



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA  
CAMPUS PATOS

PROJETO 1/2021 - CFGPE/DDE/DG/PT/REITORIA/IFPB

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS  
DISCIPLINA - Artes

Turma:	1º Ano	Período:	de 25 /01 a 22/02/2021 = 5 semanas
Curso:	CURSO TÉCNICO EM SEGURANÇA NO TRABALHO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO		
Componente Curricular:	Artes	Carga Horária (% a definir):	40h/a em AENPs
Docente:	Jeremias Silva de Araújo		

Tópico	Unidade (Bimestre/Semestre)	Tema	Objetivos	Recursos Didáticos	Instrumento Avaliação	Período	Atividade Individual Pontuação	Atividade Colaborativa Pontuação	Carga Horária (h/a)
1. Música	3ºBimestre	A música na Antiguidade. A música na Idade Média.  Notação musical.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer o surgimento da música.</li><li>• Conhecer a música na idade Média.</li><li>• Compreender as formas de representação dos sons.</li></ul>	Slides;  Uso do Google meet para realização de aula síncrona.	Atividade escrita	25/01 a 28/01/2020	Questionário  <b>25 pontos</b>	0	8h/a
2. Música.	3ºBimestre	A música Renascentista.  A Música Barroca.  Notação musical.	<ul style="list-style-type: none"><li>• Conhecer a música do período renascentista, bem como os compositores dessa época</li><li>• Conhecer a música Barroca e seus compositores.</li><li>• Compreender as formas de representação</li></ul>	Slides;  Uso do Google meet para realização de aula síncrona	Atividade escrita	01 a 04/02/2021	Questionário  <b>25 pontos</b>	0	8h/a

Tópico	Unidade (Bimestre/Semestre)	Tema	dos sons. Objetivos	Recursos Didáticos	Instrumento Avaliação	Período	Atividade Individual Pontuação	Atividade Colaborativa Pontuação	Carga Horária (h/a)
3. Música.	3ºBimestre	A música Clássica. A música do período Romântico.  Música Moderna.  Notação musical.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer a música do período clássico, bem como seus compositores.</li> <li>• Conhecer a música do romantismo e seus compositores.</li> <li>• Ter conhecimento da música Moderna e seus compositores.</li> </ul>	Slides;  Uso do Google meet para realização de aula síncrona	Atividade prática.	08 a 11/02/2021	Confeção de um instrumento musical  <b>100 pontos</b>	0	8h/a
4. Dança, Teatro e Cinema.	4ºBimestre	O surgimento do Teatro. A arte da Dança.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conhecer como surgiu o teatro e sua importância para sociedade.</li> <li>• Compreender a dança como expressão artística.</li> </ul>	Slides;  Uso do Google meet para realização de aula síncrona	Atividade Escrita.	15 a 18/02/2021	Questionário  <b>25 pontos</b>	0	8h/a
5. Dança, Teatro e Cinema.	4ºBimestre	A sétima Arte.	Conhecer o surgimento do Cinema e sua contribuição para a sociedade.	Slides;  Uso do Google meet para realização de aula síncrona	Atividade Escrita.	22 a 25/02/2021	Questionário  <b>25 pontos</b>	0	8h/a

\* Planejamento de 2 Bimestres

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	200 Pontos de atividades individuais  0 pontos de atividades colaborativas
** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.	

**Jeremias Silva de Araújo**  
Docente da Disciplina Artes

**Subcomissão Local de Acompanhamento das Atividades Não Presenciais - Curso Tecnólogo em Segurança no Trabalho**  
Portaria nº xx/2020 - DG/PT/REITORIA/I FPB

BR 110,s/n, Alto da Tubiba, PATOS / PB, CEP 58700 - 000

<http://ifpb.edu.br> - (83) 34239534

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Jeremias Silva de Araujo, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 24/01/2021 11:30:46.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 24/01/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 151748

**Código de Autenticação:** a83671decf



BR 110, s/n, Alto da Tubiba, PATOS / PB, CEP 58700-000

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3423-9534

**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS - AENPs**

<p><b>TURMA:</b> 2º Ano</p> <p><b>CURSO:</b> Técnico em Segurança do Trabalho Integrado ao Médio</p> <p><b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Biologia II</p> <p><b>PROFESSOR:</b> Jean Carlos Dantas de Oliveira</p>	<p><b>PERÍODO:</b> 05/04 a 16/05/2021 (6 semanas)</p>
	<p><b>CARGA HORÁRIA:</b> (50%) 60 h/a</p>

TÓPI CO	UNIDADE (BIMESTRE)	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	PONTUAÇÃO ATIVIDADE INDIVIDUAL	PONTUAÇÃO ATIVIDADE COLABORATIVA	Carga horária (h/a)
1	3º Bimestre	<p><b>Núcleo e DNA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O material genético das células;</li> <li>- Modelo da dupla-helice do DNA;</li> <li>- Propriedade do DNA;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Compreender a estrutura e função do núcleo celular;</li> <li>- Interpretar a importância do núcleo celular nos processos de desenvolvimento e organização morfológica de um organismo;</li> <li>- Analisar a contribuição da comunidade científica para proposição do modelo de DNA;</li> <li>- Compreender a estrutura e propriedades do DNA.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Webaula síncrona, <i>Slides</i> de apresentação, narrados abordando a temática envolvida;</li> <li>- Livro Didático;</li> <li>- Vídeos e sites para pesquisas envolvendo o conteúdo;</li> </ul>	<p><b>Atividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os alunos serão orientados a construir um núcleo celular e uma fita de DNA, utilizando material reciclado.</li> <li>- Os em grupo de três deverão elaborar um vídeo explicando as principais características estruturais e funcionais no núcleo celular e do material genético.</li> </ul>	05/04 a 11/04		50 (AC)	CH Total: 8h 7h assíncronas 1h síncrona

2	3º Bimestre	<p align="center"><b>- Núcleo</b></p> <p>-Cromossomos Eucariontes</p> <p>-Cromossomos Sexuais e Autossomos;</p> <p>-Cromossomos Homólogos</p> <p>-Determinação Cromossômica do Sexo.</p>	<p>- Concluir que cada espécie apresenta um conjunto típico de cromossomos, denominado cariótipo;</p> <p>Avaliar a importância e as aplicações do estudo da organização dos cromossomos tanto para a construção dos conhecimentos científicos quanto para as práticas cotidianas.</p>	<p>- Webaula síncrona, Slides de apresentação, narrados abordando a temática envolvida;</p> <p>- Livro Didático;</p> <p>- Vídeos e sites para pesquisas envolvendo o conteúdo;</p>	<p><b>- Atividade</b></p> <p><b>- Montando um cariótipo</b></p> <p>- Os alunos serão orientados elaborar um mapa mental sobre cromossomos e construir um cariótipo humano com a representação dos 23 pares de cromossomos</p>	12/04 a 18/04	50 (AI)		CH Total: 8h 7h assíncronas 1h síncrona
3	Final do 3º Bimestre	<p><b>Introdução a Genética</b></p> <p>- Primórdios da Genética;</p> <p>- A primeira lei de Mendel;</p> <p>- A segunda lei de Mendel</p> <p>- Bases físicas da hereditariedade.</p>	<p>- Compreender os fundamentos da hereditariedade;</p> <p>- Contextualizar as influências dos conhecimentos da genética através das relações entre a ciência e sociedade</p>	<p>- Webaula síncrona, Slides de apresentação, narrados abordando a temática envolvida;</p> <p>- Livro Didático;</p> <p>- Vídeos e sites para pesquisas envolvendo o conteúdo;</p>	<p><b>- Atividade</b></p> <p>- Estudo dirigido composto por 7 questões discursivas.</p>	19/04 a 25/04	100 (AI2)		CH Total: 11h 9h assíncronas 2h síncrona

