

DADOS DA DISCIPLINA	
Nome da Disciplina: Filosofia	
Curso: Contabilidade	
Período: 4º ano do Ensino Técnico Integrado ao Médio	
Carga Horária: 33	
Docente Responsável: Josali do Amaral, Marcio Victor Diniz, Ana Renata Medeiros	

Ementa
Eixo temático: Ciência e mundo do trabalho
A fragmentação da ciência e o desenvolvimento tecnológico; especialização técnica e linguagem científica; instrumentalização das ciências e a problemática das noções de progresso e civilização no mundo contemporâneo

Objetivos
Geral
d. Desenvolver um modo filosófico de formular e propor soluções a problemas, nos diversos campos do conhecimento;
Específicos
g. A partir do estudo da história da filosofia, contextualizar as principais questões filosóficas, visando desenvolver o raciocínio crítico e o conhecimento de si próprio e do mundo;
h. A partir dos textos dos principais pensadores, relacionar o exercício da crítica filosófica com a experiência do pensar e a promoção integral da cidadania.
i.

Conteúdo Programático (O quê se pretende ensinar?)
Unidade I: Ciência, técnica e tecnologia:
1.1 Objetos de estudo e métodos científicos;
1.2 Técnica e linguagem.
Unidade II: A razão Instrumental:
2.1 Conhecimento e utilidade;
2.2 Ciência, civilização e progresso;
2.3 Instrumentalização da ciência.

Metodologia de Ensino/Integração
Como procedimentos de aprendizagem serão utilizados: aulas expositivas e dialógicas; debates em sala de aula; seminários; leitura e análise de textos filosóficos.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM
Avaliação deverá ser contínua, combinando resumos, provas, trabalhos e a participação em debates, através dos quais serão observados os aspectos qualitativos do desenvolvimento do aluno, tais como

assiduidade, interesse e responsabilidade na realização e entrega das tarefas em sala e extra-classe

SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O processo de avaliação contínua permitirá que o aluno tenha oportunidades de refazer trabalhos e provas nos quais não atingiu o grau esperado para a obtenção de aprovação.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco; data show; livros didáticos; apostilas; aparelhos de DVD e de som.

BIBLIOGRAFIA

Referência Básica

ARANHA, Maria Lúcia de A. & MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando**: Introdução a Filosofia, São Paulo: Moderna, 2010.

Referência Complementar

_____, **Temas de Filosofia**. São Paulo: Moderna, 2005.

BUZZI, Arcângelo R. **Introdução ao pensar**: o ser, o conhecimento, a linguagem. 23. ed. Petrópolis: Vozes, 1995.

CHAUÍ, Marilena. **Convite à Filosofia**. 12. ed. São Paulo: Ática, 2000.

_____, **Introdução à História da filosofia**: dos pré-socráticos a Aristóteles. 2. ed. São Paulo: Companhia de letras, 2002.

MARCONDES, Danilo. **Textos básicos de filosofia**: dos pré-socráticos a Wittgenstein. 2. ed. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

REALE, Giovanni e ANTISERI, Dario. **História da filosofia**: Antiguidade e Idade Média. São Paulo: Paulus, 1990. (3 volumes)

ADORNO, Theodor W.; HORKHEIMER, Max. **Dialética do esclarecimento**. Trad. de Guido Antônio de Almeida. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1985.

ARAÚJO, Sílvia Maria de; BÓRIO, Elizabeth Maia; *et al.* **Para filosofar**. São Paulo: Scipione, 2000.

ARISTÓTELES. **Metafísica** (livros I e II). Trad. de Vincenzo Cocco. São Paulo: Abril Cultural, 1979. (Os Pensadores)

BACON, Francis. **Novo organum**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.

COMTE, Auguste. **Curso de filosofia positiva**. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

DESCARTES, René. **Discurso do método**. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

_____, **Meditações metafísicas**. São Paulo: Abril Cultural, 1983.

HEIDEGGER, Martin. **O que é metafísica?**. São Paulo: Abril Cultural, 1973.

_____, **Investigação acerca do entendimento humano**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.

ISRAEL, Jonathan I. **Iluminismo radical**: a filosofia e a construção da modernidade (1650-1750). Trad. de Claudio Blanc. São Paulo: Madras, 2009.

LOCKE, John. **Ensaio sobre o entendimento humano**. Trad. de Eduardo Abranches de Soveral. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1999. (2 volumes)

MARCONDES, Danilo. **Filosofia analítica**. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2004.

MILL, John Stuart. **Sobre a liberdade**. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

MONTAIGNE, Michel de. **Ensaaios**. Trad. de Sérgio Milliet. São Paulo: Nova Cultural, 1987.

MORE, Thomas. **A utopia**. Trad. de Jefferson Luiz Camargo e Marcelo Brandão Cipolla. São Paulo: Martins Fontes, 1993.

PLATÃO. **A República**. Lisboa: Fundação Calouste Gulbekian, 1993.

_____, **Mênon**. Trad. de Carlos Alberto Nunes. Pará: Universidade Federal do Pará, 1973.

POPPER, Karl. **A sociedade aberta e seus inimigos**. Trad. de Milton Machado. Belo Horizonte: Itatiaia, 1987.

REALE, Giovanni. **História da filosofia antiga**. 2. ed. Trad. de Henrique Cláudio de Lima Vaz e Marcelo Perine. São Paulo: Loyola, 2002. (5 volumes)

ROUSSEAU, Jean J. **O contrato social**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.

SATÍRIO, Angélica & Wuensch, Ana Mirian. **Pensando Melhor**: iniciação ao filosofar. São Paulo: Saraiva, 2003.

SPINOZA, Baruch. **Ética**. São Paulo: Nova Cultural, 2000.

_____, **Tratado teológico-político**. Trad. de Diogo Pires Aurélio. São Paulo: Martins Fontes, 2008.

VOLTAIRE. **Dicionário filosófico**. 2. ed. Trad. de Bruno da Ponte e João Lopes Alves. São Paulo: Abril Cultural, 1978.

_____, **Tratado sobre a tolerância**. Trad. de Paulo Neves. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

WITTGENSEIN, Ludwig. **Tractatus Logico-Philosophicus**. Trad. de Luiz Henrique Lopes dos Santos. São Paulo: Edusp, 1993.

_____, **Investigações filosóficas**. São Paulo: Nova Cultural, 1999.