



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA			
IDENTIFICAÇÃO			
CAMPUS: Cajazeiras			
CURSO: Superior de Tecnologia em Análise e Desenvolvimento de Sistemas			
DISCIPLINA: Gerência de Configuração e Mudanças	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 25		
PRÉ-REQUISITO: Fundamentos da Computação			
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []	SEMESTRE/ANO: 2022.1		
CARGA HORÁRIA			
TEÓRICA: 33	PRÁTICA: 0	EaD ¹ : 0	EXTENSÃO: 0
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2			
CARGA HORÁRIA TOTAL: 33			
DOCENTE RESPONSÁVEL: Francisco Paulo de Freitas Neto			

EMENTA

Ciclo de Vida de Produtos e Artefatos. Noções de Gerenciamento de Configurações de Artefatos e Produtos. Noções sobre Controle de Mudanças. Principais Ferramentas. Noções sobre Integração Contínua.

OBJETIVOS DA DISCIPLINA/COMPONENTE CURRICULAR (Geral e Específicos)

Geral

- Compreender a importância do uso de mecanismos de gerência de configuração e de mudança, seus métodos, processos e ferramentas, possibilitando o controle dos inúmeros artefatos produzidos pelas muitas pessoas que trabalham em um mesmo projeto de software.

Específicos

- Mostrar a importância do controle do ciclo de vida de produtos e artefatos;
- Apresentar noções sobre como gerenciar a configuração de artefatos e produtos;
- Apresentar noções sobre como controlar mudanças produtos;
- Mostrar a utilização das principais ferramentas que possam auxiliar na tarefa de gerenciamento de configuração e mudança;
- Mostrar a importância da Integração contínua.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Introdução

- Conceitos de Artefatos e Produtos;
- Estruturação de Artefatos e Produtos;

- Noções sobre produção de produtos

2. Configuração de Artefatos e Produtos

- Conceitos
- Características
- Problemas / Soluções
- Gerenciamento

3. Controle de Mudanças

- Planejamento
- Riscos de Mudanças / Controle de Mudanças
- Gerenciamento

4. Principais Ferramentas

- Ferramentas de Controle de Versão (centralizados/distribuídos)
- Ferramentas de Controle de Ciclo de Vida
- Ferramentas de Acompanhamento de Produção

5. Integração Contínua

- Conceitos / Importância
- Problemas e Soluções
- Visão Geral sobre as Ferramentas existentes

METODOLOGIA DE ENSINO

A apresentação do conteúdo dar-se-á mediante aulas teóricas e práticas, apoiadas em recursos audiovisuais e computacionais, bem como estabelecendo um ensino-aprendizagem significativo. Aplicação de trabalhos individuais e em grupo e lista de exercícios.

RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares²: Git, Github
- Outros³

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

(Especificar quantas avaliações e formas de avaliação- avaliação escrita objetivo, subjetiva, trabalho, seminário, artigo, etc. - para integralização da disciplina/componente curricular, incluindo a atividade de recuperação final.)

- Lista de exercícios
- Prova
- Projeto Final
- O processo de avaliação é contínuo e cumulativo;
- O aluno que não atingir 70% do desempenho esperado fará Avaliação Final.
- O resultado final será composto do desempenho geral do aluno.

ATIVIDADE DE EXTENSÃO⁴

Não se aplica

BIBLIOGRAFIA⁵

Bibliografia Básica:

- CHACON, S. *Pro Git*. Dialetica. 2009. 14-302-1833-9.
- CAMERON, E. *Gerenciamento de mudanças*. São Paulo: Clio Editora, 2009.
- MOLINARI, L. *Gerência de configuração* - técnicas e práticas no desenvolvimento do software. Florianópolis: Visual Books, 2007.

Bibliografia Complementar:

- PRESSMAN, R. S. **Engenharia de Software**. São Paulo: Pearson Makron Books, 1995;
- SOMMERVILLE, I. Engenharia de Software. 9 ed. São Paulo: Pearson, 2012;
- BROWN, W. J. et al. **Antipatterns and patterns in software configuration management**. New York: Wiley computer publishing, 1999. MIKKESEN, T.;
- PHERIGO, S. **Practical software configuration management**: the Latenight Developer's Handbook. Bergen County: Prentice Hall PTR, 1997.
- SILVERMAN, R. E. **Git Pocket Guide**: A Working Introduction. Sebastopol: O'Reilly Media, 2013.

OBSERVAÇÕES

(Acrescentar informais complementares ou explicativas caso o docente(s) considere importantes para a disciplina/componente curricular)

1 Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapassem os limites definidos em legislação.

2 Nesse ítem o professor deve especificar quais softwares serão trabalhados em sala de aula.

3 Nesse ítem o professor pode especificar outras formas de recursos utilizadas que não estejam citada.

4 Nesse item deve ser detalhado o PROJETO e/ou PROGRAMA DE EXTENSÃO que será executado na disciplina. Observando as orientações do Art. 10, Incisos I, II, III, IV, V, VI, VII e VIII, da Instrução Normativa que trata da construção do **Plano de Disciplina**.

5 Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Documento assinado eletronicamente por:

■ Francisco Paulo de Freitas Neto, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 31/03/2022 16:35:44.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 31/03/2022. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 279486

Código de Autenticação: 2745080944



Rua José Antônio da Silva, 300, Jardim Oásis, CAJAZEIRAS / PB, CEP 58.900-000

<http://ifpb.edu.br> - (83) 3532-4100