



Em 30 de setembro de 2020.

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: TÉCNICO EM EDIFICAÇÕES	
DISCIPLINA: DESENHO AUXILIADO POR COMPUTADOR II (CAD II)	
PRÉ-REQUISITO: CAD I	PERÍODO LETIVO: 3º
CARGA HORÁRIA	
CARGA HORÁRIA TOTAL: 50/h.r	CRÉDITOS: 3

EMENTA

Comandos secundários de desenhos e edição, modelagem em 3D. Arquivos de desenho aplicados ao Desenho Técnico para Edificações.

OBJETIVOS

Geral:

Capacitar o estudante na modelagem e representação de objetos arquitetônicos em um sistema digital de representação gráfica 3D.

Específicos:

Desenvolver estudos volumétricos e representações tridimensionais em meio digital.

Experimentar as possibilidades de simulação de texturas, materiais e iluminação no modelo digital.

Explorar a modelagem digital como recurso de concepção, representação e comunicação do projeto arquitetônico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Conhecendo o software Sketchup - configurações iniciais, templates, interface gráfica, comandos de visualização.

Explorando os comandos de desenho e edição. Modelando sólidos geométricos.

Explorando a barra de ferramentas Construção. Trabalhando com linhas guia.

Trabalhando com Layers. Trabalhando com grupos.

Texturas e materiais: aplicando, editando e criando.

Trabalhando com componentes. Conhecendo e explorando o 3DWAREHOUSE.

Importando arquivos DWG para o Sketchup. Trabalhando com cenas.

Trabalhando com sombras. Explorando e editando os estilos de visualização.

Exportando imagens e animações. Exportando arquivos para DWG.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e participativas com exercícios práticos e aplicados.

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Quadro

[X] Projetor

[X] Vídeos

[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links

[] Equipamento de Som

[X] Laboratório

[X] Softwares

[] Outros:

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Avaliação contínua mediante acompanhamento do desempenho das atividades escolares do aluno, a partir de critérios como assiduidade, participação, pontualidade. Avaliação dos resultados obtidos nos exercícios de práticos desenvolvidos, a partir de critérios como precisão, fidelidade ao modelo, configurações, cumprimento do escopo.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

OLIVEIRA, Marcos Bandeira de. Google SketchUp Pro: aplicado ao projeto arquitetônico. São Paulo: Novatec, 2010.

DEBATTIN NETO, Arnoldo. Desenhando com o Google SketchUp. Florianópolis: Visual Books, 2010.

Bibliografia Complementar:

CHOPRA, Aidan. Google SketchUp 7 para leigos (for Dummies). São Paulo: Alta Books, 2010.

GASPAR, João. Google SketchUp Pro Avançado. São Paulo: Vector Pro, 2011.

GASPAR, João. Google SketchUp Pro 8 passo a passo. São Paulo: Vector Pro, 2010

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Marcela Fernandes Sarmento, COORDENADOR DE CURSO - FUC1 - CCTEDIF-JP**, em 30/09/2020 18:21:03.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 30/09/2020. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 124828

Código de Autenticação: 6d7924c773



NOSSA MISSÃO: Ofertar a educação profissional, tecnológica e humanística em todos os seus níveis e modalidades por meio do Ensino, da Pesquisa e da Extensão, na perspectiva de contribuir na formação de cidadãos para atuarem no mundo do trabalho e na construção de uma sociedade inclusiva, justa, sustentável e democrática.

VALORES E PRINCÍPIOS: Ética, Desenvolvimento Humano, Inovação, Qualidade e Excelência, Transparência, Respeito, Compromisso Social e Ambiental.