			<p>produzidos ao longo do tempo;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interpretar esquemas genéticos que permitem narrar fatos da realidade.</li> </ul>						
4	Início do 4º Bimestre	<p><b>Divisão Celular:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Interfase;</li> <li>- Mitose;</li> <li>- Fases da Mitose;</li> <li>- Meiose;</li> <li>- Fases da meiose;</li> <li>- Meiose e Variabilidade Genética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorecer o entendimento das principais características do ciclo celular, da mitose e da meiose, relacionando esses processos a variabilidade genética.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Webaula síncrona, <i>Slides</i> de apresentação, narrados abordando a temática envolvida;</li> <li>- Livro Didático;</li> <li>- Vídeos e sites para pesquisas envolvendo o conteúdo.</li> </ul>	<p><b>- Atividade</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os alunos serão orientados a esquematizarem os processos de mitose e meioses e elaborar uma síntese explicativa dos dois processos.</li> </ul>	26/04 a 02/05	100 (AI)	-	CH Total: 11h 9h assíncronas 2h síncrona
5	4º bimestre	<p><b>Biologia Molécula: introdução e aplicações</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- O código genético; Engenharia Genética;</li> <li>- As eras genômicas e pós-genômica</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Apresentar as tecnologias de manipulação do material genético, contextualizando suas aplicações;</li> <li>- Valorizar a construção de conhecimento científico sobre problemas sociais que</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Webaula síncrona, <i>Slides</i> de apresentação, narrados abordando a temática envolvida;</li> <li>- Livro Didático (PDF);</li> </ul>	<p><b>- Atividade</b></p> <p>Os alunos em grupo de 3, serão orientados a elaborar um trabalho tendo como tema central</p>	03/05 a 09/05		100 (AC)	CH Total: 11h 9h assíncronas 2h síncrona

			<p>envolvem a Biotecnologia e Engenharia Genética;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Relacionar diferentes áreas do conhecimento e da tecnologia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Vídeos e sites para pesquisas envolvendo o conteúdo;</li> </ul>	“Biologia Molecular”.				
6	Final do 4º Bimestre	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Núcleo celular e DNA</li> <li>- Cromossomos;</li> <li>- Introdução a genética;</li> <li>- Divisão Celular;</li> <li>- Biologia Molecular</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proporcionar uma revisão dos principais conteúdos trabalhados no 3º e 4º bimestres.</li> <li>- Resolver questões relacionadas as temáticas no modelo do Enem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Webaula síncrona, <i>Slides</i> de apresentação, narrados abordando a temática envolvida;</li> <li>- Livro Didático</li> <li>- Vídeos e sites para pesquisas envolvendo o conteúdo;</li> </ul>	<p><b>- Atividades</b></p> <p>Simulado (FORMULÁRIO ONLINE) com 20 Questões objetivas</p>	10/05a 16/05	100 (AI)		CH Total: 11h 9h assíncronas 2h síncrona

<b>Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no <i>Google Sala de Aula</i></b>	500 pontos
<b>Pontuação das Atividades referentes ao 3º Bimestre</b>	200 pontos
<b>Pontuação das Atividades referentes ao 4º Bimestre</b>	300 pontos
<p>O cálculo para a obtenção das Médias bimestrais é feito da seguinte maneira:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ Média do 3º Bimestre = <math>(AC + AI1 + AI2)/2</math></li> <li>○ Média do 4º Bimestre = <math>(AI1 + AC + AI2)/3</math></li> </ul> <p><b>Média final = <math>M1^{\circ}B + M2^{\circ}B + M3^{\circ}B + M4^{\circ}B / 4</math></b></p>	

Assinatura do Docente:



Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:



**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**

<b>TURMA:</b> 1º ano	<b>PERÍODO:</b> 2020.2 05/04 – 24/05
<b>CURSO:</b> Técnico em Segurança no Trabalho Integrado; Técnico em Edificações Integrado e Técnico em Eletrotécnica Integrado	
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Educação Física I (3º e 4º Bimestres)	<b>CARGA HORÁRIA (% a definir):</b> 60 aulas (50%)
<b>PROFESSOR(A):</b> Daví de Sousa Silva	

TÓPICO	UNIDADE	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	3º Bi	<b>Conhecimento sobre o corpo:</b> Capacidades Físicas	Conhecer e refletir sobre as capacidades físicas do corpo humano.	Apresentação de slides, artigos, vídeos, textos, vídeo aulas.	Questionário aplicado através do Formulário do Google.	05 a 11 de Abril	100 Pontos	X	8 h/a
2	3º Bi	<b>Ginástica:</b> Condicionamento físico. A preparação do atleta de alto nível. Treinamento Esportivo e saúde.	Conhecer e refletir sobre os tipos de ginásticas de condicionamento físico, seus objetivos, benefícios e riscos.	Apresentação de slides, artigos, vídeos, textos, vídeo aulas.	Questionário aplicado através do Formulário do Google.	12 a 18 de Abril	100 Pontos	X	8 h/a
3	3ºBi	<b>Ginástica:</b> Aquecimento e alongamento.	Conhecer, refletir e fruir sobre as funções e a importância do alongamento e aquecimento corporal.	Apresentação de slides, artigos, vídeos, textos, podcasts, vídeo aulas.	Produção audiovisual.	19 a 25 de Abril	100 Pontos	X	8 h/a
4	3ºBi/4ºBi	- Atividades de reposição e recuperação. 3º Bimestre. <b>Início do 4º Bimestre. Esportes e Inclusão.</b> Atividades físicas adaptadas.	Refletir sobre a necessidade de inclusão social, e sobre o papel do esporte na inclusão.	Apresentação de slides, artigos, vídeos, textos, podcasts, vídeo aulas.	Fórum de debate através do Google Classroom.	26/04 a 02/05	100 Pontos	X	8 h/a
5	4ºBi	Os esportes paralímpicos. Os Jogos Paralímpicos.	Conhecer os diversos tipos de esportes paralímpicos presentes na cultura corporal de movimento.	Apresentação de slides, artigos, vídeos, textos, podcasts, vídeo aulas.	Questionário aplicado através do Formulário do Google.	03 a 09 de Maio	100 Pontos	X	8 h/a
6	4ºBi	<b>Lutas:</b> Capoeira Capoeira: herança histórica. Jogo, luta e dança	Conhecer e reconhecer a capoeira enquanto jogo, luta e dança. Suas origens e relações com a história do Brasil.	Apresentação de slides, artigos, vídeos, textos, podcasts, vídeo aulas e filme.	Resenha de Filme.	10 a 16 de Maio	100 Pontos	X	10h/a
7	4ºBi	<b>Lutas:</b> Capoeira Movimento social e cultural. Capoeira enquanto atividade	Perceber a capoeira enquanto movimento social, cultural e atividade física.	Apresentação de slides, artigos, vídeos, textos, podcasts, vídeo aulas e	Participação e envolvimento	17 a 23 de Maio	x	x	10h/a

		física potencializando a saúde. Atividade de reposição/recuperação do 4º Bi.		filme.	Questionário aplicado através do Formulário do Google.				
--	--	---	--	--------	--	--	--	--	--

