

PLANO DE DISCIPLINA	
DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR	
NOME: FILOSOFIA IV	
CURSO: TÉCNICO EM GEOLOGIA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	
SÉRIE: 4º ANO	
CARGA HORÁRIA: 2 A/S - 80 H/A – 67 H/R	
DOCENTE RESPONSÁVEL: RAPHAEL BRASILEIRO BRAGA	
EMENTA	
As principais correntes do Pensamento Filosófico Contemporâneo. Os grandes temas da Filosofia a partir do fim da modernidade. Como o pensamento filosófico contemporâneo se porta diante de temas como Mito, Razão, Conhecimento, Metafísica, Hermenêutica, Fenomenologia, Existencialismo, Linguagem, Ética e Política.	
OBJETIVOS	
<p style="text-align: center;">Gerais</p> <p>Compreender quais as relações existentes entre a Filosofia e a vida, o conhecimento do mundo, as condições de possibilidade de dizer algo sobre o mundo, as questões fundamentais da ciência e da linguagem, as relações sociais, o agir moral, o engajamento político, as relações de poder, os deveres e as responsabilidades do indivíduo inserido na sociedade, a partir da cosmovisão da Filosofia Contemporânea.</p> <p style="text-align: center;">Específicos</p> <p>Apresentar ao aluno as características do Pensamento Filosófico Contemporâneo, suas origens, seus principais pensadores, suas grandes correntes conceituais, levando-o, ao fim do curso, a uma forma crítica e racional de pensar a existência, a história, a sociabilidade, a linguagem, o altruísmo, a cooperação social e as grandes questões que nos inquietam na atualidade.</p>	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	

Bimestre I- 1ª PARTE

- 1- Hermenêutica
 - 1.1- O que é Hermenêutica.
 - 1.2- Heidegger.
 - 1.3- Gadamer.
 - 1.4- Ricoeur.

Bimestre I- 2ª PARTE

- 2- Existencialismo
 - 2.1- Kierkegaard.
 - 2.2- Nietzsche.
 - 2.3- Schopenhauer.
 - 2.4- Sartre.

Bimestre III- 1ª PARTE

- 1- Fenomenologia
 - 3.1- Brentano.
 - 3.2- Husserl.
 - 3.3- Scheler.
 - 3.4- Hartmann.

Bimestre IV- 2ª PARTE

- 2- Linguagem
 - 4.1- Problemas fundamentais da Filosofia Analítica Contemporânea.
 - 4.2- Wittgenstein.
 - 4.3- Carnap.
 - 4.4- Jaspers.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivo-dialogadas, leitura de textos, debates, apresentação de filmes, avaliações individuais e em grupo.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

A avaliação enquanto instrumento de apoio pedagógico será individual, mediante a elaboração de relatórios sobre o conteúdo ministrado e provas escritas, e em grupo, por meio de apresentação de trabalhos, seminários e projetos, sendo levada em consideração a articulação dos conceitos trabalhados, a participação e o interesse do aluno.

SISTEMA DE ACOMPANHAMENTO PARA A RECUPERAÇÃO DA APRENDIZAGEM

O acompanhamento para a recuperação da aprendizagem ocorrerá, nos Núcleos de Aprendizagem, por meio de atividades que possibilitem ao estudante a apreensão efetiva dos conteúdos, de acordo com o previsto na LDB e nas Normas Didáticas dos Cursos Técnicos Integrado ao Médio do IFPB (item 2.3, artigos 28 a 30).

RECURSOS NECESSÁRIOS
Lousa e pincel, projetor multimídia, material bibliográfico.
REFERÊNCIAS
<p>BÁSICA</p> <p>CHAUÍ, M. Iniciação à filosofia. São Paulo, Ática, 2014.</p> <p>COMPLEMENTAR</p> <p>CERBONE, D. Fenomenologia. Petrópolis: Vozes, 2013.</p> <p>REYNOLDS, J. Existencialismo. Petrópolis: Vozes, 2013.</p> <p>ROVIGHI, S, V. História da Filosofia Contemporânea. São Paulo: Loyola, 2006.</p> <p>SCHMIDT, L. Hermenêutica. Trad. Fábio Ribeiro. Petrópolis: Vozes, 2013.</p> <p>STEGMULLER, W. Filosofia Contemporânea. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2012.</p>