CAMPUS JOÃO PESSOA
DEPARTAMENTO DE ENSINO SUPERIOR
UNIDADE ACADÊMICA DE LICENCIATURAS E FORMAÇÃO GERAL
CURSO DE LICENCIATURA EM QUÍMICA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Química - campus João Pessoa		
DISCIPLINA: Avaliação Educacional	CÓDIGO DA DISCIPLINA: QUI.033	
PRÉ-REQUISITO: Didática		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [**X**] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE: 3º	
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 33h	PRÁTICA:	EaD:
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2h	CARGA HORÁRIA TOTAL:33 h	
DOCENTE RESPONSÁVEL:Lupercia Jeane Soares		

EMENTA

A disciplina Avaliação Educacional pretende desenvolver postura crítica no licenciado a partir da apropriação de conhecimentos sobre: relação professor-aluno, concepção de educação e avaliação.Princípios norteadores da avaliação, funções e características. A avaliação enquanto mecanismo de favorecimento da aprendizagem. A exclusão escolar: recuperação, reprovação, repetência e evasão. Relações professor-aluno na sala de aula.

OBJETIVOS

Geral

A disciplina Avaliação Educacional tem por objetivo o desenvolvimento da capacidade crítica, reflexiva e criativa do discente em torno da prática avaliativa e da relação professor e aluno mediada pela dinâmica da sala de aula e pelos determinantes histórico, político e social.

Específicos

- Analisar, socializar e sistematizar reflexões sobre a prática docente mediada pela relação professor e aluno (a) e a dinâmica da sala de aula e os elementos que a compõe;
- Julgar ações de intervenções, adequadas a melhoria do processo ensino-aprendizagem;
- Analisar, socializar e sistematizar reflexões sobre a prática avaliativa;
- Adquirir visão crítica sobre avaliação a partir da relação teoria e prática, observando e analisando alunos da educação básica em situações de avaliação;
- Observar, identificar e analisar erros e obstáculos na aprendizagem, a partir da realidade da sala de aula na educação básica e propor soluções
- Construir instrumentos de avaliação de forma contextualizada e ao nível e as possibilidades do aluno;
- Julgar ações de intervenções, adequadas à melhoria do processo ensino e aprendizagem;

- Compreender que os resultados das avaliações não têm fim em si mesmos, mas são elementos que devem servir para redimensionar o processo ensino aprendizagem;
- Construir instrumentos de avaliação a partir da análise de instrumentos diversos
- Observar, relatar e analisar situações de avaliação e o processo avaliativo junto às escolas de educação básica;
- Identificar dentro do processo aprendizagem a importância da avaliação
- Construir e apresentar diversas formas de avaliar correlacionando os elementos competência, metodologia e avaliação;
- Desenvolver sua prática avaliativa a partir de valores democráticos e pressupostos teóricos que visem o desenvolvimento do aluno;
- Elaborar instrumentos de avaliação dentro dos princípios da contextualização e interdisciplinaridade;
- Observar e identificar dentro do processo educativo os problemas referentes à metodologia, avaliação, aprendizagem e relacionamento interpessoal, relatá-los e analisá-los propondo possíveis soluções;
- Elaborar propostas de intervenção de acordo com a problemática da realidade escolar na qual o(a) futuro(a) professor(a) está inserido(a);

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1- A avaliação no contexto escolar:
    Tendências educacionais e avaliação;
    Concepções de avaliação;
    Funções da avaliação;
    A avaliação e aprendizagem; recuperação, reprovação, repetência e evasão.
2-A avaliação no contexto das políticas para educação
    LDB 9697/96;
    Exame Nacional do Ensino Médio;
    Programa Seletivo Seriado.
3-Avaliação da aprendizagem: instrumentos e mecanismos
    Instrumentos utilizados na avaliação da aprendizagem;
    Análise de instrumentos de verificação;
    A taxionomia de Bloom.
4-Relação professor-aluno
    O compromisso do professor diante das diferenças individuais;

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão desenvolvidas através de aula expositiva dialogada, leitura e discussão de textos, elaboração de textos escritos, análise e elaboração de instrumentos de verificação, debates, trabalhos em equipes e/ou individual e a prática da sala de aula, planejamento, execução e avaliação de aula.

RECURSOS DIDÁTICOS

[**X**] Quadro
[**X**] Projetor
[**X**] Vídeos/DVDs
[**X**] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[**X**] Equipamento de Som
[] Laboratório

[] Softwares:
[] Outros:.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua, considerando as produções dos alunos(as) ,bem como, o seu desempenho em sala de aula, através de trabalhos escritos, participação em debates, trabalhos em grupo ou individual, vivência da prática da disciplina em sala de aula, tendo como critérios a responsabilidade e a qualidade das tarefas realizadas.

BIBLIOGRAFIA

Básica

AQUINO, J. G. **Relação professor-aluno: do pedagógico ao institucional**. São Paulo: Summus, 1996.

HOFFMANN, J. **Avaliação Mediador: uma prática em construção da pré-escola à universidade**. Porto Alegre: Educação e Realidade, 2001.

LUCKESI, C. **Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições**. São Paulo: Cortez, 2002.

MORETTO, V. P. **Prova - um momento privilegiado de estudo-não um acerto de contas**. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.

PERRENOUD, P. **Avaliação: da excelência à regulação das aprendizagens – entre duas lógicas**. Porto Alegre: Artes Médicas, 1999.

VASCONCELLOS, C. dos S. **Avaliação da Aprendizagem: práticas de mudança - por uma práxis transformadora**. São Paulo: Libertad, 1998.

_____ **Superação da Lógica Classificatória e Excludente da Avaliação. - do "é proibido reprovar" ao é preciso garantir a aprendizagem**. São Paulo: Libertad, 1998.

Complementar

LIBÂNEO, J. C. **Didática**.São Paulo: Cortez, 1994.

VASCONCELLOS, C. dos S. **Disciplina: construção da disciplina consciente e interativa em sala de aula e na escola**. São Paulo: Libertad, 2000.

BORDENAVE, J. D. *et al*. **Estratégias de ensino aprendizagem**. Petrópolis: Vozes, 2002.

MOREIRA, D. A. (Org.).**Didática do ensino superior: técnicas e tendências**.São Paulo: Pioneira, 2003.

GIL, A. C. **Didática do ensino superior**. São Paulo: Atlas, 2006.

OBSERVAÇÕES