\* Planejamento de uma disciplina de 60 h

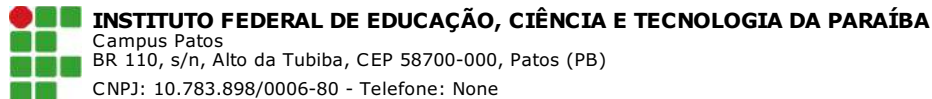
	<b>2º semestre 2020.2</b>
<b>Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem</b>	100 pontos por atividade. A média bimestral será a através da média aritmética das atividades do bimestre.
<b>** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.</b>	3º Bi = $A1 + A2 + A3/3$ 4º Bi = $A1 + A2 + A3/3$

Assinatura do Docente: \_\_\_\_\_

*Dau de Sousa S.L.O.*

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:



## Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

### Plano Instrucional - Educação Física I - Curso Técnico Integrado em Segurança do Trabalho - 3º e 4º Bimestres (2020.2)

<b>Assunto:</b>	Plano Instrucional - Educação Física I - Curso Técnico Integrado em Segurança do Trabalho - 3º e 4º Bimestres (2020.2)
<b>Assinado por:</b>	Davi Sousa
<b>Tipo do Documento:</b>	Plano Instrucional
<b>Situação:</b>	Finalizado
<b>Nível de Acesso:</b>	Ostensivo (Público)
<b>Tipo do Conferência:</b>	Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Davi de Sousa Silva**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 05/04/2021 15:29:54.

Este documento foi armazenado no SUAP em 05/04/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 202532

**Código de Autenticação:** deac865bf9



**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**

<b>TURMA: 1º ano</b>  <b>CURSO: Eletrotécnica e Segurança do trabalho</b>  <b>COMPONENTE CURRICULAR: Língua Espanhola</b>  <b>PROFESSOR(A): Ana Caroline Pereira da Silva</b>	<b>PERÍODO: 05 de abril a 03 de maio</b>  <b>CARGA HORÁRIA (% a definir): 40 horas</b> <b>Disciplina semestral</b>
---	---

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	3º Bimestre	El alfabeto, Saludos y despedidas, preferencias e rasgos físicos.	Conhecer e aprender como colocar em funcionamento el alfabeto, Saludos y despedidas, preferencias e rasgos físicos.	-Slides como conteúdo sistematizado e exemplos .	- Exercício oral para.	05-11 de abril.	-Fórum.  Exercitar a conversação em espanhol sobre os temas trabalhados. (0 até 100 pontos).		8 h/a
2	3º Bimestre	Conteúdo: Pronomes e tempos verbais no presente do indicativos: ser, estar e tener.	-Compreender as funções e uso dos pronomes e tempos verbais no presente do indicativos: ser, estar e tener. de forma contextualizada.	-Conteúdo sistematizado em PDF.	-Questionário.	12-18 de abril	-Questionário.  Responder as questões aplicando o que aprendeu sobre o conteúdo. (0 até 100 pontos).		8 h/a
3	3º Bimestre	Conteúdo: Vocabulário sobre a família e uso dos "posesivos".	- Conhecer o vocabulário sobre a família e uso dos "posesivos". de forma contextualizada.	-Slides com exposição do conteúdo.  -Indicação de vídeos sobre o conteúdo.	-Quiz.	19-25 de abril	-Quiz  Responder questões objetivas sobre o conteúdo estudado. (0 até 100 pontos).		8 h/a


4	4ºBimestre	Conteúdo: culinária hispânica, vocabulário e hábitos alimentares. Atividades:	- Apresentação do vocabulário referente a comida e exposição de aspectos culturais da culinária hispânica.	- Slides com exposição do conteúdo.  - Orientações para elaboração de cardápio em espanhol	- Cardápio diário	26 de abril-02 de maio	- Cardápio escrito  Elaborar cardápio escrito, a partir do conteúdo estudado. (0 a 100 pontos)	8 h/a
5	4ºBimestre	Conteúdo: receita culinária.	- Conhecer e apresentar o vocabulário referente a comida, através de vídeo de receita culinária	- Postagem escrita da proposta na plataforma com orientações.	- Vídeo de receita culinária compartilhado no ambiente de aprendizagem.	03-09 de maio	- Atividade: produção de receita culinária em vídeo pelos alunos. (0 a 100 pontos)	8 h/a

\* Planejamento de 2 bimestres e 1 semestre.

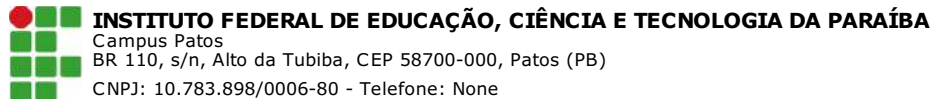
Obs: Em cada semana haverá uma hora de atividades síncronas para atendimento dos alunos via chat ou chamada de vídeo.

<b>Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem</b>	<b>Pontos</b>  Para cada atividade realizada será atribuída nota de 0 até 10. Uma das notas será descartada, a mais baixa, as outras, serão distribuídas entre as dois bimestres.
<b>** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.</b>	

**Assinatura do Docente:**

  
 Ana Caroline Pereira da Silva  
 SIAPE: 2094944

**Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso: Local/Data da Aprovação:**



## Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

### Plano instrucional- Espanhol 1º ano TST-ELETRO. (3º e 4º bimestres)

<b>Assunto:</b>	Plano instrucional- Espanhol 1º ano TST-ELETRO. (3º e 4º bimestres)
<b>Assinado por:</b>	Ana Caroline
<b>Tipo do Documento:</b>	Plano Instrucional
<b>Situação:</b>	Finalizado
<b>Nível de Acesso:</b>	Ostensivo (Público)
<b>Tipo do Conferência:</b>	Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Ana Caroline Pereira da Silva, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 22/05/2021 17:58:35.

