

DADOS DA DISCIPLINA	
Nome da Disciplina: FILOSOFIA	
Curso: TECNICO EM CONTABILIDADE INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
Período: 1º Ano – II Semestre	
Carga Horária: 33 h.r.	
Docente Responsável: Josali do Amaral, Marcio Victor Diniz, Ana Renata Medeiros	

Ementa
Eixo temático: Identidade, Subjetividade e Cultura
O mito e o logos na história da filosofia; o problema filosófico da identidade; o problema da relação “natureza x cultura” no pensamento ocidental.

Objetivos
Geral
a. Desenvolver um modo filosófico de formular e propor soluções a problemas, nos diversos campos do conhecimento;
Específicos
a. A partir do estudo da história da filosofia, contextualizar as principais questões filosóficas, visando desenvolver o raciocínio crítico e o conhecimento de si próprio e do mundo;
b. A partir dos textos dos principais pensadores, relacionar o exercício da crítica filosófica com a experiência do pensar e a promoção integral da cidadania.

Conteúdo Programático (O quê se pretende ensinar?)
Unidade I: Mito e Logos:
1.1 A passagem do mito para o logos;
1.2 O nascimento da filosofia;
1.3 A construção do pensamento racional.
Unidade II: Aprendendo a se conhecer:
2.1 A formação da consciência;
2.2 O desenvolvimento da percepção moral;
2.3 A adolescência e o desenvolvimento da autonomia.

Metodologia de Ensino/Integração

Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas; debates em sala de aula; seminários; leitura e análise de textos filosóficos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Avaliação deverá ser contínua, combinando resumos, provas, trabalhos e a participação em debates, através dos quais serão observados os aspectos qualitativos do desenvolvimento do aluno, tais como assiduidade, interesse e responsabilidade na realização e entrega das tarefas em sala e extra-classe

SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo de avaliação contínua permitirá que o aluno tenha oportunidades de refazer trabalhos e provas nos quais não atingiu o grau esperado para a obtenção de aprovação.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco; data show; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

BIBLIOGRAFIA

Referência Básica

ARANHA, Maria Lúcia de A. & MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando**: Introdução a Filosofia, São Paulo: Moderna, 2010.

Referência Complementar

- _____, **Temas de Filosofia**. São Paulo: Moderna, 2005.
- BUZZI, Arcângelo R. **Introdução ao pensar**: o ser, o conhecimento, a linguagem. 23. ed. Petrópolis: Vozes, 1995.
- CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. 12. ed. São Paulo: Ática, 2000.
- _____, **Introdução à História da filosofia**: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2. ed. São Paulo: Companhia de letras, 2002.
- MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.
- REALE, Giovanni e ANTISERI, Dario. **História da filosofia**: Antiguidade e Idade Média. São Paulo: Paulus, 1990. (3 volumes)
- ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. **Dialética do esclarecimento**. Trad. de Guido Antônio de Almeida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.
- ARAÚJO, Sílvia Maria de; BÓRIO, Elizabeth Maia; *et al.* **Para filosofar**. São Paulo: Scipione, 2000.
- BRANDÃO, Junito de Souza. **Mitologia Grega**. 16. ed. Petrópolis: Vozes, 2001. (3 volumes)
- DESCARTES, René, **Meditações metafísicas**. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

- ISRAEL, Jonathan I. **Iluminismo radical**: a filosofia e a construção da modernidade (1650-1750). Trad. de Claudio Blanc. São Paulo: Madras, 2009.
- LOCKE, John. **Ensaio sobre o entendimento humano**. Trad. de Eduardo Abranches de Soveral. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1999. (2 volumes)
- MARCONDES, Danilo. **Filosofia analítica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.
- MILL, John Stuart. **Sobre a liberdade**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- MONTAIGNE, Michel de. **Ensaaios**. Trad. de Sérgio Milliet. São Paulo: Nova Cultural, 1987.
- _____, **Mênnon**. Trad. de Carlos Alberto Nunes. Pará: Universidade Federal do Pará, 1973.
- REALE, Giovanni. **História da filosofia antiga**. 2. ed. Trad. de Henrique Cláudio de Lima Vaz e Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2002. (5 volumes)
- ROUSSEAU, Jean J. **O contrato social**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.
- SATÍRIO, Angélica & Wuensch, Ana Mirian. **Pensando Melhor**: iniciação ao filosofar. São Paulo: Saraiva, 2003.
- SPINOZA, Baruch. **Ética**. São Paulo: Nova Cultural, 2000.
- _____, **Tratado teológico-político**. Trad. de Diogo Pires Aurélio. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- VOLTAIRE. **Dicionário filosófico**. 2. ed. Trad. de Bruno da Ponte e João Lopes Alves. São Paulo: Abril Cultural, 1978.
- _____, **Tratado sobre a tolerância**. Trad. de Paulo Neves. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- WITTGENSEIN, Ludwig. **Tractatus Logico-Philosophicus**. Trad. de Luiz Henrique Lopes dos Santos. São Paulo: Edusp, 1993.
- _____, **Investigações filosóficas**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.