|  |  |
| --- | --- |
| **PLANO DE DISCIPLINA** | |
| **IDENTIFICAÇÃO** | |
| **CURSO:** ESPECIALIZAÇÃO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS A DISTÂNCIA – INGLÊS E ESPANHOL | |
| **DISCIPLINA:** Teorías Variacionistas | **CÓDIGO:** 009 |
| **PRÉ REQUISITO:** Fundamentos de Educação a Distância | |
| **UNIDADE CURRICULAR:** Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ] | |
| **CARGA HORÁRIA** | |
| **CARGA HORÁRIA TOTAL:** 30h | |
| **EMENTA** | |
| A teoria da variação linguística, estudo de questões teóricas e metodológicas vinculadas à relação língua e sociedade. Variação linguística e o ensino de inglês e espanhol. Visão geral da variedade sociolinguística do espanhol nos países hispânicos e do inglês nos países anglo-saxônicos, enfatizando a diversidade existente dentro da necessária unidade que sustenta a língua. Áreas geográficas que unem determinadas regiões da América e Espanha por suas semelhanças na língua, sejam fonéticas, léxicas ou morfossintáticas. Conceitos básicos que auxiliam no entendimento geral da disciplina como, a diferença entre dialeto e língua, noção de prestígio, de modelo, inovação e conservadorismo, variação, variedade e variáveis influenciadoras no ato da fala. | |
| **OBJETIVOS** | |
| **GERAL**  Apresentar uma visão geral da unidade e diversidade existente nas línguas espanhola e inglesa, vinculadas à sociedade.    **ESPECÍFICOS**   * Compreender como a variação constrói e é construída pela identidade e cultura; * Perceber a variação em todos os níveis de linguagem e aplicá-los de acordo com o contexto social; * Relacionar a língua com a cultura e seus processos de interação e função ideacional e interpessoal; * Compreender os processos teóricos da variação linguística. * Apresentar e discutir as principais teorias da sociolingüística variacionista e dialetologia. * Destacar as principais áreas geográficas do espanhol e do inglés | |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** | |
| UNIDADE 1 – Língua, cultura e sociedade  Relação entre língua, cultura e sociedade;   1. Diversidade linguística; 2. Preconceito linguístico;     UNIDADE 2 – Conceitos Básicos da Teoria da Variação  Regra variável (variável-variantes, variação);   1. Diferença entre língua e dialeto; 2. Conceitos de Língua Padrão, Inovação e Conservadorismo; 3. Mudança linguística;     UNIDADE 3 – A Sociolinguística  A língua antes da Sociolinguística Variacionista;   1. A sociolinguística Laboviana; 2. Novas perspectivas de abordagem da variação.     UNIDADE 4 – A Dialetologia   1. Conceitos básicos inerentes à Teoria da Dialetologia; 2. Objeto de estudo e objetivo da Dialetologia e o conceito de dialeto sob o viés dessa teoria; c. A Dialetologia Tradicional;   d. Aplicação da teoria da variação ao pronome de segunda pessoa do singular, vos, em países hispânicos.    UNIDADE 5 – Condicionamentos para variação   1. Condicionamentos linguísticos 2. Condicionamentos extralinguísticos (sociais e cognitivos)     UNIDADE 6 - Variedades de la Lengua  Variação diatópica;   1. Variação diastrática; 2. Variação diacrônica; 3. Variação diafásica.     UNIDADE 7 – A Geolinguística e as áreas Geográficas do Inglês e do Espanhol  A Geolinguística;   1. A Geografía Linguística 2. Áreas Geográficas do Espanhol; 3. Diferentes classificações dialetais da língua espanhola; 4. Atlas linguísticos na América hispânica;     UNIDADE 8 – Variantes Linguísticas  a. Variantes fonéticas, morfossintáticas e léxicas do espanhol;  b. Variantes fonéticas, morfossintáticas e léxicas do inglês. | |

|  |
| --- |
|  |
| **METODOLOGIA** |
| A apresentação dos conteúdos dar-se-á mediante introdução teórica sobre os conceitos, seguida de discussão sobre a temática, com o apoio de textos que apresentem a aplicação prática do conceito ao ensino de língua. Os textos serão discutidos no ambiente de ensino e as discussões geram frutos para o desenvolvimento dos planos de trabalho e artigos. Novas tecnologias interacionistas digitais de comunicação virtual, assíncrona e em tempo real serão, igualmente, usadas e apropriadas sempre que possível. |
| **RECURSOS DIDÁTICOS** |
| [ X ] Vídeos/DVDs  [ X ] Periódicos/Livros/Revistas/Links  [ X ] Equipamento de Som  [ X ] Laboratório |
| **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** |
| O processo de avaliação é contínuo e cumulativo, considerando os seguintes aspectos:   * Discussão/Interação no ambiente de ensino; * Apresentação do conteúdo presente Artigo; * Elaboração de Unidade Didática pautada nas diversidades linguísticas. |
| **BIBLIOGRAFIA** |

**BÁSICA**

LABOV, W. **Modelos sociolingüísticos**. Madrid: Cátedra, 1983.

MORENO FERNÁNDEZ, F. **Principios de sociolinguistica y sociología del lenguaje**, Barcelona: Editorial Ariel, S.A., 2009.

WARDHAUGH, R. **An introduction to sociolinguistics**, 6th edition. Malden, MA: Wiley-Blackwell. Chapter 15, 2010, pp. 378-412.

**COMPLEMENTAR**

ALVAR, M. **Manual de dialectología hispánica. El español de España**. Barcelona: Ariel, 1996.

KACHRU, B. & CECIL L. N. World Englishes. In SANDRA, L. MC, K. & NANCY, H. HORNBERGER (eds.), **Sociolinguistics and language teaching**. Cambridge: Cambridge University Press, 1996, pp. 71-102.

LINDEMANN, S. Listening with an attitude: A model of native-speaker comprehensionof non-native speakers in the US. **Language in Society** 31(3), 2002, pp. 419-441.LIPSKI, J. M. **El español de América**. Madrid: Ediciones Cátedra S.A, 2004. UREÑA, P. H. **Observaciones sobre el español de América**. Revista de Filología Española, 1921, 8, pp. 357-90.