Este documento foi armazenado no SUAP em 22/05/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 234566

**Código de Autenticação:** 5ac4198262



**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**

<b>TURMA:</b> 1º ano	<b>PERÍODO:</b> 25/01 – 28/02
<b>CURSO:</b> Técnico em Segurança no Trabalho Integrado	
<b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Estatística Aplicada	<b>CARGA HORÁRIA (% a definir):</b> 40 aulas
<b>PROFESSOR(A):</b> Máira Rodrigues Villamagna	

TÓPICO	UNIDADE	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1	* Apresentação e interpretação de dados em tabelas e gráficos. * Distribuição de frequência Sem intervalos de classes Com intervalos de classe	* Apresentar dados em tabelas e gráficos * Apresentar os dados em tabelas de frequência * Compreender conceitos e exemplos de aplicações	* Orientações escritas * Vídeos * Apostila * Livro Digital	* Leitura do material e familiarização com o assunto	25/01 – 31/01	-	-	8 h/a
2	2	* Uso do excel * Estatística utilizando o excel	* Aprender a utilizar um programa de planilhas eletrônicas * Aprender a tabular dados e fazer gráficos no excel	* Orientações escritas * Vídeos * Apostila * Livro Digital	* Trabalho em grupo para entrega no final da disciplina	01/02 – 07/02		* Trabalho (A1) 100 pontos	8 h/a
3	3	* Medidas de posição (Média; Mediana e Moda.)	* Compreender o conceito de medidas de posição * Calcular a média, moda e mediana de uma amostra	* Orientações escritas * Vídeos * Apostila * Livro Digital	* Questionário	08/02 – 14/02	* Questionário(A2) 40 pontos		8 h/a
4	4	* Medidas de dispersão (Amplitude; Variância; Desvio padrão e Coeficiente de variação)	* Compreender o conceito de medidas de dispersão * Calcular a amplitude, Variância, Desvio padrão e Coeficiente de variação e uma amostra	* Orientações escritas * Vídeos * Apostila * Livro Digital	* Questionário	15/02 – 21/02	* Questionário(A2) 40 pontos		8 h/a
5	5	* Introdução à Probabilidade Propriedades de eventos e regras da adição de probabilidades; Probabilidade Condicional e regra da multiplicação de probabilidades; Eventos independentes.	* Compreender o conceito de aleatoriedade * Realizar cálculos com probabilidades	* Orientações escritas * Vídeos * Livro Digital * Apostila	* Questionário	22/02 – 28/02	* Questionário(A2) 20 pontos		8 h/a

\* Planejamento de uma disciplina de 40 h

	<b>1º semestre</b>
<b>Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem</b>	Atividades individuais 100 pontos Atividades Colaborativas 100 pontos
<b>** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.</b>	$\frac{\sum A1 + A2}{2}$

Assinatura do Docente: *Maira Rodrigues Villamagna*

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:



**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**

<b>TURMA:</b> 2020.1.1.653.1D-SEGURANÇA DO TRABALHO <b>CURSO:</b> 653 - Técnico em Segurança do Trabalho Integrado - Patos (CAMPUS PATOS) <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Física I <b>PROFESSOR(A):</b> Rodrigo Fasselluan Moraes Correia	PERÍODO: 3 e 4 Bimestre-7 semanas
	CARGA HORÁRIA (% a definir): 50% (60h/a)

TÓPICO	UNIDADE (bimestre/semestre)	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO de avaliação	PERÍODO	PONTUAÇÃO atividade individual	PONTUAÇÃO atividade colaborativa	Carga horária (h/a)
1	3 Bimestre (Início)	Introdução a dinâmica	Revisar os conteúdos vivenciados no primeiro semestre, movimentos e iniciar o estudo de Força.	Leitura textual, Aula expositiva virtual online e vídeo aulas gravadas) exercícios de fixação e lista de exercícios.	Lista de exercícios e resolução de questionário.	05/04 a 11/04	100		8h/a
2	3 Bimestre	Leis de Newton	Discutir e conhecer o conceito e aplicações das Leis de Newton, 1, 2 e 3 leis.	Leitura textual, Aula expositiva virtual online e vídeo aulas gravadas) exercícios de fixação e lista de exercícios.	Lista de exercícios e resolução de questionário.	12/04 a 18/04		100	8h/a
3	3 Bimestre	Força de atrito	Discutir e conhecer o conceito e aplicações da força de atrito	Leitura textual, Aula expositiva virtual online e vídeo aulas gravadas) exercícios de fixação e lista de exercícios.	Lista de exercícios e resolução de questionário.	19/04 a 25/04		100	8h/a
4	3 Bimestre (término)	Força centrípeta	Aplicar os conceitos de força em trajetória circulares	Leitura textual, Aula expositiva virtual online e vídeo aulas gravadas) exercícios de fixação e lista de exercícios.	Lista de exercícios e resolução de questionário.	26/04 a 02/05	100		8h/a
5	4 Bimestre (Início)	Energia Mecânica; energia cinética, energia potencial. teorema do trabalho	Discutir e conhecer o conceito e aplicações das energias cinética e potenciais gravitacional e elástica	Leitura textual, Aula expositiva virtual(online e vídeo aulas gravadas) exercícios de fixação e lista de exercícios.	Lista de exercícios e resolução de questionário.	03/05 a 09/05	100		8h/a
6	4 Bimestre	Energia Mecânica, princípio de conservação de energia mecânica	Aplicar os conceitos de conservação de energia mecânica nos diversos exercícios de aplicação.	Leitura textual, Aula expositiva virtual(online e vídeo aulas gravadas) exercícios de fixação e lista de exercícios.	Lista de exercícios e resolução de questionário.	10/05 a 16/05		100	10h/a
7	4 Bimestre (término)	Quantidade de movimento, Impulso. Conservação da quantidade de movimento e Colisões	Discutir e conhecer o conceito e aplicações da quantidade de movimento e impulso. E Aplicar os conceitos de conservação da quantidade de movimento	Leitura textual, Aula expositiva virtual(online e vídeo aulas gravadas) exercícios de fixação e lista de exercícios.	Lista de exercícios e resolução de questionário.	17/05 a 23/05	100		10h/a

<b>Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem</b>	pontos
** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação	Para o 3º Bimestre faremos uma média das pontuações atingidas pelos estudantes em cada semana (MB=NA/4)  Para o 4º Bimestre faremos uma média das pontuações atingidas pelos estudantes em cada semana (MB=NA/4)

**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS 2020.2**

<b>TURMA:</b> 1º ANO - DIURNO <b>CURSO:</b> TÉCNICO EM SEGURANÇA DO TRABALHO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> GEOGRAFIA GERAL E DO BRASIL I <b>PROFESSOR(A):</b> JORDANIA ALYNE SANTOS MARQUES	<b>PERÍODO:</b> 15 de março até 18 de abril de 2021
	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 40 h/a

<b>Tópico</b>	<b>Unid</b>	<b>Tema</b>	<b>Objetivos</b>	<b>Recursos didático – pedagógicos</b>	<b>Instrumento de avaliação</b>	<b>Período</b>	<b>Atividade individual (pontos)</b>	<b>Atividade colaborativa (pontos)</b>	<b>Carga - horária (h/a)</b>
<b>1</b>	3º Bim	Hidrografia	⇨ Compreender a importância dos recursos hídricos para sociedade; ⇨ Estimular o desenvolvimento crítico do discente, no que concerne as questões socioambientais.	Textos, slides, vídeos e músicas;	Fórum de discussão	15/03 a 21/03	Assistir o filme “A lei das águas” e enviar comentário no fórum ressaltando a relação com o conteúdo estudado <b>(30 pontos)</b>		8h
<b>2</b>	3º Bim	Formações vegetais do mundo	⇨ Reconhecer as relações entre preservação e degradação da vida no planeta nas diferentes escalas; ⇨ Compreender a organização do espaço geográfico, considerando-se o papel das sociedades em sua construção, afim de construir referenciais que possibilitem uma participação propositiva e relativa as questões socioambientais	Textos, slides e vídeos.	Formulário de avaliação.	22/03 a 28/03	Responder o formulário <b>(30 pontos)</b>		8h
<b>3</b>	3º Bim	Biomassas e formação vegetais do Brasil	⇨ Aprender os principais biomas do Brasil e as características das formações vegetais, bem como, os impactos das ações humanas sobre essas localidades.	Textos, mapas mentais slides e vídeos.	Elaboração de meme	29/03 a 04/04		Elaboração de um meme sobre problemas ambientais do Brasil <b>(40 pontos)</b>	8h

