

PLANO DE DISCIPLINA

NOME DO COMPONENTE CURRICULAR: História Geral e do Brasil I

CURSO: Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio

ANO: 1º. ANO

CARGA HORÁRIA: 67 hs

CRÉDITOS: 02 h/a semanais

EMENTA

O objetivo central da disciplina de História no Ensino Médio é inserir os alunos em um tempo histórico distante, mas que, em muitos sentidos, se faz presente no nosso dia-a-dia. Sendo assim, os fundamentos conceituais da história são essenciais para a concepção da História, não como uma disciplina voltada para o passado morto e acabado, cheio de nomes e datas para serem decorados, mas como uma forma de melhor compreender o mundo em que vivemos. Assim, alguns temas gerais se tornam imprescindíveis para o sucesso dessa empreitada, são eles: o trabalho em suas várias formas de expressão, a diversidade cultural, a cidadania, a democracia, a república, as diversas fontes e os diversos sujeitos responsáveis pela feitura da história.

OBJETIVOS

Geral

- Analisar as diversas manifestações sociais e culturais da humanidade na chamada Pré-História, na Antiguidade, no Medievo e no início do período moderno.

Específicos

- Discutir os principais conceitos que dão cor e vida à História.
- Discorrer sobre as formas de vida na Pré-História, na Antiguidade, no Medievo e no início do período moderno.
- Analisar as diversas expressões culturais ao longo da história.
- Compreender o surgimento da cidadania, da democracia e da república a partir de contextos históricos específicos.
- Perceber as diferenças e as semelhanças entre os tempos estudados e nosso tempo.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- Princípio norteador do conceito de História: conceituação e problematização do tema na atualidade.
- A pré-história e as primeiras Civilizações
 - A evolução da espécie humana.
 - As comunidades primitivas
 - O trabalho e as primeiras descobertas e invenções
 - A organização da produção e a divisão social do trabalho
- As formações sociais da Antiguidade: Grécia e Roma
 - A organização do trabalho, as relações sociais e as políticas dominantes.

Os desenvolvimentos técnicos dos povos da Antiguidade.
A cidadania e a democracia dos gregos.
A república romana.
A escravidão como fundamento das relações sociais, econômicas e políticas dominantes na Antiguidade Clássica.
O racionalismo e o humanismo clássicos.
As manifestações culturais.

- Do final da Antiguidade aos Tempos Medievais
 - A Idade Média: discussão do termo
 - A Igreja como polo de unidade cultural
 - A terra como elemento de riqueza e a exploração do trabalho camponês
 - Os povos do Oriente: economia e sociedade
 - As relações políticas e religiosas
 - As inovações técnicas e as manifestações culturais.
- Tempos Modernos, o início
 - O humanismo e o Renascimento cultural
 - A expansão marítima europeia
 - As reformas religiosas
 - “Descoberta” do Novo Mundo

METODOLOGIA DE ENSINO/INTEGRAÇÃO

- Aula expositiva e dialogada;
- Aferição do conhecimento prévio do aluno;
- Leitura, análise e interpretação de textos (no sentido mais amplo do termo: em língua vernácula, pintados, imagéticos, filmicos...);
- Pesquisa temática sobre o conteúdo;
- Pesquisa conceitual;
- Pesquisa temática e de fontes históricas;
- Produção de textos;
- Debate sobre as temáticas abordadas.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- Produção de mini-textos a partir dos conteúdos trabalhados;
- Estudo dirigido em grupo e/ou individual;
- Exposição de grupos sobre temáticas estudadas;
- Avaliação escrita dissertativa;
- Avaliação qualitativa: assiduidade, comportamento e atividades.

RECURSOS NECESSÁRIOS

- Livros
- Documentos escritos
- TV
- DVD
- Computador
- Internet
- Aparelho de som
- Dicionários vernaculares e especializados
- Livros didáticos
- Encyclopédias
- Revistas e jornais

BIBLIOGRAFIA

ALVES, Alexandre; OLIVEIRA, Letícia Fagundes de. **Conexões com a História** – das origens do homem à conquista do Novo Mundo, Vol. 1. São Paulo: moderna, 2010.

AQUINO e outros. **História das Sociedades**: das Comunidades Primitivas às Sociedades Medievais. Rio de Janeiro: Ao Livro Técnico, 1980.

MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos. **História das cavernas ao Terceiro Milênio**. São Paulo: Moderna, 2005.