

<b>NOME DO COMPONENTE CURRICULAR:</b> Filosofia II	
<b>CURSO:</b> Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio	
<b>ANO:</b> 2º ANO	
<b>CARGA HORÁRIA:</b> 67 hs	<b>CRÉDITOS:</b> 02 h/a semanais
<b>EMENTA</b>	
O que podemos conhecer?; A Lógica; A busca da verdade; A metafísica da modernidade; Entre o bem e o mal; Podemos ser livres?; Teorias éticas.	
<b>OBJETIVOS</b>	
<p><b>Geral</b></p> <p>Compreender as diversas dimensões do conhecimento humano e as relações do agir humano na esfera ética.</p> <p><b>Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Dominar as diversas formas de argumentação e sua aplicação no cotidiano;</li> <li>✓ Entender o processo da formação do conhecimento humano e as principais correntes filosóficas em Epistemologia;</li> <li>✓ Repensar as concepções de liberdade e de livre-arbítrio postas no senso comum;</li> <li>✓ Analisar as diversas teorias éticas e situações-limite dos conceitos éticos.</li> </ul>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
UNIDADE	CONTEÚDO
UNIDADE 1	<b>1. O que podemos conhecer?</b> 1.1 atos de conhecer; 1.2 modos de conhecer; 1.3 Podemos alcançar a certeza; 1.4 A Lógica: 1.5 Tipos de argumentação; 1.6 Termo e proposição; 1.7 Quadro das oposições.
UNIDADE 2	<b>2. A busca da verdade:</b> 2.1 teoria do conhecimento; 2.2 Platão: o mundo das ideias 2.3 Aristóteles e as quatro causas. 2.4A metafísica da modernidade: 2.5 racionalismo; 2.6 empirismo.
UNIDADE 3	<b>3. Entre o bem e o mal:</b> 3.1 Os valores; 3.2 Moral e ética;

	3.3 Caráter histórico e social da moral; 3.4 Podemos ser livres? 3.5 A liberdade incondicional e livre-arbítrio; 3.6 O que é determinismo?
UNIDADE 4	4. <b>Teorias éticas:</b> 4.1 A reflexão ética grega; 4.2 Ética medieval; 4.3 Ética moderna e iluminista; 4.4 Utilitarismo; 4.5 Ética contemporânea: bioética.
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
Utilizar-se-á os seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas dialogadas, atividades de leitura e escrita, textos xerografados para análise, pesquisa em grupo e/ou individual, exibição de filmes e músicas, trabalhos em grupo, estudo dirigido, práticas de produção textual, debates e exercícios contextualizados.	
<b>AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM</b>	
<p>CrITÉRIOS de Avaliação: As avaliações seguirão critérios quantitativos.</p> <p>Periodicidade: até três avaliações quantitativas ao longo de cada bimestre.</p> <p>A Avaliação quantitativa poderá ter os seguintes formatos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>_Produção de textos a partir dos conteúdos trabalhados.</li> <li>_Estudo dirigido conceitual.</li> <li>_Exposição em grupos sobre as temáticas estudadas.</li> <li>_Avaliação escrita dissertativa.</li> </ul>	
<b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>	
Quadro de pincel; Notebook, Data Show, Textos.	
<b>REFERÊNCIAS</b>	
ARANHA, M.L.; MARTINS, M.H.P. Filosofando: Introdução à Filosofia. 5ª ed. São Paulo, Moderna, 2013. CHAUÍ, Marilena. Iniciação à Filosofia: ensino médio. São Paulo: Ática, 2010.	