<b>4</b>	4º Bim	Legislação ambiental	⇒ Compreender a legislação ambiental do Brasil. ⇒ Comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos econômicos no uso dos recursos naturais e na promoção da sustentabilidade econômica e socioambiental do planeta.	Textos, slides e vídeos.	Game no Kahoot	05/04 a 11/04	Responder o game no kahoot. <b>(40 pontos)</b>		8h
<b>5</b>	4º Bim	As conferências em defesa do meio ambiente	⇒ Despertar nos discentes a importância dos recursos naturais na produção do espaço geográfico, reconhecendo a necessidade de preservação da vida no planeta terra. ⇒ valorizar a preservação do meio ambiente como princípio relacionado à ética, à cidadania e a própria sobrevivência das espécies, inclusive da espécie humana,	Textos, slides e vídeos.	Envio de vídeo em grupo	12/04 a 18/04		Envio de material com a participação de todos os componentes, sobre a “Carta da terra” <b>(60 pontos)</b>	8h

**\* Todas as aulas acontecerão de maneira assíncrona, exceto a 1 hora semanal para explanação do conteúdo, tirar dúvidas, e demais necessidades que os alunos apresentarem.**

<b>Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem</b>	100 Pontos
<b>A média das avaliações considera o Total de Pontos, que tem valores correspondentes ao tipo de participação requerida.</b>	100 Pontos

*Jordania Alyne Santos Marques*

**Assinatura do Docente:**

**Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso: Local/Data da Aprovação:**



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA  
CAMPUS PATOS

PROJETO 3/2021 - CFGPE/DDE/DG/PT/REITORIA/IFPB

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS  
DISCIPLINA – História Geral e do Brasil I

Turma:	1º ano	Período:	25/01 a 28/02/2021
Curso:	Curso Técnico em Segurança no Trabalho Integrado ao Ensino Médio		
Componente curricular:	História 1	Carga horária	40h
Professor:	Jonatas Xavier de Souza	(% a definir):	(50%)

Tópico	Unidade (Bimestre/ Semestre)	Tema	Objetivos	Recursos didáticos pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Tipo de Atividade/ Pontuação	Período	Carga horária (h/a)
1	Início do 3º bim.	A transição para a Idade Média	<ul style="list-style-type: none"><li>- Refletir sobre os conceitos de crise, transformação e continuidade nas passagens da Antiguidade à Idade Média.</li><li>- Relativizar e entender a origem histórica da ideia de “bárbaro”.</li><li>- Localizar histórica e geograficamente as três grandes civilizações mediterrânicas durante a Idade Média – o Ocidente latino, Bizâncio e o Islã.</li><li>- Relacionar o desenvolvimento e a expansão da religião cristã e da religião islâmica.</li></ul>	<p>Textos e <i>slides</i> adaptados de FERREIRA, M. M. et al. A reorganização do mundo mediterrâneo. In: FERREIRA, M. M. et al. <b>História em curso</b>. São Paulo: Editora do Brasil; Rio de Janeiro: FGV, 2016. cap. 7.</p> <p>Página do sítio arqueológico de Medina Azahara, em Córdoba, Espanha.</p> <p>Vídeo clipe da música em estilo gregoriano “Join Me” (junte-se a mim), interpretada por Amélia Brighman.</p>	AV1: Questionário com seis questões objetivas.	Atividade colaborativa/ <b>50 pontos</b>	25/01/ a 31/01/ 2021	8
2	3º bim.	O feudalismo e a cultura clerical	<ul style="list-style-type: none"><li>- Compreender o feudalismo como sistema social amplo, dinâmico e produto de um processo histórico de desenvolvimento.</li><li>- Identificar os principais grupos sociais do feudalismo (senhores e camponeses) e seus processos de formação específicos.</li><li>- Analisar a ideologia das três ordens como uma visão específica produzida pela Igreja medieval.</li></ul>	<p>Textos e <i>slides</i> adaptados de FERREIRA, M. M. et al. A Europa do feudalismo. In: FERREIRA, M. M. et al. <b>História em curso</b>. São Paulo: Editora do Brasil; Rio de Janeiro: FGV, 2016. cap. 8.</p> <p>Página do Museu de Armas da Coroa Britânica, com diversos exemplares de armas e armaduras medievais, assim como vídeos, imagens e</p>	AV2: Atividade com quatro questões objetivas e duas questões discursivas (resposta parágrafo).	Atividade colaborativa/ <b>100 pontos</b>	01/02/ a 07/02/ 2021	8

			<p>- Estabelecer as continuidades e transformações entre a sociedade feudal e a Alta Idade Média.</p>	<p>reconstruções.</p> <p>Página da Santa Sé (Vatican.va), com arquivos, imagens e textos fundamentais.</p>					
3	Término do 3º bim.	Baixa Idade Média (séculos XI a XV)	<p>- Caracterizar a Idade Média como um período marcado por desenvolvimentos e transformações.</p> <p>- Enfatizar a importância do mundo urbano (burguês) na sociedade medieval.</p> <p>- Discutir a historicidade das crises e distinguir seus elementos estruturais e superficiais.</p>	<p>Textos e <i>slides</i> adaptados de FERREIRA, M. M. et al. Expansão, crises e transformações na Baixa Idade Média. In: FERREIRA, M. M. et al. <b>História em curso</b>. São Paulo: Editora do Brasil; Rio de Janeiro: FGV, 2016. cap. 9.</p> <p>Página do Museu do Prado sobre a obra “El triunfo de la Muerte”, de Pieter Bruegel, o Velho, um dos mais famosos exemplos do impacto da peste na sensibilidade medieval.</p>	<p>AV3:</p> <p>Questionário com oito questões objetivas.</p>	<p>Atividade individual/</p> <p><b>50 pontos</b></p>	<p>08/02/ a 14/02/ 2021</p>	8	
4	Início do 4º bim.	Humanismo e Renascimento	<p>- Compreender o Renascimento e o Humanismo como movimentos resultantes das transformações da Baixa Idade Média.</p> <p>- Identificar os fundamentos do Humanismo.</p> <p>- Entender a importância da imprensa para a divulgação das ideias humanistas.</p> <p>- Analisar o Renascimento como um movimento marcadamente urbano, caracterizando-se por suas invenções no mundo artístico, cultural e científico.</p> <p>- Perceber que o Humanismo e o Renascimento não buscam romper com o pensamento religioso.</p>	<p>Textos e <i>slides</i> adaptados de FERREIRA, M. M. et al. Uma nova visão do ser humano. In: FERREIRA, M. M. et al. <b>História em curso</b>. São Paulo: Editora do Brasil; Rio de Janeiro: FGV, 2016. cap. 11.</p> <p>Filme “Los secretos del duomo” (David Murdock, 2014, 52 min.). Documentário em italiano que mostra os segredos da construção do Domo na catedral de Florença por Filippo Brunelleschi.</p>	<p>AV4:</p> <p>Questionário com seis questões objetivas e duas questões discursivas (resposta curta).</p>	<p>Atividade individual/</p> <p><b>100 pontos</b></p>	<p>15/02/ a 21/02/ 2021</p>	8	
5	Término do 4º bim.	As reformas religiosas do século XVI	<p>- Entender as práticas religiosas e as fissuras da Igreja Católica no final da Idade Média.</p> <p>- Compreender de que forma as teses e críticas de Lutero representaram uma ruptura com o catolicismo.</p> <p>- Reconhecer a importância da disseminação dos evangelhos em língua vernácula.</p> <p>- Identificar as diversas correntes do protestantismo – luteranismo, calvinismo e anglicanismo –, percebendo suas particularidades.</p> <p>- Analisar as estratégias desenvolvidas pela Igreja Católica para conter o avanço protestante.</p>	<p>Textos e <i>slides</i> adaptados de FERREIRA, M. M. et al. O tempo das reformas religiosas. In: FERREIRA, M. M. et al. <b>História em curso</b>. São Paulo: Editora do Brasil; Rio de Janeiro: FGV, 2016. cap. 13.</p> <p>Primeiro episódio de “Os Arquivos Secretos da Inquisição – Eliminando os hereges” (Lauren Drewery, 2007, 50 min.), destaque do <i>The History Channel</i>. Conta com a participação de historiadores renomados, como Jaime Contreras.</p>	<p>AV5:</p> <p>Atividade com seis questões objetivas e duas questões discursivas (resposta curta).</p>	<p>Atividade colaborativa/</p> <p><b>100 pontos</b></p>	<p>22/02/ a 28/02/ 2021</p>	8	

