

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 33903 - TSUB.0001 CURSO: SUBSEQUENTE EM MANUTENÇÃO E SUPORTE DE INFORMÁTICA AVA: SALA GOOGLE COMPONENTE CURRICULAR: PORTUGUÊS INSTRUMENTAL PROFESSOR: KATIANNY KÉSIA MENDES NEGROMONTE TARGINO	PERÍODO: 2020.1 CARGA HORÁRIA (80%): 32H Antes da pandemia, 14h/aulas foram ministradas.
--	---

TÓPICO	UNIDADE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)
Fatores de textualidade	1	1	Intertextualidade, situacionalidade, coesão, coerência, informatividade, previsibilidade, intencionalidade, aceitabilidade	<ul style="list-style-type: none"> Refletir sobre a noção de texto associada aos fatores de textualidade. Definir texto a partir dos fatores de textualidade. 	Videoaula/ Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	31/08 a 04/09/20	Quiz/ 10		2
Coesão e Coerência textual	1	2	Recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto	<ul style="list-style-type: none"> Utilizar, ao produzir e ler texto, recursos de coesão sequencial (articuladores) e referencial (léxica e pronominal), construções passivas e impessoais, discurso direto e indireto e outros recursos expressivos adequados ao gênero textual. Inferir efeitos de sentido decorrentes do uso de recursos de coesão sequencial (conjunções e articuladores textuais). 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	07/09 a 12/09/20		-	2

Variação linguística	1	3	Tipos de variação: social, regional, estilística e histórica	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecer as variedades linguísticas e sua adequação em determinadas situações de comunicação. • Identificar, em textos de diferentes gêneros, as marcas linguísticas que singularizam as variedades linguísticas sociais, regionais e de registro. • Relacionar as variedades linguísticas a situações específicas de uso social. • 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	14/09 a 19/09/2020		-	2
Gêneros textuais jornalísticos	1	4	Tirinha, charge, cartum, anúncios, notícias, reportagem)	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar leitura analítica e crítico-interpretativa de gêneros textuais diversos. • Desenvolver estratégias de leitura analítica e crítico-interpretativa de gêneros textuais diversos. 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	21/09 a 26/09/2020		-	2
Gêneros textuais jornalísticos	1	5	Tirinha, charge, cartum, anúncios, notícias, reportagem)	<ul style="list-style-type: none"> • Realizar leitura analítica e crítico-interpretativa de gêneros textuais diversos • Desenvolver estratégias de leitura analítica e crítico-interpretativa de gêneros textuais diversos. 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	28/09 a 03/10/2020		-	2
TÓPICO	UNIDADE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)

Gêneros científicos	2	6	Produção textual (Resumo)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as estratégias de sumarização Resumir textos a partir do uso de estratégias de sumarização 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	05/10 a 10/10/2020	Produção textual/ 10	-	2
Gêneros científicos	2	7	Produção textual (Resumo)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar as estratégias de sumarização Resumir textos a partir do uso de estratégias de sumarização 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Produção textual via google doc	12/10 a 17/10/2020		-	2
Gêneros científicos	2	8	Discussão temática sobre a importância das ferramentas digitais para a comunicação	<ul style="list-style-type: none"> Compreender a funcionalidade das ferramentas digitais para a comunicação. Analisar e interpretar a temática a partir de recursos semióticos (imagens e vídeos – filme “Invasão de privacidade”) 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	19/10 a 24/10/2020		-	2
Gêneros científicos	2	9	Produção textual (Resenha)	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a estrutura do gênero resenha. Reconhecer os aspectos discursivos do gênero resenha. Ler e compreender a finalidade comunicativa do gênero resenha 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	26/10 a 31/10/2020		-	2
Gêneros científicos	2	10	Produção textual (Resenha)	<ul style="list-style-type: none"> Mobilizar estratégias de sumarização sobre a obra cinematográfica “Invasão de Privacidade” Mobilizar estratégias argumentativas para persuadir o leitor para a visualização da obra cinematográfica “Invasão de Privacidade” 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Produção textual via google doc	02/11 a 07/11/2020		-	2

Gêneros científicos	2	11	Artigo científico	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a estrutura composicional do artigo científico; Reconhecer os aspectos estilísticos da linguagem. Reconhecer os aspectos discursivos do gênero artigo científico 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	09/11 a 14/11/2020		-	2
Gêneros científicos	2	12	Relatório	<ul style="list-style-type: none"> Identificar a estrutura composicional do relatório; Reconhecer os aspectos estilísticos da linguagem. Reconhecer os aspectos discursivos do gênero relatório. 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	16/11 a 21/11/2020		-	2
TÓPICO	UNIDADE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)
Gêneros científicos	3	13	Artigo científico X relatório	<ul style="list-style-type: none"> Comparar a estrutura textual, discursiva, estilística dos gênero artigo científico e relatório. 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	23/11 a 27/11/2020	Quiz/ 10	-	2
Gêneros de redação oficial	3	14	Textos oficiais	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as características e as particularidades da escrita oficial Reconhecer os aspectos formais de diagramação e formatação de comunicações e documentos oficiais; Identificar e resolver problemas comunicacionais no âmbito da redação oficial. 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	30/11 a 05/12/2020		-	2
Gêneros de redação oficial	3	15	Textos oficiais	<ul style="list-style-type: none"> Reconhecer as características e as particularidades da escrita oficial Reconhecer os aspectos formais de diagramação e formatação de comunicações e documentos oficiais; 	Videoaula, Formulários/ material teórico via sala google	Formulário/ Questionário	07/12 a 11/12/2020		-	2

				<ul style="list-style-type: none"> Identificar e resolver problemas comunicacionais no âmbito da redação oficial. 						
Avaliação final	3	16	Avaliação final			Formulário/Questionário	14/12 a 18/12/2020		-	2
<p>A pontuação ocorrerá da seguinte maneira:</p> <p>Av1 = 10 Av2 = 10 Av3= 10 MF = AV1 + AV2 + AV3/ 3</p> <p>AV1 (ATIVIDADE DE AVALIAÇÃO DA UNIDADE 1) AV2 (ATIVIDADE DE AVALIAÇÃO DA UNIDADE 2) AV3 (ATIVIDADE DE AVALIAÇÃO DA UNIDADE 3) MF = MÉDIA FINAL</p> <p>Obs: Toda semana, os alunos receberão formulários para fins de avaliação contínua. Ao final de cada unidade, ocorrerá uma avaliação com o intuito de registrá-la via SUAP.</p>									TOTAL: 30 PONTOS	