

## PLANO DE DISCIPLINA

**NOME DO COMPONENTE CURRICULAR:** Língua Espanhola III

**CURSO:** Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio

**ANO:** 3º ANO

**CARGA HORÁRIA:** 33 hs

**CRÉDITOS:** 01 h/a semanal

### EMENTA

Leitura e compreensão de textos escritos e orais. Produção oral e escrita. Verbos no modo imperativo, pronominais e reflexivos.

### OBJETIVOS

#### Geral

Desenvolver a leitura, a compreensão auditiva, a fala e a produção escrita, aplicando o conteúdo gramatical, léxico e cultural aprendido na prática (das relações sociais às profissionais), bem como preparar para concursos: ENEM, PSA.

#### Específicos:

- Relacionar, em diferentes textos, opiniões, temas, assuntos e recursos linguísticos.
- Inferir em um texto quais são os objetivos de seu produtor e quem é seu público alvo, pela análise dos procedimentos argumentativos utilizados.
- Reconhecer no texto estratégias argumentativas empregadas para o convencimento do público, tais como a intimidação, sedução, comoção, chantagem, entre outras.
- Apropriar-se do léxico para, a partir de contextos significativos, ampliar o vocabulário particular, auxiliando no aprimoramento do idioma.
- Conhecer funções comunicativas frequentes no cotidiano da cultura do povo espanhol.

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

### UNIDADE I

#### COMUNICATIVO-TEXTUAL:

##### GÊNEROS TEXTUAIS

- Leitura, produção e interpretação de textos.
- Utilização de estratégias que possibilitem compreensão geral do texto:
- Identificação da ideia principal, da finalidade e do gênero textual.
- Identificação da tipologia textual;
- Identificação da sequência de fatos ou de ideias presentes no texto.

#### LÉXICO:

- APARELHOS ELÉTRICOS E ELETRÔNICOS;
- SIGNIFICADOS DA PALAVRA VIÑETA;

#### LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:

- O CONDICIONAL SIMPLES;
- O ARTIGO NEUTRO LO;
- OS ADJETIVOS.

## **UNIDADE II**

### **COMUNICATIVO-TEXTUAL:**

#### **GÊNEROS TEXTUAIS**

- Leitura, produção e interpretação de textos
- Utilização de estratégias que possibilitem compreensão geral do texto:
  - Identificação ideia principal, da finalidade e do gênero textual.
  - Identificação da tipologia textual.
  - Identificação da sequência de fatos ou de ideias presentes no texto.
  - levantamento de hipóteses.
- Desenvolvimento da capacidade de argumentar e contra argumentar, acatando ou refutando a ideia do autor.

### **LÉXICO:**

- PROFISSÕES;
- EXPRESSÕES IDIOMÁTICAS

### **LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:**

- VERBOS NO PRESENTE DO SUBJUNTIVO;
- ADVÉRBIOS DE MODO;
- EXPRESSÕES PARA FAZER CITAÇÕES.

## **UNIDADE III**

### **COMUNICATIVO-TEXTUAL:**

#### **GÊNEROS TEXTUAIS**

- Leitura, produção e interpretação de textos.
- Utilização de estratégias que possibilitem compreensão geral do texto:
  - Identificação ideia principal, da finalidade e do gênero textual.
  - Identificação da tipologia textual.
  - identificação da sequência de fatos ou de ideias presentes no texto.
  - Levantamento de hipóteses.

### **LÉXICO:**

- OS BRINQUEDOS;
- VERBOS DO CAMPO SEMÂNTICO DA VIOLÊNCIA

### **LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:**

- OS SUFIXOS;
- ORAÇÕES DE RELATIVO;
- PRONOMES DE COMPLEMENTO DIRETO E INDIRETO;

## **UNIDADE IV**

### **1. COMUNICATIVO-TEXTUAL:**

#### **GÊNEROS TEXTUAIS**

- Leitura, produção e interpretação de textos.
- Utilização de estratégias que possibilitem compreensão geral do texto:
  - Identificação ideia principal, da finalidade e do gênero textual.

- Identificação da tipologia textual.  
- Identificação da sequência de fatos ou de ideias presentes no texto.  
- Desenvolvimento da capacidade de argumentar e contra argumentar, acatando ou refutando a ideia do autor.

**LÉXICO:**

- MÉTODOS ANTICONCEPTIVOS;  
- AS PARTES DO CORPO HUMANO.

**LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:**

- VERBOS DE CAMBIO,  
- ESTILO DIRETO E INDIRETO.

**METODOLOGIA DE ENSINO/INTEGRAÇÃO**

A construção das competências pretendidas será facilitada por meio das seguintes estratégias:

- Aulas expositivas.
- Leitura e discussão de textos teórico-informativos, textos literários, vídeos, músicas, filmes, charges, dentre outros, para análise de situações relativas aos temas tratados na disciplina.
- Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular.
- Exercícios e pequenos trabalhos individuais e em grupo na sala de aula.

Seminários: trabalhos em grupo sobre temáticas da unidade curricular.

**AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

Para efeito de avaliação, serão observados:

- Exercícios escritos e orais realizados em sala;
- Trabalhos escritos de análise e produção;
- Seminários e pesquisa;
- Provas escritas.
- Participação nas atividades, pontualidade e assiduidade.

**RECURSOS NECESSÁRIOS**

Quadro, pincel, projetor, DVD, CD.

**BIBLIOGRAFIA**

COIMBRA, Ludmila; CHAVES, Luiza Santana; BARCIA, Pedro Luis. Cercanía Joven 1. São Paulo, SM, 2013.

CASTRO, Francisca. Uso de La Gramática Española. Madrid, Edelsa, 1998.

HERMOSO, Alfredo González. Conjugar es Fácil en Español. Madrid: Edelsa, 1998

MILANI, Maria Esther. Gramática de Espanhol para brasileiros. São Paulo, Saraiva, 2003.

ROMANOS, Henrique: Español Expansión: ensino médio volume único. São Paulo, FTD, 2004.