Pontuação das Atividades realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem <i>Google classroom</i>	400 pontos
Pontuação das Atividades referentes ao 3º Bimestre	200 pontos
Pontuação das Atividades referentes ao 4º Bimestre	200 pontos
<p>As avaliações são categorizadas e pontuadas da seguinte maneira:</p> <p><b>Atividades Online:</b> <math>\Sigma</math> até 400 pontos, dos quais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>◦ Atividades Colaborativas: <math>\Sigma</math> até 250 pontos</li> <li>◦ Atividades Individuais: <math>\Sigma</math> até 150 pontos</li> </ul> <p>O cálculo para a obtenção das Médias bimestrais é feito da seguinte maneira:</p> <p><b>Média do 3º Bimestre</b> = <math>(AV1 + AV2 + AV3)/2</math></p> <p><b>Média do 4º Bimestre</b> = <math>(AV4 + AV5)/2</math></p>	

**Jonatas Xavier de Souza**

Docente de História

**Subcomissão Local de Acompanhamento das Atividades Não Presenciais - Curso Técnico em Segurança no Trabalho Integrado ao Ensino Médio**

Portaria nº 119/2020 - DG/PT/REITORIA/IFPB

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Jonatas Xavier de Souza**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 24/01/2021 16:29:19.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 24/01/2021. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

**Código Verificador:** 151755

**Código de Autenticação:** 5a20b93ec2



BR 110, s/n, Alto da Tubiba, PATOS / PB, CEP 58700-000

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3423-9534

## PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

<b>TURMA:</b> 2020.1 <b>CURSO:</b> ELETROTÉCNICA E SEGURANÇA DO TRABALHO <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Língua Portuguesa e Literatura Brasileira I <b>PROFESSORES:</b> Rafael Medeiros	<b>PERÍODO:</b> De 25/01 a 05/06 <b>CARGA HORÁRIA (% a definir):</b> 80 horas/aulas totais - 80 horas/aula/remotas
---	---

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO-PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA- HORÁRIA (h/a)
<b>1</b>	3º Bimestre	1-5 (1)	Apresentação do plano de retomada do Bimestre; Revisão Primeiras Aulas – Textos: compreensão, interpretação e produção	Conhecer o planejamento do bimestre; Produzir textos escritos, com estrutura e organização adequadas ao gênero em estudo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Classroom (Entrega de arquivos)	25/01 a 29/01	Atividade Classroom/ Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
<b>2</b>	3º Bimestre	6-10 (2)	Origens da literatura brasileira: literatura de informação e literatura jesuítica	Identificar aspectos discursivos do texto, determinando seus objetivos e intencionalidades; Refletir acerca de aspectos do textos, tais como gênero, estrutura e conteúdo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms	01/02 a 05/02	Atividade Forms / Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
<b>3</b>	3º Bimestre	11-15 (3)	Barroco e as linhas de produção literária no Brasil Colônia	Identificar aspectos discursivos do texto, determinando seus objetivos e intencionalidades; Refletir acerca	Web-aula (para dúvidas), disponibilização de listas de revisão e de atividades avaliativas no Classroom.	Atividade Forms	08/02 a 12/02	Não se aplica	Avaliação Classroom (Entrega de arquivo com resposta às questões abertas propostas – em trios) / 100 pontos	5 horas / semanais



				de aspectos do textos, tais como gênero, estrutura e conteúdo.						
4	3º Bimestre	16-20 (4)	Abordagem crítico-interpretativa de textos da literatura brasileira de fronteira	Ler, analisar e debater textos do gênero e da tipologia em estudo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms	15/02 a 19/02	Atividade Forms / Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
5	3º Bimestre	21 (5)	Atividade Avaliativa	Ler, analisar e debater textos do gênero e da tipologia em estudo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Avaliativa Classroom (Entrega de arquivos)	22/02 a 26/02	Não se aplica	Avaliação (Google sala de aula) atividade em grupo com questões de análise e debate sobre conteúdo de literatura para ser entregue. 100 pontos	1 horas / semanais
6	3º Bimestre	22-26 (6)	Aspectos morfológicos da língua: exploração de algumas palavras variáveis	Avaliar a compreensão tida dos objetos de estudo.	Web-aula (para dúvidas), disponibilização de listas de revisão e de atividades avaliativas no Forms.	Atividade Forms	01/03 a 05/03	Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
7	3º Bimestre	27-31 (7)	Aspectos morfológicos: noções básicas de estrutura das palavras	Aprimorar mecanismos de leitura e interpretação a partir de textos diversos a partir da aplicabilidade dos mecanismos linguísticos na construção textual.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms	08/03 a 12/03	Atividade Forms / Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
8	3º Bimestre	32-36 (8)	Processos de formação de palavras: a derivação, a composição e outros processos.	Ter domínio de uso da norma culta, variedade indispensável para a participação na vida social	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Classroom em momento síncrono	15/03 a 19/03	Atividade Forms / Não se aplica	Não se aplica	5 horas/semanais

