

**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS - ANPs**

<b>TURMA: P1</b>  <b>CURSO: TÉCNICO SUBSEQUENTE EM ELETROTÉCNICA</b>  <b>COMPONENTE CURRICULAR: PORTUGUÊS INSTRUMENTAL</b>  <b>PROFESSOR(A): ADRIANA MARTINS CAVALCANTE</b>	<b>PERÍODO: 25/05/21 a 11/07/21 (5 semanas)</b>
	<b>CARGA HORÁRIA(100%): 40h/a</b>

TÓPICO	UNIDADE	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1 Linguagem e comunicação: noções básicas	Unidade I	- O homem como um ser social e o processo de comunicação - Distinção entre linguagem, língua e fala - Elementos da comunicação e funções da linguagem	- Refletir aspectos característicos da linguagem e sua relevância no processo comunicativo; - Distinguir os conceitos de linguagem (verbal e não verbal), língua e fala; -Estudar os elementos da comunicação e as funções da linguagem; - Reconhecer as funções da linguagem que predominam no texto em diferentes situações de interlocução.	Videoaula Arquivo de texto	Exercícios com questões objetivas	25/05 a 30/05/2021	50		8h/a
2 Níveis de linguagem, variações linguísticas e relações entre oralidade e escrita	Unidade I	- Os níveis de linguagem -As variações linguísticas - Relações entre oralidade x escrita	- Conhecer os diferentes níveis de linguagem; - Estudar as variações linguísticas e os seus fatores determinantes; -Observar o que diferencia a oralidade e a escrita.	Videoaula Arquivo de texto	Atividade contextualizada	31/05 a 06/06/2021	50		8h/a
3 Estudo das noções básicas de semântica. O texto e os fatores de textualidade	Unidade II	- Explorando noções básicas de semântica - Compreendendo o texto como unidade de significado e de interação verbal -Estudando as principais qualidades, os principais defeitos	- Estudar aspectos semânticos da linguagem: sinônimos, antônimos, homônimos, parônimos, hipônimos e hiperônimos; - Compreender o que é o texto e a sua importância na interação social; - Explorar os fatores de textualidade observados nos processos de estruturação e construção de sentido dos textos.	Videoaula Arquivo de texto	Produção de texto	07/06 a 13/06/2021	100		8h/a

		do texto e os fatores de textualidade -Tipologias textuais clássicas: narração, descrição e dissertação	-Identificar as tipologias textuais clássicas						
4 A técnica da argumentação. Gêneros textuais e tipologias textuais	Unidade II/Unidade III	-Argumentação: estratégias de argumentação, operadores argumentativos, marcadores linguísticos - Tipos e gêneros textuais - Alguns gêneros textuais do cotidiano.	- Estudar aspectos gerais da técnica da argumentação; - Distinguir tipos e gêneros textuais; - Conhecer aspectos característicos de alguns gêneros textuais do cotidiano.	Videoaula Arquivo de texto Coletânea de textos	Resolução de exercícios com questões contextualizadas	14/06 a 20/06/2021	40		8h/a
5 O texto científico. Documentos oficiais e/ou empresariais.	Unidade III	- Iniciação ao texto científico: noções básicas sobre as técnicas do resumo e da resenha. -Conhecendo algumas técnicas de elaboração de documentos oficiais e/ou empresariais.	- Estudar estratégias de elaboração de resumos e de resenhas; - Reconhecer e produzir textos de diferentes gêneros a partir de conhecimentos técnico-científicos.	Videoaula Arquivo de texto Coletânea de textos	Atividade colaborativa através da produção de uma resenha a partir de um artigo	05/07 a 11/07/2021		60	8h/a

PONTUAÇÃO DAS ATIVIDADES INDIVIDUAIS E COLABORATIVAS REALIZADAS NO AMBIENTE VIRTUAL DE APRENDIZAGEM	PONTOS
<b>UNIDADE I</b> – apresenta como proposta de avaliação duas atividades: atividade do tópico 1 + atividade do tópico 2 <b>UNIDADE II</b> – apresenta como proposta de avaliação uma produção de texto (atividade do tópico 3) <b>UNIDADE I</b> – apresenta como proposta de avaliação duas atividades: atividade do tópico 4 + atividade do tópico 5	Unidade I - 1ª AVALIAÇÃO: Atividade do Tópico 1 (50 pontos) + Atividade do Tópico 2( 50 pontos) . TOTAL = 100 PONTOS Unidade II - 2ª AVALIAÇÃO: Atividade do Tópico 3 (100 pontos) TOTAL = 100 PONTOS Unidade III - 3ª AVALIAÇÃO: Atividade do Tópico 4 (40 pontos) + Atividade do Tópico 5( 60 pontos) . TOTAL = 100 PONTOS  A média entre as notas acima será a média da disciplina no semestre.

**Assinatura do Docente:**

**Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:**

**Local/Data da Aprovação:**