



CAMPUS JOÃO PESSOA
DEPARTAMENTO DE ENSINO SUPERIOR
UNIDADE ACADÉMICA DE LICENCIATURAS E FORMAÇÃO GERAL
CURSO DE LICENCIATURA EM QUÍMICA

PLANO DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: Licenciatura em Química - campus João Pessoa		
DISCIPLINA: Educação em Direitos Humanos		CÓDIGO DA DISCIPLINA: QUI.024
PRÉ-REQUISITO: Não há		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []		SEMESTRE: 2º
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 50h	PRÁTICA:	EaD: -
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2,5hs	CARGA HORÁRIA TOTAL: 50hs	
DOCENTE RESPONSÁVEL:		

EMENTA

Estudar a evolução dos direitos humanos, seus principais conceitos e problemáticas, como o relativismo e universalismo. Refletir sobre os princípios pedagógicos e metodológicos que norteiam uma educação aos Direitos Humanos nos diferentes espaços educativos para a difusão de uma cultura de justiça, paz e tolerância e para a formação de sujeitos de direitos. Conhecer as políticas públicas de educação em direitos humanos para a educação formal e não formal.

OBJETIVOS

Geral

Desenvolver a formação de sujeitos para a defesa e proteção da dignidade humana, compreendendo a escola como espaço privilegiado na construção de uma cultura de respeito aos direitos da pessoa humana. Projetos e práticas educativas promotoras da cultura de direitos. Educação e direitos humanos frente às políticas neoliberais.

Específicos

- Conhecer e divulgar o Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos junto à comunidade;
- Compreender a relação entre educação, direitos humanos e cidadania;
- Refletir sobre a construção dos direitos humanos em seus pressupostos políticos, históricos, tensões e perspectivas na criação da cultura de direito nas sociedades contemporâneas;
- Desenvolver abordagens práticas de propostas pedagógicas voltadas para a educação infantil, ensino fundamental e médio.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Educação e direitos humanos

- 1.1. A produção histórica dos direitos humanos;
- 1.2. Políticas públicas em direitos humanos;
- 1.3. Democracias, representação e participação.

2. Direitos humanos, diversidades socioculturais e formação docente Inclusão da perspectiva da diversidade sexual e de gênero na educação e na formação docente

2.1. As diversidades etnicoraciais na formação docente sob a ótica dos direitos humanos;

2.2. Diversidade cultural religiosa na formação docente sob a ótica dos direitos humanos;

2.3. Ética e direitos humanos.

3. Educação em direitos humanos: concepções e metodologias

3.1. A tensão entre a igualdade e a diferença;

3.2. Construção de materiais pedagógicos para difusão da educação em direitos humanos.

METODOLOGIA DE ENSINO

O componente curricular será apresentado utilizando-se as seguintes estratégias:

- Aulas dialógicas, em sala de aula.
- Leituras e debates de textos e vídeos visando sua interpretação.
- Apresentação dos resultados de possíveis investigações realizadas, fazendo uso dos mais variados suportes (textos, cartazes e painéis, fotografias, vídeos, exposições, apresentações orais e usos dos recursos de informática – produções multimídia), seguidos de discussões quando possível.
- Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular.
- Análise de situações relativas aos temas tratados na disciplina.
- Exercícios individuais sobre os temas tratados na disciplina.
- Trabalhos de grupo sobre temáticas da unidade curricular, escritos, e apresentados em plenárias (seminários).
- Estudos dirigidos.
- Projetos.
- Atividades e estudos realizados na World Wide Web (no modo síncrono e assíncrono).
- Estudos de caso.
- Júri explorando e associando casos do cotidiano aos pressupostos teóricos da disciplina.

RECURSOS DIDÁTICOS

[x] Quadro

[x] Projetor

[x] Vídeos/DVDs

[x] Periódicos/Livros/Revistas/Links

[] Equipamento de Som

[] Laboratório

[] Softwares: _____

[] Outros: _____

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação da aprendizagem fará uso de uma ou mais estratégias listadas abaixo:

- Participação do aluno nas atividades dentro e fora de sala de aula.

- Presença e participação nas atividades de campo.
- Relatórios, individuais ou em grupo, sobre os conteúdos dos vídeos exibidos em sala de aula.
- Trabalhos individuais, escritos.
- Trabalhos em grupo, e sua apresentação em sala de aula ou não (texto, multimídia, música, fotografia, teatro, etc.).
- Prova escrita, individual, sem consulta.
- Trabalhos interdisciplinares.
- Projetos.
- Itens adicionais: pontualidade, participação, interesse e assiduidade.

BIBLIOGRAFIA

Básica

CANDAU, Vera Maria; et al.. **Educação em direitos humanos e formação de professores/as**. São Paulo: Cortez, 2013.

FERREIRA, Lúcia Guerra; ZENAIDE, Maria Nazaré; DIAS, Adelaide Alves (Org.). **Direitos humanos na educação superior: subsídios para a educação em direitos humanos na pedagogia**; João Pessoa: Editora Universitária UFPB, 2010.

CANDAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana (ORG.). **Educação em direitos humanos: temas, questões e propostas**; Rio De Janeiro: DP&ALLI, 2008.

Complementar

AQUINO, J. G. **Diferenças e preconceito na escola**. São Paulo: Summus, 1998.

CANDAU, Vera, SACAVINO, Susana. **Educar em Direitos Humanos construir democracia**. DP&A. Rio de Janeiro, 2000.

FREIRE, Paulo. **Pedagogia da Autonomia: saberes necessários à prática educativa**.^{43a} São Paulo: Paz e Terra, 2011.

BRASIL. **Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos**. Brasília: SEDH-MECMJUNESCO,2006. Disponível
em:http://portal.mec.gov.br/index.php?option=com_docman&view=download&alias=2191-plano-nacional-pdf&Itemid=30192

BRASIL. **Diretrizes Nacionais para a Educação em Direitos Humanos**. Conselho Nacional de Educação, maio 2012. Disponível em:<http://www.sdh.gov.br/assuntos/conferenciasdh/12a-conferencia-nacional-de-direitos-humanos/educacao-em-direitos-humanos/caderno-de-educacao-em-direitos-humanos/diretrizes-nacionais>

OBSERVAÇÕES