				letrada.						
<b>9</b>	3º Bimestre	37-41 (9)	Modalidade textual clássica: a argumentação. Gêneros textuais: a argumentação oral e escrita	Identificar aspectos discursivos do texto, determinando seus objetivos e intencionalidades; Refletir acerca de aspectos dos textos, tais como gênero, estrutura e conteúdo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms	22/03 a 26/03	Atividade Forms / Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
<b>10</b>	3º Bimestre	42 (10)	Atividade Avaliativa	Avaliar a compreensão tida dos objetos de estudo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Avaliativa Classroom (Entrega de arquivos)	29/03 a 02/04	Atividade avaliativa via Forms / 100	Avaliação Classroom (Entrega de arquivo com resposta às questões fechadas propostas – individual / 100 pontos	1 horas / semanais
<b>11</b>	4º Bimestre	43-47 (1)	Literatura: transição do período barroco para a época árcade	Ler e conhecer períodos da literatura e da história do Brasil, contextualizando as letras de cada período e associando aos gêneros textuais estudados em sala.	Web-aula (para dúvidas), disponibilização de listas de revisão e de atividades avaliativas no Classroom..	Atividade Forms	05/04 a 09/04	Não se aplica	Não se aplica	5 horas/semanais
<b>12</b>	4º Bimestre	48-52 (2)	Arcadismo: linguagem, temáticas, características e contexto histórico; Arcadismo no Brasil: autores, obras e linhas de produção literária	Ler e conhecer períodos da literatura e da história do Brasil, contextualizando as letras de cada período e associando aos gêneros textuais	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms	12/04 a 16/04	Não se aplica.	Não se aplica.	5 horas / semanais

				estudados em sala.						
13	4º Bimestre	53-57 (3)	Tipologias textuais: texto narrativo e texto dissertativo: épica e sátira	Conhecer e produzir textos escritos, com estrutura e organização adequadas ao gênero em estudo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms	19/04 a 23/04	Atividade Forms / Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
14	4º Bimestre	58 (4)	Atividade Avaliativa	Avaliar a compreensão tida dos objetos de estudo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Avaliativa Classroom (Entrega de arquivos)	26/04 a 30/04	Não se aplica	Avaliação (Google sala de aula) atividade em grupo com questões de análise e debate sobre conteúdo de literatura para ser entregue. 100 pontos	1 horas / semanais
15	4º Bimestre	59-63 (5)	Estudo das classes gramaticais	Ter domínio de uso da norma culta, variedade indispensável para a participação na vida social letrada.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms	03/05 a 07/05	Atividade Forms / Não se aplica	Não se aplica	5 horas / semanais
16	4º Bimestre	64-68 (6)	Classes gramaticais variáveis e invariáveis	Avaliar a compreensão tida dos objetos de estudo.	Web-aula (para dúvidas), disponibilização de listas de revisão e de atividades avaliativas no Forms.	Atividade/Forms	10/05 a 14/05			5 horas / semanais
17	4º Bimestre	69-73 (7)	Exploração de alguns aspectos morfosintáticos da língua: gramática contextualizada	Contextualizar e refletir acerca dos usos microestruturais da língua na construção de textos diversos.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Forms/Listas	17/05 a 21/05	Não se aplica.	Não se aplica.	5 horas / semanais

18	4º Bimestre	74-79 (8)	Revisão	Revisar conteúdo visto no bimestre para tirar dúvidas e fixar conteúdo.	Web-aula, material em slides e/ou apostila.	Atividade Forms/Listas	24/05 a 28/05			5 horas/semanais
19	4º Bimestre	80 (9)	Atividade Avaliativa	Avaliar a compreensão tida dos objetos de estudo.	Web-aula e materiais em slides e/ou apostila.	Atividade Avaliativa Classroom (Entrega de arquivos)	30/05 a 05/06	Atividade avaliativa via Forms / 100	Avaliação Classroom (Entrega de arquivo com resposta às questões fechadas propostas – individual / 100 pontos	1 horas / semanais

\* Planejamento de 2 bimestres e 1 semestre.

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos
<b>3º Bimestre</b> <b>Nota 1 (Av Colaborativa) + Nota 2 (1º Av Individual) / 2 = Média</b>	100 (1º Av Colaborativa) + 100 (1º Av Individual) / 2 = Média
<b>4º Bimestre</b> <b>Nota 1 (Av Colaborativa) + Nota 2 (1º Av Individual) / 2 = Média</b>	100 (1º Av Colaborativa) + 100 (1º Av Individual) / 2 = Média
<b>** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.</b>	

*Rafael Ribeiro de Medeiros*

Assinatura do Docente:

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:

**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS**

<b>Turma:</b> Diurno <b>Curso:</b> Técnico em Segurança no Trabalho Integrado ao Ensino Médio <b>Componente Curricular:</b> Química I (1º ano) <b>Professor:</b> Helio Rodrigues de Brito	<b>PERÍODO: 2020.2 - 05 Semanas para concluir o 3º e 4º Bimestre</b>
	<b>C.H Total (anual): 80 Aulas (100%) - 4 Bimestre</b> <b>C.H ministrada: 44 Aulas (55%) - Restante anual: 36 Aulas (45%)</b> <b>C.H Restante do 3º e 4º Bimestre: 36 Aulas (45%)</b>

Tópico	Unid.	Tema	Objetivos	Recurso Didático Pedagógicos	Instrumento Avaliação	Período	Atividade Pontuação	Carga Horária
<b>01</b>	3º B	- Ambientação e apresentação da proposta ao novo formato. - Funções Inorgânicas	- Compreender e diferenciar as Funções Inorgânicas	- Quadro branco - Pincel atômico	-	01 a 05/03/21	-	<b>08 horas</b>
<b>02</b>	3º B	-FUNÇÃO ÁCIDO -FUNÇÃO BASE	- Compreender e nomear as funções ácidos e bases.	- Quadro branco -Pincel atômico	Exercício avaliativo	08 a 12/03/21	100 pontos	<b>08 horas</b>
<b>03</b>	3º B	- Lista de exercício sobre as funções ácidos e bases.	- Diferenciar e nomear as funções ácidos e bases.	- Quadro branco - Pincel atômico	Exercício avaliativo ( 3º Bimestre)	15 a 19/03/21	100 pontos	<b>08 horas</b>
<b>04</b>	4º B	-Cálculos Químicos	- Compreender e calcular as diversas formas de cálculos químicos.	- Quadro branco - Pincel atômico	-	22 a 26/03/21	-	<b>08 horas</b>
<b>05</b>	4º B	- Lista de exercício sobre cálculos químicos	- Compreender e calcular a Constante de Avogrado.	- Quadro branco - Pincel atômico	Exercício avaliativo (Fechamento do 4º Bimestre)	29/03 a 02/04/21	100 pontos	<b>08 horas</b>

Patos, 23 de fevereiro de 2021.

**Helio Rodrigues de Brito**  
Assinatura do docente

Subcomissão Local de Acompanhamento da ANPs

## PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

<b>TURMA: 1º Ano</b>  <b>CURSO:</b> Curso Técnico em Segurança do Trabalho Integrado ao Ensino Médio (CAMPUS PATOS)  <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Sociologia I  <b>PROFESSOR(A):</b> João Paulo da Silva	<b>PERÍODO:</b> 5 semanas (01/03/2021 a 04/04/2021)  <b>CARGA HORÁRIA:</b> CH TOTAL: 67h (100%) – 80 aulas CH CUMPRIDA: 33,5h (100%) – 40 aulas CH RESTANTE: 33,5h (100%) – 40 aulas
---	---

