



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA DA PARAÍBA**
UNIDADE ACADÊMICA DA INDÚSTRIA – UA3
COORDENAÇÃO DO CURSO TÉCNICO DE EQUIPAMENTOS
BIOMÉDICOS – CCTEB

Plano de Disciplina do Curso Técnico de Equipamentos Biomédicos

PLANO DE DISCIPLINA

COMPONENTE CURRICULAR: Português Instrumental

CURSO: Técnico em Equipamentos Biomédicos

PERÍODO: 4º

CARGA HORÁRIA: 40 horas/ aulas

EMENTA

Leitura, análise e produção textual. Conceitos lingüísticos: Variedade lingüística, linguagem falada e linguagem escrita, níveis de linguagem. Habilidades lingüísticas básicas de produção textual oral e escrita. A Argumentação oral e escrita Habilidades básicas de produção textual. Análise lingüística da produção textual. Noções lingüístico-gramaticais aplicadas ao texto. Redação Empresarial.

OBJETIVO

- Despertar a capacidade crítica através de leituras de gêneros diversos procurando desenvolver a atividade redacional, em especial gêneros da Correspondência Comercial e Oficial, utilizando os conhecimentos gramaticais indispensáveis à elaboração de textos escritos;
- Identificar os usos e intenções e situações de uso da gramática natural;
- Analisar os recursos expressivos da linguagem verbal, relacionando texto e contexto de uso;
- Distinguir contextos adequando a linguagem.

Metodologia de Ensino

- Leitura e produção textual
- Revisão lingüística e reescritura dos próprios textos
- Trabalhos de pesquisa
- Seminários
- Exposições dialogadas
- Uso de jornais e revistas

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO- APRENDIZAGEM

Observação do desempenho do aluno em relação à criatividade e organização em produções orais e escritas em situações propostas. A avaliação dar-se-á de forma contínua paralela às atividades da área técnica do curso de acordo com as prioridades definidas com os grupos (alunos/professor).

Observação: As produções textuais poderão ser acompanhadas por revisão linguístico-gramatical mediante estudo assistemático da norma culta escrita.

Recursos Didáticos

Sala de teoria com quadro branco.

BIBLIOGRAFIA

BECHARA, Evanildo. Moderna gramática da Língua portuguesa. 37 ed. Rio de Janeiro: Editora Lucerna, 1999.

BELTRÃO, Odacir; BELTRÃO, Mariúsa. CORRESPONDÊNCIA: Linguagem & comunicação oficial, empresaria e particular. 23 ed. São Paulo, Atlas S. A., 2005.

CEGALLA, Domingos Paschoal. Novíssima gramática da língua portuguesa.

CEREJA, William Roberto; MAGALHÃES, Thereza Cochar. Gramática: texto, semântica e interação. São Paulo: Atual, 1998.

FIORIN, José Luís; SAVIOLI, Francisco Platão. Para entender o texto: leitura e redação. 16 ed., São Paulo, Ática, 2003.

_____. Lições de texto: leitura e redação. São Paulo: Ática, 2005.

INFANTE, Ulisses. Do texto ao texto. Curso prático de leitura e redação. 5 ed., São Paulo: Editora Scipione, 1998.

MARTINS, Dileta Silveira; ZILBERKNOP, Lúbia Scliar. Português instrumental. 24 ed. Porto Alegre: Sagra Luzzatto, 2003.

MEDEIROS, João Bosco. Português instrumental para cursos de contabilidade, economia e administração. 4 ed. São Paulo: Atlas, 2000.

MESQUITA, Roberto Melo. Gramática. Reformulada e atualizada. 8 ed.. São Paulo: Saraiva, 1999.

EVANILDO BECHARA, Moderna Gramática Portuguesa, Edição: 37, Editora: Lucerna, 2001, ISBN: 8586930059.

GARCIA, OTHON OACIR, Comunicação em Prosa Moderna. Ed. 23º Editora: Editora FGV, 2000. ISBN: 852250296X

MARTINS, DILETA SILVEIRA, Português Instrumental: de acordo com as Atuais Normas da ABNT. Ed 24º Editora: Sagra Luzzatto, 2003. ISBN: 8524103701.

BORGES, Márcia M. e Neves, Maria Cristina B. Neves. *Redação Empresarial*. Rio de Janeiro: SENAC, 1997.

FIORIN, José Luís e SAVIOLI, Francisco Platão. *Para entender o texto*. São Paulo: Ática, 1990.

GERALDI, João Wanderlei. Org. *O texto na sala de aula - leitura e produção*. 4 ed., Cascavel, ASSOESTE, 1984.

INFANTE, Ulisses. *Do texto ao texto*. São Paulo: Scipione, 1998.

KOCK, Ingedore Villaça. *A coesão textual*. São Paulo: Contexto 1989.

_____. *A coerência textual*. São Paulo: Contexto, 1992.