

PLANO DE DISCIPLINA
DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR
NOME: DESENHO ARQUITETÔNICO
CURSO: TÉCNICO INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO EM EDIFICAÇÕES
SÉRIE: 2º ANO
CARGA HORÁRIA: 2 A/S – 80 H/A – 67 H/R
DOCENTE RESPONSÁVEL: ANNA ALINE ROQUE SANTANA DANTAS

EMENTA
Vocabulário Técnico. Normas Técnicas e Convenções. Representação gráfica de Projeto Arquitetônico: Plantas Baixas, Cortes e Fachadas, Planta de Locação e Coberta, Planta de Situação, Detalhes e Esquadrias. Levantamento arquitetônico.

OBJETIVOS
<p>Geral</p> <p>Capacitar o aluno para o conhecimento, leitura e aplicação das regras do desenho técnico na representação do objeto arquitetônico.</p> <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conhecer o vocabulário técnico; • Conhecer as normas e convenções do desenho arquitetônico; • Desenhar diferentes tipos projetos arquitetônicos completos com todos os seus elementos (planta baixa, cortes, fachadas, planta de localização, locação e cobertura), explorando edificação térrea; • Conhecer detalhamento de projeto; • Conhecer diferentes tipos de esquadrias e seu detalhamento; • Aplicar técnicas de levantamento arquitetônico.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<p>1. VOCABULÁRIO TÉCNICO 1.1 Iniciação ao uso e conhecimento de alguns vocábulos técnicos arquitetônicos.</p> <p>2. EDIFICAÇÃO TÉRREA COM COBERTA SEM LAJE. 2.1 Desenhos no plano secante horizontal: desenho de Planta de localização, planta de locação e cobertura em uma água e planta baixa com toda simbologia normatizada; 2.2 Desenhos no plano secante vertical: cortes longitudinal e transversal, fachadas.</p> <p>3. EDIFICAÇÃO TÉRREA COM LAJE INCLINADA OU PLANA 3.1 Desenhos no plano secante horizontal: planta de locação e cobertura em uma água e planta baixa com toda simbologia normatizada; 3.2 Desenhos no plano secante vertical: cortes longitudinal e transversal com desvio, fachadas lateral e frontal.</p> <p>4. EDIFICAÇÃO TERREA COM UTILIZAÇÃO DE PLATIBANDA 4.1 Desenhos no plano secante horizontal: planta de locação e cobertura em uma água e planta baixa com toda simbologia normatizada; 4.2 Desenhos no plano secante vertical: cortes longitudinal e transversal, fachadas lateral e frontal.</p>
METODOLOGIA DE ENSINO
<ul style="list-style-type: none"> • Aulas expositivas e dialogadas; • Utilização de recursos audiovisuais; • Atividades que incluem: trabalhos individuais e em grupo com aplicação de exercícios em sala de aula acompanhadas pelo professor, seminários, trabalhos extra-classe.
AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO APRENDIZAGEM
<ul style="list-style-type: none"> • Serão considerados e analisados nas avaliações, o desempenho individual em exercícios aplicados em sala de aula analisados quanto à correção, ordem e clareza, avanço nas técnicas de criação e a assiduidade. O desempenho coletivo quanto a pesquisa, entendimento e exposição de assuntos quando solicitados em sala de aula.
SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM
<p>O acompanhamento para a recuperação da aprendizagem ocorrerá, nos Núcleos de Aprendizagem, por meio de atividades que possibilitem ao estudante a apreensão efetiva dos conteúdos, de acordo com o previsto na LDB e nas Normas Didáticas dos Cursos Técnicos Integrado ao Médio do IFPB (item 2.3, artigos 28 a 30).</p>
RECURSOS NECESSÁRIOS
<ul style="list-style-type: none"> - Recursos necessários do professor para as aulas: Laboratório de desenho com pranchetas, quadro branco e pincel, apagador, datashow, impressos, modelos e vídeo. - Recursos necessários do aluno para os exercícios e trabalhos: Laboratório de desenho com Prancheta e régua paralela, papel sulfite formato A4, A3 e A2, lapiseira grafite 0.3, 0.5 ou 0.7 e 0.9, borracha branca para grafite, Par de esquadros sem graduação com 32cm (30°, 45°, 60° e 90°), escalímetro (Nº.01), compasso, fita crepe, pasta ou escaninho para papel A3

REFERÊNCIAS

Básica

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE NORMAS TÉCNICAS. **NBR 6492**: Representação de projetos de arquitetura. Rio de Janeiro, 1994.

_____. **NBR 13532**: elaboração de projetos de edificações: arquitetura. Rio de Janeiro, 1995.

_____. **NBR 8403**: aplicação de linhas em desenhos: tipos de linhas: larguras das linhas. Rio de Janeiro, 1984.

Complementar

CHING , F.D.K. **Dicionário visual de arquitetura**. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 2010.

CHING , F. D.K.; ADAMS, C. **Técnicas de construção ilustradas**. 4. ed. Porto alegre: Bookman, 2010.

MONTENEGRO, G. A. **Desenho arquitetônico**. 4. ed. São Paulo: Edgard Blücher LTDA, 2011.

PRONK, E. **Dimensionamento em arquitetura**. 7. ed. João Pessoa: Editora Universitária/UFPB, 2003.