

PLANO DE DISCIPLINA	
NOME DO COMPONENTE CURRICULAR: Língua Espanhola I	
CURSO: Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio	
ANO: 1º ANO	
CARGA HORÁRIA: 33 hs	CRÉDITOS: 01 h/a semanal

EMENTA

Importância do Espanhol no mundo contemporâneo. Noções gerais sobre a estrutura gramatical – morfologia, sintaxe e ortografia básica. Compreensão auditiva e textual. Produção oral e escrita.

OBJETIVOS

Geral

Desenvolver a leitura, a compreensão auditiva, a fala e a produção escrita, aplicando o conteúdo gramatical, léxico e cultural aprendido na prática (das relações sociais às profissionais), bem como preparar para concursos: ENEM, PSS.

Específicos:

- Utilizar a leitura e a compreensão de textos para reforçar a aquisição e ampliação do vocabulário, bem como a interpretação de fatos e aspectos culturais neles descritos.
- Reconhecer vocábulos e expressões como meio de ampliar o repertório vocabular no idioma.
- Perceber os aspectos sociais e culturais dos povos hispânico.
- Dominar a construção de sentidos a partir da leitura de gêneros textuais em questão, através da compreensão e/ou interpretação de ideias/informações veiculadas em textos diversos.
- Identificação termos ou expressões que façam referência a outros termos/ideias contextualizados, através da análise de elementos propostos e da escolha daquele(s) que se refira(m) a termos/expressões em questão.
- Apropriar-se do léxico para, a partir de contextos significativos, ampliar o vocabulário particular, auxiliando no aprimoramento do idioma.
- Reconhecer a importância da produção cultural em Língua Estrangeira Moderna como representação da diversidade cultural e linguística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

COMUNICATIVO-TEXTUAL

GÊNEROS TEXTUAIS

Leitura e compreensão de textos:

- estratégias de leitura;
- leitura global;
- identificação da ideia principal;
- finalidade e características do gênero.

LÉXICO:

- Saudações e despedidas;
- Dias da semana;

-Meses do ano.

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:

PRESENTE DO INDICATIVO: SER, ESTAR, TENER E “LLAMARSE”

-Pronomes pessoais (sujeito).

-Variação de registro: formal e informal.

- Flexões número-pessoais

CULTURAL:

CULTURA HISPÂNICA

-História do idioma.

-Países hispano-falantes.

UNIDADE II

COMUNICATIVO-TEXTUAL:

GÊNEROS TEXTUAIS

LEITURA E CONSTRUÇÃO DE SENTIDO

Leitura e compreensão de textos:

- Identificação da ideia principal, da finalidade e do gênero textual.

- A frase/enunciado no texto.

- Contexto vocabular.

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:

ARTIGOS

-Determinados e indeterminados.

-Eufonia.

-Contrações e combinações (preposições).

-Neutro: lo.

-Os números

-Verbos regulares e irregulares no presente do indicativo.

UNIDADE III

COMUNICATIVO-TEXTUAL:

GÊNEROS TEXTUAIS

-Produção e compreensão de textos orais.

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:

-Pronomes interrogativos;

-Pretérito Perfecto Simple de Indicativo;

-Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo;

-Pretérito Imperfecto de Indicativo;

-Signos de Pontuação.

LÉXICO:

-TIPOS DE ALOJAMENTO;

-MEIOS DE TRANSPORTE;

-PROFISSÕES

UNIDADE IV

COMUNICATIVO-TEXTUAL:

LEITURA E COMPREENSÃO

- Compreensão e interpretação de texto
- Utilização de estratégias que possibilitem compreensão geral do texto.
- leitura global e detalhada.
- Identificação de palavras-chave.

LÉXICO:

- OS ESPORTES;
- A FAMÍLIA;
- FRASES DE PROTESTO;

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:

- AS HORAS;
- ESTAR+GERUNDIO;
- FUTURO IMPERFECTO DE INDICATIVO;
- IR+A+INFINITIVO;
- APÓCOPE;
- ADVÉRBIOS DE TEMPO;
- COMPARATIVOS;
- SUPERLATIVOS.

METODOLOGIA DE ENSINO/INTEGRAÇÃO

A construção das competências pretendidas será facilitada por meio das seguintes estratégias:

- Aulas expositivas.
- Leitura e discussão de textos teórico-informativos, textos literários, vídeos, músicas, filmes, charges, dentre outros, para análise de situações relativas aos temas tratados na disciplina.
- Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular.
- Exercícios e pequenos trabalhos individuais e em grupo na sala de aula.

Seminários: trabalhos em grupo sobre temáticas da unidade curricular

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Para efeito de avaliação, serão observados:

- Exercícios escritos e orais realizados em sala;
- Trabalhos escritos de análise e produção;
- Seminários e pesquisa;
- Provas escritas.
- Participação nas atividades, pontualidade e assiduidade.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro, pincel, projetor, DVD, CD.

BIBLIOGRAFIA

COIMBRA, Ludmila; CHAVES, Luiza Santana; BARCIA, Pedro Luis. Cercanía Joven 1. São Paulo, SM, 2013.

CASTRO, Francisca. Uso de La Gramática Española. Madrid, Edelsa, 1998.

HERMOSO, Alfredo González. Conjugar es Fácil en Español. Madrid: Edelsa, 1998

MILANI, Maria Esther. Gramática de Espanhol para brasileiros. São Paulo, Saraiva, 2003.

ROMANOS, Henrique: Español Expansión: ensino médio volume único. São Paulo, FTD, 2004.