

<b>IDENTIFICAÇÃO</b>		
CURSO: LICENCIATURA EM COMPUTAÇÃO NA MODALIDADE DE EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA		
<b>DISCIPLINA: METODOLOGIA DO TRABALHO CIENTÍFICO I</b>		
PRÉ-REQUISITO: NÃO HÁ		
UNIDADE CURRICULAR: OBRIGATÓRIA <input checked="" type="checkbox"/> OPTATIVA <input type="checkbox"/> ELETIVA <input type="checkbox"/>		
<b>CARGA HORÁRIA</b>		
TEÓRICA: 20 h	PRÁTICA: 20 h	CARGA HORÁRIA TOTAL: 40 h

## EMENTA

A ciência, o conhecimento e a pesquisa científica. Produção de gêneros textuais acadêmico-científicos: fichamento, resumo, resenha, artigo científico. Conceito de plágio e ética na produção acadêmico-científica. Paráfrase e paródia. Normas da ABNT para trabalhos acadêmico-científicos.

## OBJETIVOS

### Geral:

Conhecer os conceitos e práticas que regem a pesquisa científica.

### Específicos:

- Discutir o conceito de ciência e os tipos de conhecimento;
- Reconhecer a importância dos gêneros acadêmico-científicos: fichamento, resumo e resenha;
- Produzir gêneros textuais acadêmico-científicos;
- Discutir o conceito de plágio;
- Reconhecer a construção da paráfrase e sua importância no combate ao plágio;
- Conhecer as principais normas da ABNT para a elaboração de trabalhos acadêmicos científicos;

## CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. A ciência, o conhecimento e a pesquisa científica;
2. O uso da razão: formas de raciocínio enquanto método de investigação;
3. Tipos de pesquisa científica;
4. Conceito de plágio e ética na produção acadêmico-científica;
5. Normas da ABNT para trabalhos acadêmico-científicos.
6. Gêneros textuais acadêmico-científicos: fichamento, resumo, resenha, artigo científico;

## METODOLOGIA DE ENSINO

Seguindo a metodologia de ensino a distância, os conteúdos serão trabalhados por meio de: ferramentas de interação online, tais como fórum, wiki, chat e e-mail; orientações através de videoconferências, webconferências e videoaulas; materiais didáticos produzidos em linguagem dialógica. Utilização de um Ambiente Virtual de Aprendizagem na plataforma moodle.

## METODOLOGIA DE ENSINO

- ⑩ Exposição e discussão do conteúdo programático nos fóruns temáticos, esclarecendo dúvidas por meio da interação entre professores, alunos e tutores.
- ⑩ As aulas serão ministradas através de atividades teóricas no ambiente *online* com a utilização das novas tecnologias da comunicação.
- ⑩ Atividades de leitura e estudo utilizando a *Internet* e outros veículos de comunicação, tais como televisão e ou rádio.

## RECURSOS DIDÁTICOS

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de som
- Laboratório
- Softwares
- Outros: computadores; plataforma moodle.

## CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

A avaliação será contínua e formativa, por meio de atividades presenciais e *online*.

## BIBLIOGRAFIA

### **Bibliografia Básica:**

MARCONI, Marina de Andrade; LAKATOS, Eva Maria. Fundamentos de Metodologia Científica. 7. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

MATIAS-PEREIRA, José. Manual de Metodologia da Pesquisa Científica. São Paulo: Atlas, 2007.

OUVERNEY-KING, Janylle; SILVA, Fabaina Sena da; AMARAL, Josali do. Metodologia da Pesquisa /TCC. João Pessoa: IFPB, 2015, mimeo.

### **Bibliografia Complementar:**

AQUINO, Italo de Souza. Como escrever artigos científicos sem rodeio e sem medo da ABNT. 8. ed. São Paulo: Saraiva, 2012.

FRANCO, Jeferson José Cardoso. Como elaborar trabalhos acadêmicos nos padrões da ABNT aplicando recursos de informática. 2. ed. Rio de Janeiro: Ciência Moderna, 2011.

GIL, Antonio Carlos. Como elaborar projetos de pesquisa. 4. ed. São Paulo: Atlas, 2002.

MEDEIROS, João Bosco. Português Instrumental: contém técnicas de elaboração de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC). 9. ed. São Paulo: Atlas, 2010.

SEVERINO, Antonio Joaquim. Metodologia do trabalho científico. 23. ed. São Paulo: Cortez, 2008.