Unidade II (2º Bimestre)	- Estudando aspectos característicos das três gerações românticas no Brasil -(Re) Conhecendo os principais representantes das gerações românticas no Brasil - Apreciando a poesia romântica no Brasil – estudo de textos	- Estudar aspectos característicos das três gerações românticas no Brasil; - (Re) Conhecer os principais representantes das gerações românticas no Brasil; - Estudar textos poéticos das diferentes gerações românticas no Brasil.	Videoaula Arquivo de texto Coletânea de textos	Trabalho colaborativo com questões contextualizadas	21/09 a 27/09		PESO=50	6h/a, sendo 5h/a assíncronas e 1h/a síncrona

5 Morfologia: o artigo e o numeral e suas flexões	Unidade II (2º Bimestre)	- Estudando as classes de palavras: artigo e numeral e suas flexões	- Estudar as classes de palavras variáveis artigo e numeral, as suas flexões e o seu emprego	Videoaula Arquivo de texto	Atividade com questões de múltipla escolha	28/09 a 04/10	PESO= 30		6h/a, sendo 5h/a assíncronas e 1h/a síncrona
6 A prosa romântica no Brasil	Unidade II (2º Bimestre)	-Conhecendo a prosa romântica no Brasil: urbanismo, regionalismo e indianismo	- Conhecer aspectos característicos da prosa romântica brasileira -Estudar os diferentes tipos de romances produzidos no Brasil na época do Romantismo - Apreciar textos da prosa romântica no Brasil, observando seus traços característicos	Vídeoaula Arquivo de texto Coletânea de textos	Exercícios contextualizados com questões objetivas	05/10 a 11/10	PESO=40		6h/a, sendo 5h/a assíncronas e 1h/a síncrona
7 Tipologias textuais clássicas: narração, descrição e dissertação	Unidade II (2º Bimestre)	- (Re)Conhecendo as três tipologias textuais clássicas: narração, descrição e dissertação.	- Identificar diferentes tipos de textos a partir de suas características básicas.	Slides narrados Arquivo de texto Coletânea de textos	Trabalho em grupo para identificação de tipologias textuais	12/10 a 18/10		PESO=30	3h/a, sendo 2h/a assíncronas e 1h/a síncrona

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos
<b>UNIDADE I</b> Em relação à Unidade I (1º bimestre), os alunos já têm uma avaliação feita com nota registrada no SUAP (Peso= 100). Assim, as atividades feitas nos Tópicos 1 e 2 da referida unidade somam também um total de 100 pontos. Sendo no Tópico 1: uma atividade colaborativa com peso= 50; e no Tópico 2: uma atividade individual também com peso=50 . Desse modo, a nota final da Unidade I ou 1º bimestre será a média entre as duas notas: a que consta no Suap e o somatório das notas dos tópicos 1 e 2.	1ª AVALIAÇÃO: Avaliação já feita antes da pandemia, ou seja, nota constante no Suap. PESO TOTAL= 100 PONTOS 2ª AVALIAÇÃO: Atividade do Tópico 1 (50 pontos) + Atividade do Tópico 2( 50 pontos) . TOTAL = 100 PONTOS A média entre as notas acima será a média do 1º Bimestre.
<b>UNIDADE II</b> Em relação à Unidade II(2º bimestre), serão realizadas atividades que serão avaliadas seguindo os critérios: 1ª AVALIAÇÃO= atividade individual do tópico 3 +trabalho colaborativo do tópico 4 2ª AVALIAÇÃO = atividade individual do tópico 5 + atividade individual do tópico 6 + atividade colaborativa do tópico 7. Portanto, a média entre as somas das notas das duas avaliações será a média da Unidade II ou 2º Bimestre.	1ª AVALIAÇÃO: atividade do tópico 3 (PESO=50) +trabalho colaborativo do tópico 4 (PESO=50) TOTAL = 100 PONTOS 2ª AVALIAÇÃO: atividade do tópico 5 (PESO=30) + exercícios do tópico 6 (PESO=40) + atividade colaborativa do tópico 7 (PESO= 30) . TOTAL 100 PONTOS  Portanto, a média entre as somas das duas notas das avaliações será a média da Unidade II ou 2º Bimestre

**Assinatura do Docente:**

**Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso: Local/Data da Aprovação:**