

PLANO DE DISCIPLINA

COMPONENTE CURRICULAR: História Geral e do Brasil II

CURSO: Técnico em Eletrotécnica (Integrado)

SÉRIE: 2ª

CARGA HORÁRIA: 67 h (80 aulas)

DOCENTE: Rosemary Ramos Rodrigues

EMENTA

Período Moderno: Colonização; Século XVIII: Iluminismo, Revolução Industrial, Independência dos Estados Unidos, Revolução Francesa; Século XIX: Ciência, nação e revolução; Brasil: Colônia, Primeiro Reinado, Regência e Segundo Reinado.

OBJETIVOS DE ENSINO

Geral

Compreender as diversas manifestações sociais da humanidade na chamada modernidade contemporaneidade, com ênfase na História do Brasil.

Específicos

- Apreender os principais conceitos que dão cor e vida à História;
- Discorrer sobre as formas nos trabalho nos períodos;
- Analisar as diversas expressões culturais;
- Compreender a produção histórica das diferenças socioculturais e das exclusões sociais de variada natureza;
- Perceber as diferenças e as semelhanças entre os tempos estudados nosso tempo;

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- ❑ Princípio norteador anterior a qualquer novo conteúdo: conceituação e problematização do tema na atualidade.

- ❑ A Modernidade: admirável e aterrador Mundo Novo

O homem é o centro do mundo.

O alargamento do mundo e a diversidade da América.

O despovoamento e a colonização da América/Brasil pelo homem branco.

O doce e o amargo da cana-de-açúcar: escravidão (ameríndia e negra) e o comércio Mundial.

A tecnologia e seus impactos: a Revolução Industrial.

Indústria, urbanização e novos modos de vida.

- ❑ Novos tempos: a Democracia e a Cidadania na Modernidade

O regime absolutista.

A democracia representativa liberal como crítica e contestação ao regime absolutista:

- ✓ O modelo parlamentarista inglês;
- ✓ O modelo monárquico-constitucional francês;
- ✓ O modelo federalista norte-americano;

Liberalismo e descolonização na América Latina e no Brasil.

O Império brasileiro: os primeiros passos duma nação excludente.

METODOLOGIA DE ENSINO

- ❑ Aferição do conhecimento prévio do aluno;
- ❑ Aula expositiva;
- ❑ Leitura, análise e interpretação de textos (no sentido mais amplo do termo: em língua vernácula, pintados, imagéticos, fílmicos...);
- ❑ Pesquisa temática sobre o conteúdo;
- ❑ Pesquisa conceitual;
- ❑ Pesquisa temática e de fontes históricas;
- ❑ Produção de textos;
- ❑ Debate sobre as temáticas abordadas;

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM

- ❑ Produção de mini-textos a partir dos conteúdos trabalhados;
- ❑ Estudo dirigido em grupo e/ou individual;
- ❑ Exposição de grupos sobre temáticas estudadas;
- ❑ Avaliação escrita dissertativa;
- ❑ Avaliação qualitativa: desempenho e participação nas aulas.

RECURSOS DIDÁTICOS

- ❑ Livros;
- ❑ Documentos escritos;
- ❑ TV;
- ❑ DVD;
- ❑ Computador;
- ❑ Internet;
- ❑ Aparelho de som;
- ❑ Dicionários vernaculares e especializados;
- ❑ Livros didáticos;
- ❑ Enciclopédias;
- ❑ Revistas e jornais.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

ALVES, Alexandre; OLIVEIRA, Letícia Fagundes de. Conexões com a História. Vol. 2. São Paulo: Moderna, 2010.

Bibliografia Complementar:

BOBBIO, Norberto; MATTEUCCI, Nicola; GIANFRANCO, Pasquino. Dicionário de política. 6 ed. Tradução Carmem C. Varriale et al. Brasília: Universidade de Brasília, 2003. (CD-ROM)

MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos. História das cavernas ao Terceiro Milênio. Vol. 2. 2 ed. São Paulo: Moderna, 2010.

SILVA, Kalina Vanderlei; SILVA, Maciel Henrique. Dicionário de conceitos históricos. 3 ed. São Paulo: Contexto, 2010.