PLANO DE DISCIPLINA

IDENTIFICAÇÃO

CURSO: Tecnologia em Automação Industrial		
DISCIPLINA: Planejamento da Produção	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 56	
PRÉ-REQUISITOS: Matemática Aplicada		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE: 5º	

CARGA HORÁRIA

TEÓRICA: 50 Horas	PRÁTICA: 0	EaD: Não
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 3 Horas/aulas	CARGA HORÁRIA TOTAL: 50 Horas	
DOCENTE RESPONSÁVEL:		

EMENTA

A função da produção. Arranjo físico e Layout. Qualidade e produtividade. Balanceamento de linhas. Logística. Gerenciamento de equipes de trabalho. Gestão ambiental.

OBJETIVOS

Geral:

- Apresentar os princípios gerais que governam o planejamento da produção em um ambiente industrial.

Específicos:

- Apresentar os setores de uma empresa industrial;
- Descrever as especificidades do setor de produção de uma indústria;
- Demonstrar a importância do arranjo físico em um ambiente fabril;
- Conceituar qualidade e produtividade;
- Apresentar os fundamentos para a realização de balanceamentos de linha;
- Apresentar os princípios filosóficos da logística;
- Demonstrar a importância do trabalho em equipes;
- Descrever os fundamentos e importância da gestão ambiental.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE 1 – A Função da Produção 3 Horas
1.1. Fundamentos do Planejamento e Controle da Produção (PCP)
1.2. A função do PCP
1.3. Relação do PCP com outros setores da empresa
1.4. Fases do PCP

UNIDADE 2 – Arranjo Físico e Layout 9 Horas
2.1. Instalações industriais
2.2. Definição de arranjo físico
2.3. Características típicas de cada tipo de arranjo físico
2.4. Matriz de fluxo (De-Para)
2.5. Projeto do layout industrial

UNIDADE 3 – Qualidade e Produtividade 9 Horas
3.1. Histórico da qualidade
3.2. Ferramentas da qualidade
3.3. Gestão da qualidade
3.4. Conceito universal de produtividade
3.5. Organização do trabalho
3.6. Ferramentas de aumento da produtividade

UNIDADE 4 – Balanceamento de Linhas 9 Horas
4.1. O fluxo de operações em linhas de montagens
4.2. Estudo do tempo de ciclo

4.3. Cálculo de perdas
4.4. Determinação do número de operários em uma linha de montagem
4.5. Eficiência do balanceamento

UNIDADE 5 – Logística 9 Horas
5.1. Armazenamento de materiais
5.2. Movimentação de materiais
5.3. Equipamentos para movimentação de materiais
5.4. Classificação ABC
5.5. A cadeia de suprimentos
5.6. Administração de materiais

UNIDADE 6 - Gerenciamento de Equipes de Trabalho 5 Horas
6.1. Importância do trabalho em equipe
6.2. Motivação para o trabalho
6.3. A comunicação interpessoal
6.4. Gestão de pessoas

UNIDADE 7 - Gestão Ambiental 6 Horas
7.1. Desenvolvimento sustentável
7.2. Avaliação de impactos ambientais
7.3. Processos produtivos e suas implicações na poluição
7.4. Resíduos sólidos e logística reversa
7.5. Ecoeficiência

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas e dialogadas, com auxílio de vídeos e recursos didáticos. Apresentação e estudo de casos práticos. Emprego de metodologias ativas com o propósito de dar autonomia aos discentes para a resolução de problemas do mundo real.

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Quadro	[ ] Equipamento de Som
[X] Projetor	[ ] Laboratório
[X] Vídeos/DVDs	[ ] Softwares
[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links	[ ] Outros

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

Prova escrita objetiva. Trabalho extraclasse aplicado ao conteúdo e apresentação de seminário para complementação da avaliação.

1ª Avaliação após o término da Unidade 4.
2ª Avaliação após o término da Unidade 7.

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

1. ARAUJO, Luis César G. de. **Organização, sistemas e métodos e as tecnologias de gestão organizacional.** 4ª edição. 1v. São Paulo: Atlas, 2008.
2. LOBO, Renato Nogueirol; SILVA, Damião Limeira da. **Planejamento e controle da produção.** 1ª edição. São Paulo: Érica, 2014.
3. SLACK, Nigel; CHAMBERS, Stuart; JOHNSTON, Robert. **Administração da produção.** 3ª edição. São Paulo: Atlas, 2009.

Bibliografia Complementar:

1. CARPES JR., Widomar P. **Introdução ao projeto de produtos.** Porto Alegre: Bookman, 2014.
2. CORRÊA, Henrique Luiz; GIANESI, Irineu Gustavo Nogueira; CAON, Mauro. **Planejamento, programação e controle da produção:** MRP II/ERP. 5ª edição. São Paulo: Atlas, 2007.

3. NEUMANN, Clóvis; SCALICE, Régis Kovacs. **Projeto de fábrica e layout.** Rio de Janeiro: Elsevier, 2015.
4. SANTOS, Luciano Miguel Moreira dos. **Avaliação ambiental de processos industriais.** 4ª edição. São Paulo: Oficina de Textos, 2011.
5. TUBINO, Dalvio Ferrari. **Planejamento e controle da produção:** teoria e prática. 2ª edição. São Paulo: Atlas, 2009.