

	INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA-CAMPUS MONTEIRO CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL (INTEGRADO)
DADOS DO COMPONENTES CURRICULAR	
COMPONENTES CURRICULAR: Instrumento II – Violão	
CURSO: Técnico em Instrumento Musical (Integrado)	
PERÍODO: 2º ANO	
CARGA: horário 33h	
DOCENTE RESPONSÁVEL: Cyran Costa Carneiro da Cunha	
EMENTA	
Desenvolvimento de competências para interpretação do repertório para violão erudito e popular, leitura de cifras e partituras, bem como acompanhamento e improvisação	
OBJETIVOS	
<p>GERAL: Fornecer ao estudante os recursos técnicos, estilísticos, práticos e teóricos, que são utilizados para interpretação do repertório erudito e popular.</p> <p>ESPECÍFICOS: Oferecer ao aluno suporte técnico e interpretativo de modo que o mesmo tenha em seu repertório peças suficientes para o recital de formatura, em conjunto e solo, com diferentes linguagens.</p>	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	

Leitura de cifra, e partitura

Arpejos do método de Mauro Giuliani

Escalas diatônicas menores, harmônica e melódicas

Prática em conjunto

Repertório popular (a ser combinado com o aluno)

Repertório erudito (a ser combinado com o aluno)

Técnica aplicada ou repertório

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas práticas e demonstrativas, em grupo ou individual

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DO ENSINO E APRENDIZAGEM

Avaliação contínua do processo de desenvolvimento técnico e interpretativo ao violão, recital semestral solo ou em conjunto

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco, lápis, computador, internet, apostila, instrumento musical

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

GALILEA. Carlos **Violão Ibérico**. Editora: Trem Mineiro. 2012.

GIULIANI Mauro: **120 Arpeggio Studies**. English, Italian, Spanish, French and German Edition) Paperback – September 11, 2013

FRAGA, O. **O princípio do violão erudito**. Apostila.

COMPLEMENTAR

BEN BOLT. 39 Progressive solos for classical guitar with tablature - book 1

CARLEVARO ABEL - **Caderno de Técnica Vol. 1 - Escala Diatônica**. Série Didática para Violão.

PINTO Henrique - **Iniciação ao Violão - Vol I**. São Paulo, Editora: Ricordi.

TENNANT. Scott **Pumping Nylon** - Complete: The Classical Guitarist's Technique Handbook, Second Edition.