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	PONTUAÇÃO ATIVIDADE INDIVIDUAL	PONTUAÇÃO ATIVIDADE COLABORATIVA	Carga horária (h/a)
1	3º Bimestre	Trabalho e a sua relação com o homem: uma conceituação histórica	-Entender o trabalho como parte da humanização do homem e da sua socialização a partir dos estudos de Karl Marx.  -Compreender o processo de trabalho na lógica capitalista.	- Apostilas explicativas, vídeos, imagens, gráficos; - Google Classroom (método assíncrono); - Google Hangouts (método síncrono).	- Produção textual: O aluno deverá produzir um parágrafo (de no mínimo 3 e no máximo 5 linhas) sobre uma questão proposta no fórum.	01/03/2021 a 07/03/2021		-Fórum temático: Vamos exercitar nosso conhecimento sociológico?	CH TOTAL: 8h -7h assíncronas -1h síncrona
2	3º Bimestre	O desenvolvimento do processo de trabalho capitalista: a realidade urbana e rural	- Associar as transformações do mundo do trabalho às modificações que ocorrem na dinâmica da produção capitalista.  - Compreender de forma crítica e reflexiva as experiências de racionalização do trabalho.	- Apostilas explicativas, vídeos, imagens, gráficos; - Google Classroom (método assíncrono); - Google Hangouts (método síncrono).	- Atividade de síntese: o aluno deverá fazer uma síntese de no máximo 5 (cinco) linhas sobre as teorias de racionalização do trabalho proposta no fórum temático e debatê-la com os seus colegas.	08/03/2021 a 14/03/2021		-Fórum temático: Vamos exercitar nosso conhecimento sociológico?  (50 pontos)	CH TOTAL: 8h -7h assíncronas -1h síncrona
3	3º Bimestre/ 4º Bimestre	As mudanças no mundo do trabalho: os impactos para os trabalhadores urbanos e rurais.	- Entender que o mundo do trabalho é constituído de fenômenos mutáveis, suscetíveis à interferência de diferentes atores políticos e sociais.  - Analisar o cenário atual, avanços e retrocessos no mundo do trabalho.	- Apostilas explicativas, vídeos, imagens, gráficos; - Google Classroom (método assíncrono); - Google Hangouts (método síncrono).	- Estudo de um conceito: O aluno deverá realizar a revisão e debater com seus colegas sobre um conceito proposto no fórum temático.	15/03/2021 a 21/03/2021		-Fórum temático: Vamos exercitar nosso conhecimento sociológico?	CH TOTAL: 8h -7h assíncronas -1h síncrona
4	4º Bimestre	Violência e desigualdades sociais	- Discutir a violência segundo a concepção do senso comum e segundo a leitura da Sociologia;  - Relacionar o fenômeno da violência como inserido na problemática das profundas desigualdades sociais existentes no país;  - Debater sobre a relação entre o aumento do narcotráfico e a redefinição neoliberal do papel do Estado e das políticas públicas.	- Apostilas explicativas, vídeos, imagens, gráficos; - Google Classroom (método assíncrono); - Google Hangouts (método síncrono).	- Produção textual: O aluno deverá produzir um parágrafo (de no mínimo 3 e no máximo 5 linhas) sobre uma questão proposta no fórum.	22/03/2021 a 28/03/2021		-Fórum temático: Vamos exercitar nosso conhecimento sociológico?  (50 pontos)	CH TOTAL: 8h -7h assíncronas -1h síncrona
5	4º Bimestre	Desnaturalizando as	- Contextualizar o surgimento dos conceitos de “raça”, “etnia” e	- Apostilas explicativas, vídeos, imagens, gráficos;	- Simulado virtual sobre todos os temas	29/03/2021	Questionário		CH TOTAL: 8h

		desigualdades raciais	"etnicidade" - Apresentar as reflexões do pensamento social brasileiro sobre as relações raciais; - Definir "racismo estrutural"; - Refletir sobre as movimentos negros.	- Google Classroom (método assíncrono); - Google Hangouts (método síncrono).	abordados no semestre.	a 04/04/2021	composto por 10 (dez) questões de múltipla escolha, referente ao conteúdo de todos os tópicos. (100 pontos)		-7h assíncronas -1h síncrona
--	--	-----------------------	---	---	------------------------	-----------------	--	--	---------------------------------

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem		
As avaliações são categorizadas e pontuadas da seguinte maneira:		
- Fóruns temáticos (Atividades colaborativas)		100 pontos
- Simulado virtual (Atividade Individual)		100 pontos
<b>TOTAL DA PONTUAÇÃO SEMESTRAL</b>		<b>200 pontos</b>

Assinatura do Docente:



Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:

**PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS - AENPs**

<b>TURMA:</b> 1º Ano <b>CURSO:</b> Técnico em Segurança do trabalho Integrado ao Médio <b>COMPONENTE CURRICULAR:</b> Matemática I <b>PROFESSOR:</b> José Ribeiro de Sousa Neto.	<b>PERÍODO:</b> 3º e 4º Bimestres (5 semanas)
	<b>CARGA HORÁRIA:</b> 36 h/a

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE)	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	PONTUAÇÃO ATIVIDADE INDIVIDUAL	PONTUAÇÃO ATIVIDADE COLABORATIVA	Carga horária (h/a)
8	3º Bimestre	- Função Exponencial; - Representação Gráfica. - Conexão entre a função exponencial e progressões. - Equações Exponenciais e Inequações exponenciais; - Aplicações	- Definir função exponencial; - Aplicar o conceito de função exponencial no estudo de suas propriedades; - Construir a representação gráfica da função exponencial;	- Apostilas. - Slides. - Vídeos. - Livro didático. - Livro Digital.	- Questionário com questões objetivas.	03/05 a 09/05	50 pontos	-	CH Total: 12h - 10h assíncronas - 2h síncrona
9	3º Bimestre	- Logaritmo; - Função Logarítmica; - Equações e Inequações Logarítmicas.	- Definir a noção de logaritmo; - Definir o conceito de função; logaritmo e suas propriedades; - Construir a representação gráfica da função logarítmica;	- Apostilas. - Slides. - Vídeos. - Livro didático. - Livro Digital.	- Questionário com questões objetivas.	10/05 a 16/05	50 pontos	-	CH Total: 12h - 10h assíncronas - 2h síncrona
10	4º Bimestre	- Estudo de sequências de números.	- Definir sequência numérica e desenvolver o raciocínio de	- Apostilas. - Slides. - Vídeos. - Livro didático.	- Questionário com questões objetivas.	17/05 a 23/05	100 pontos	-	CH Total: 12h - 10h assíncronas



		<p>- Progressão aritmética</p> <p>- Progressão geométrica;</p>	<p>obtenção por recorrência;</p> <p>- Definir progressão aritmética e suas propriedades.</p> <p>Deduzir fórmula do termo geral e da soma de termos de uma progressão aritmética.</p> <p>- Definir progressão geométrica e suas propriedades.</p> <p>Deduzir fórmula do termo geral e da soma de termos de uma progressão geométrica.</p>	- Livro Digital.					- 2h síncrona
--	--	--	--	------------------	--	--	--	--	---------------

<b>Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no <i>Google Sala de Aula</i></b>	200 pontos
<b>Pontuação das Atividades referentes ao 3º Bimestre</b>	100 pontos
<b>Pontuação das Atividades referentes ao 4º Bimestre</b>	100 pontos
<p>O cálculo para a obtenção das Médias bimestrais é feito da seguinte maneira:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Média do 3º Bimestre = <math>AV1 + AV2</math></li> <li>• Média do 4º Bimestre = <math>AV1</math></li> </ul>	

Assinatura do Docente:

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação: