

DADOS DA DISCIPLINA**Nome da Disciplina: FILOSOFIA****Curso: TÉCNICO EM CONTABILIDADE INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO****Ano: 2º Ano / II Semestre****Carga Horária: 33 h.r****Docente Responsável: Josali do Amaral, Marcio Victor Diniz, Ana Renata Medeiros****Ementa****Eixo temático: Sociedade, cultura e conhecimento**

As formas de conhecer; o conhecimento objetivo da realidade; linguagem, métodos e argumentação em filosofia.

Objetivos**Geral**

- b. Desenvolver um modo filosófico de formular e propor soluções a problemas, nos diversos campos do conhecimento;

Específicos

- c. A partir do estudo da história da filosofia, contextualizar as principais questões filosóficas, visando desenvolver o raciocínio crítico e o conhecimento de si próprio e do mundo;
- d. A partir dos textos dos principais pensadores, relacionar o exercício da crítica filosófica com a experiência do pensar e a promoção integral da cidadania.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**Unidade I: Os tipos de conhecimento:**

- 1.1. Senso comum;
- 1.2. Conhecimento Religioso;
- 1.3. Conhecimento científico;
- 1.4. Conhecimento estético.

Unidade II : O Conhecimento filosófico:

- 2.1 Problemas gerais acerca da linguagem e do método;
- 2.2 Argumentação lógico-formal.

METODOLOGIA DE ENSINO/INTEGRAÇÃO

Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas; debates em sala de aula; seminários; leitura e análise de textos filosóficos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Avaliação deverá ser contínua, combinando resumos, provas, trabalhos e a participação em debates, através dos quais serão observados os aspectos qualitativos do desenvolvimento do aluno, tais como assiduidade, interesse e responsabilidade na realização e entrega das tarefas em sala e extra-classe

SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo de avaliação contínua permitirá que o aluno tenha oportunidades de refazer trabalhos e provas nos quais não atingiu o grau esperado para a obtenção de aprovação.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco; data show; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

BIBLIOGRAFIA

Referência Básica

ARANHA, Maria Lúcia de A. & MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando**: Introdução a Filosofia, São Paulo: Moderna, 2010.

Referência Complementar

_____, **Temas de Filosofia**. São Paulo: Moderna, 2005.

BUZZI, Arcângelo R. **Introdução ao pensar**: o ser, o conhecimento, a linguagem. 23. ed. Petrópolis: Vozes, 1995.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. 12. ed. São Paulo: Ática, 2000.

_____, **Introdução à História da filosofia**: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2. ed. São Paulo: Companhia de letras, 2002.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

REALE, Giovanni e ANTISERI, Dario. **História da filosofia**: Antiguidade e Idade Média. São Paulo:

- Paulus, 1990. (3 volumes)
- ARAÚJO, Sílvia Maria de; BÓRIO, Elizabeth Maia; *et al.* **Para filosofar**. São Paulo: Scipione, 2000.
- ARISTÓTELES. **Metafísica** (livros I e II). Trad. de Vincenzo Cocco. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores)
- BACON, Francis. **Novo organum**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.
- _____, **Meditações metafísicas**. São Paulo: Abril Cultural, 1983.
- HEIDEGGER, Martin. **O que é metafísica?**. São Paulo: Abril Cultural, 1973.
- HUME, David. **Diálogos sobre a religião natural**. Trad. de José Oscar de Almeida Marques. São Paulo: Martins Fontes, 1992.
- _____, **Investigação acerca do entendimento humano**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.
- ISRAEL, Jonathan I. **Iluminismo radical: a filosofia e a construção da modernidade (1650-1750)**. Trad. de Claudio Blanc. São Paulo: Madras, 2009.
- LOCKE, John. **Ensaio sobre o entendimento humano**. Trad. de Eduardo Abranches de Soveral. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1999. (2 volumes)
- MARCONDES, Danilo. **Filosofia analítica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.
- MILL, John Stuart. **Sobre a liberdade**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- MONTAIGNE, Michel de. **Ensaio**. Trad. de Sérgio Milliet. São Paulo: Nova Cultural, 1987.
- MORE, Thomas. **A utopia**. Trad. de Jefferson Luiz Camargo e Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Martins Fontes, 1993.
- PLATÃO. **A República**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1993.
- _____, **Mênon**. Trad. de Carlos Alberto Nunes. Pará: Universidade Federal do Pará, 1973.
- POPPER, Karl. **A sociedade aberta e seus inimigos**. Trad. de Milton Machado. Belo Horizonte: Itatiaia, 1987.
- REALE, Giovanni. **História da filosofia antiga**. 2. ed. Trad. de Henrique Cláudio de Lima Vaz e Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2002. (5 volumes).
- ROUSSEAU, Jean J. **O contrato social**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.
- SATÍRIO, Angélica & Wuensch, Ana Mirian. **Pensando Melhor: iniciação ao filosofar**. São Paulo: Saraiva, 2003.
- SPINOZA, Baruch. **Ética**. São Paulo: Nova Cultural, 2000.
- _____, **Tratado teológico-político**. Trad. de Diogo Pires Aurélio. São Paulo: Martins Fontes, 2008.
- VOLTAIRE. **Dicionário filosófico**. 2. ed. Trad. de Bruno da Ponte e João Lopes Alves. São Paulo: Abril Cultural, 1978.
- _____, **Tratado sobre a tolerância**. Trad. de Paulo Neves. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.
- WITTGENSTEIN, Ludwig. **Tractatus Logico-Philosophicus**. Trad. de Luiz Henrique Lopes dos Santos. São Paulo: Edusp, 1993.
- _____, **Investigações filosóficas**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.