

## PLANO DE DISCIPLINA

**COMPONENTE CURRICULAR:** Filosofia II

**CURSO:** Técnico em Eletrotécnica (Integrado)

**SÉRIE:** 2ª

**CARGA HORÁRIA:** 67 h (80 aulas)

**DOCENTE:** Cleyton Leandro Galvão

### EMENTA

O que podemos conhecer?; A Lógica; A busca da verdade; A metafísica da modernidade; Entre o bem e o mal; Podemos ser livres?; Teorias éticas.

### OBJETIVOS DE ENSINO

#### Geral

Compreender as diversas dimensões do conhecimento humano e as relações do agir humano na esfera ética.

#### Específicos

- ✓ Dominar as diversas formas de argumentação e sua aplicação no cotidiano;
- ✓ Entender o processo da formação do conhecimento humano e as principais correntes filosóficas em Epistemologia;
- ✓ Repensar as concepções de liberdade e de livre-arbítrio postas no senso comum;
- ✓ Analisar as diversas teorias éticas e situações-limite dos conceitos éticos.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE	CONTEÚDO
UNIDADE 1	<b>1. O que podemos conhecer?</b> 1.1 atos de conhecer; 1.2 modos de conhecer; 1.3 Podemos alcançar a certeza; 1.4 A Lógica; 1.5 Tipos de argumentação; 1.6 Termo e proposição; 1.7 Quadro das oposições.
UNIDADE 2	<b>2. A busca da verdade:</b> 2.1 teoria do conhecimento; 2.2 Platão: o mundo das ideias 2.3 Aristóteles e as quatro causas. 2.4A metafísica da modernidade: 2.5 racionalismo; 2.6 empirismo.
UNIDADE 3	<b>3. Entre o bem e o mal:</b> 3.1 Os valores; 3.2 Moral e ética; 3.3 Caráter histórico e social da moral;

	<p>3.4 Podemos ser livres?</p> <p>3.5 A liberdade incondicional e livre-arbítrio;</p> <p>3.6 O que é determinismo?</p>
UNIDADE 4	<p><b>4. Teorias éticas:</b></p> <p>4.1 A reflexão ética grega;</p> <p>4.2 Ética medieval;</p> <p>4.3 Ética moderna e iluminista;</p> <p>4.4 Utilitarismo;</p> <p>4.5 Ética contemporânea: bioética.</p>
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
<p>Utilizar-se-á os seguintes procedimentos metodológicos: aulas expositivas dialogadas, atividades de leitura e escrita, textos xerografados para análise, pesquisa em grupo e/ou individual, exibição de filmes e músicas, trabalhos em grupo, estudo dirigido, práticas de produção textual, debates e exercícios contextualizados.</p>	
<b>AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM</b>	
<p>CrITÉRIOS de Avaliação: As avaliações seguirão critérios qualitativos e quantitativos.</p> <p>Periodicidade: até três avaliações, dentre qualitativas e quantitativas, ao longo de cada bimestre.</p> <p>A avaliação qualitativa consistirá em participação, integração e protagonismo do estudante nas aulas;</p> <p>A Avaliação quantitativa poderá ter os seguintes formatos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Produção de textos a partir dos conteúdos trabalhados.</li> <li>- Estudo dirigido conceitual.</li> <li>- Exposição em grupos sobre as temáticas estudadas.</li> <li>- Avaliação escrita dissertativa.</li> </ul>	
<b>RECURSOS DIDÁTICOS</b>	
<p>Quadro de pincel; Notebook, Data Show, Textos.</p>	
<b>BIBLIOGRAFIA</b>	
<p><b>BÁSICA:</b></p> <p>ARANHA, M.L.; MARTINS, M.H.P. <b>Filosofando: Introdução à Filosofia</b>. 5ª ed. São Paulo, Moderna, 2013.</p> <p><b>COMPLEMENTAR:</b></p> <p>CHAUÍ, Marilena. <b>Iniciação à Filosofia: ensino médio</b>. São Paulo: Ática, 2010.</p> <p>COTIM, Gilberto; FERNANDES, Mirna. <b>Fundamentos de filosofia</b>. 2Ed. São</p>	

Paulo: Saraiva, 2013.

KELLER, Vicente; BASTOS, Cleverson L. **Aprendendo lógica.** 19Ed. Petrópolis-RJ: Vozes, 2011.

MEIER, Celito. **Filosofia:** por uma inteligência da complexidade. Belo Horizonte - MG: Pax, 2014.