PLANO DE ENSINO

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

Nome: Libras

Curso: Técnico em Agroindústria Integrado ao Ensino Médio/PROEJA

Série: 3ª Série

Carga Horária: 40h/a (33h/r)

Docente Responsável: Marcley Marques da Luz

EMENTA

Conceito de Libras, Fundamentos históricos da educação de surdos. Legislação específica. Noções sobre os aspectos gramaticais, culturais e textuais da Libras a partir de vivências interativas nesta língua. Relação Língua de Sinais, educação e identidade Surda. Concepções dos aspectos metodológicos de ensino para surdos. Sinais de cores, números, alfabeto manual, dias da semana, meses, família, espaço da escola, lazer, esporte, natureza etc.

OBJETIVOS

GERAL

Desenvolver com o aluno a capacidade de compreensão da importância da Língua Brasileira de Sinais para os surdos, nos aspectos comunicacionais e sobre a inclusão dos surdos para sua inserção social, como também o papel da sociedade na disseminação da língua.

ESPECÍFICOS

- Conhecer sobre a educação de surdos
- Desmistificar pessoa com deficiência auditiva e pessoa surda
- Conhecer a Língua Brasileira de Sinais (Libras);
- Identificar os artefatos culturais da comunidade surda
- Conhecer os sinais referentes a cores, números, alfabeto manual, dias da semana, meses, família, espaço da escola, lazer, esporte, natureza etc.
- Debater sobre as Políticas Públicas referentes à pessoa surda
- Compreender a estrutura e as características da Língua de Sinais
- Conhecer os aspectos intrínsecos da educação e da identidade da pessoa surda e as especificidades metodológicas de ensino para surdos, considerando alguns contextos da educação bilíngue para surdos e da educação inclusiva.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

- História da educação de surdos
- Conceito sobre deficiência auditiva e surdez
- Parâmetros de Libras
- Artefatos culturais
- Sinais cores, números, alfabeto manual, dias da semana, meses, família, espaço da escola, lazer, esporte, natureza etc.
- Políticas Públicas para comunidade surda
- Educação bilíngue e educação inclusiva

METODOLOGIA DE ENSINO

As aulas serão expositivas e dialogadas com apresentação de vídeos, fóruns, debates e seminários, leitura e discussão de textos, simulação de diálogo em Libras e outras atividades conforme o conteúdo apresentado.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Contínua com participação das aulas e atividades propostas, seminários, pesquisas extraclasse, entre outras. As avaliações acontecerão a medida que o conteúdo for passado, lembrando que a forma qualitativa sobressairá a quantitativa.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro, Projetor, Vídeos/DVD, Periódicos/Livros/Revistas/Links, Equipamento de Som, Softwares

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

BRASIL. Ministério da Educação. Secretaria de Educação Especial. **Decreto N° 5.626**, de 22 de dezembro de 2005. Regulamenta a Lei N° 10.436, de 24 de abril de 2002.

KARNOPP, Lodenir Becker; KLEIN, Madalena; LUNARDI-LAZZARIN, Márcia Lise. **Cultura surda na contemporaneidade: negociações, intercorrências e provocações**. Canoas: ULBRA, 2011.

QUADROS, Ronice Muller de. KARNOPP. Lodenir Becker. **Estudos Linguísticos: Língua de Sinais Brasileira**, Porto Alegre. Artmed, 2004

COMPLEMENTAR

BRASIL. Ministério da Educação e dos desportos. Secretaria de Educação Especial. **Saberes e práticas da inclusão: dificuldades de comunicação e sinalização: surdez**. V. 7. Brasília: SEESP, 2004.

CAPOVILLA, Fernando Cesar; MAURICIO, Aline Cristina; RAPHAEL, Walkiria Duarte. **Novo deit-libras**. 3. Ed. São Paulo: Edusp, 2013. 2 v.

FERNANDES, Eulália. **Linguagem e surdez**. Porto Alegre: Artmed, 2003.
LOPES, Maura Cordini. **Surdez e educação**. Belo Horizonte: Autêntica, 2007.
STROBEL, K. **As imagens do outro sobre a CULTURA SURDA**. Florianópolis: UFSC, 2008.
BRASIL. Lei n. 13.146, de 6 de julho de 2015. Institui a Lei Brasileira de Inclusão da Pessoa com Deficiência. Disponível em: http://www.planalto.gov.br/ccivil_03/_ato2015-2018/2015/lei/l13146.htm. Acesso em 15 jun. 2016.