

Curso Subsequente em Instrumento Musical
Disciplinas ofertadas em caráter CONTÍNUO

1º semestre

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
18h20		Instrumento I (a confirmar com o docente específico da habilitação)	Canto Coral I	Estética e Filosofia da Arte (iniciando no 2º bloco)	
19h10					
19h40			Teoria e Percepção I	História da Música Ocidental	
20h30					

2º semestre

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
13h30		Música, Trabalho e Sociedade		Teoria e Percepção II	
14h20					
14h50		Canto Coral II		História da Música Brasileira	
15h40					
16h10		Música, Tecnologia e Inovação		Instrumento II (a confirmar com o docente específico da habilitação)	
17h					

3º semestre

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
13h30	Prática em Conjunto I	Harmonia Tonal	Instrumento III (a confirmar com o docente específico da habilitação)	Música, Trabalho e Sociedade (iniciando no 2º bloco)	
14h20					
14h50	Projetos Musicais	Teoria e Percepção III			
15h40					
16h10	Português Literário	Empreendedorismo e Produção Musical			
17h					

4º semestre

	Segunda-feira	Terça-feira	Quarta-feira	Quinta-feira	Sexta-feira
13h30		Performance e Preparação para o Palco	Instrumento IV (a confirmar com o docente específico da habilitação)	Prática de Conjunto IV	
14h20					
14h50		Teoria Musical IV		Música Brasileira	
15h40					
16h10		Percepção IV		Harmonia III	
17h					