

**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
DA PARAÍBA-CAMPUS MONTEIRO
CURSO TÉCNICO EM INSTRUMENTO MUSICAL (INTEGRADO)**

DADOS DO COMPONENTES CURRICULAR

COMPONENTES CURRICULAR: Instrumento II – Violão

CURSO: Técnico em Instrumento Musical (Integrado)

PERÍODO: 2º ANO

CARGA: horário 33h

DOCENTE RESPONSÁVEL: Cyran Costa Carneiro da Cunha

EMENTA

Desenvolvimento de competências para interpretação do repertório para violão erudito e popular, leitura de cifras e partituras, bem como acompanhamento e improvisação

OBJETIVOS

GERAL: Fornecer ao estudante os recursos técnicos, estilísticos, práticos e teóricos, que são utilizados para interpretação do repertório erudito e popular.

ESPECÍFICOS: Oferecer ao aluno suporte técnico e interpretativo de modo que o mesmo tenha em seu repertório peças suficientes para o recital de formatura, em conjunto e solo, com diferentes linguagens.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

Leitura de cifra, e partitura
Arpejos do método de Mauro Giuliani
Escalas diatônicas menores, harmônica e melódicas
Pratica em conjunto
Repertorio popular (a ser combinado com o aluno)
Repertorio erudito (a ser combinado com o aluno)
Técnica aplicada ou repertorio

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas práticas e demonstrativas, em grupo ou individual

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DO ENSINO E APRENDIZAGEM

Avaliação continua do processo de desenvolvimento técnico e interpretativo ao violão, recital semestral solo ou em conjunto

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco, lápis, computador, internet, apostila, instrumento musical

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

GALILEA. Carlos **Violão Ibérico**. Editora: Trem Mineiro. 2012.

GIULIANI Mauro: **120 Arpeggio Studies**. English, Italian, Spanish, French and German Edition) Paperback – September 11, 2013

FRAGA,O. **O princípio do violão erudito**. Apostila.

COMPLEMENTAR

BEN BOLT. 39 Progressive solos for classical guitar with tablature - book 1

CARLEVARO ABEL - **Caderno de Técnica Vol. 1 - Escala Diatônica**. Série Didática para Violão.

PINTO Henrique - **Iniciação ao Violão - Vol I**. São Paulo, Editora: Ricordi.

TENNANT. Scott **Pumping Nylon - Complete: The Classical Guitarist's Technique Handbook**, Second Edition.