

PLANO DE ENSINO
DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR
Componente Curricular: Inglês II
Curso: Técnico em Guia de Turismo (Subsequente)
Série/Período: 2º semestre
Carga Horária: 33h/r
Docente Responsável: Jailma Freire Marinho
EMENTA
<p>Apresentar e desenvolver no aluno linguagem que os capacitem falar sobre pontos turísticos, monumentos históricos, arte, meio ambiente e cultura da região onde atua, bem como torná-los capazes de passar informações turísticas com precisão.</p>
OBJETIVOS
Geral
<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver as habilidades de ouvir e falar em contextos turísticos.
Específicos
<ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver no aluno vocabulário voltado para a área de turismo • Desenvolver a habilidade de falar sobre pontos turísticos, monumentos históricos, arte, meio ambiente e cultura • Desenvolver a capacidade de orientar/guiar turistas em ambientes normalmente frequentados por estes • Desenvolver a capacidade de compreensão referente a problemas enfrentados por turistas, como problemas de saúde e segurança • Desenvolver a habilidade de compreensão auditiva em diferentes sotaques
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO
<ul style="list-style-type: none"> • Trabalhando com informações turísticas • Direções • Conhecendo os pontos turísticos da região • Elaborando um passeio turístico em inglês • Enfrentando problemas de segurança • Lidando com problemas de saúde
METODOLOGIA DE ENSINO
<p>Os conteúdos supracitados serão abordados das seguintes formas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Aulas expositivo-dialogadas com base em recursos audiovisuais; 2. Atividades de interação em grupo onde os alunos irão praticar as estruturas aprendidas de forma oral; 3. Atividades individuais e em grupo, utilizando também recursos da Internet (laboratório); 4. Apresentação pelos alunos das atividades realizadas (seminários) utilizando outras disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o

curso.

AValiação DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- Avaliação contínua durante o bimestre levando em consideração assiduidade, pontualidade, participação e envolvimento com a disciplina, uma por bimestre.
- Avaliação formal através de prova(s) por bimestre(s), mínimo de uma por bimestre.
- Avaliação através de apresentação de pesquisas e seminários (individuais ou em grupos), uma por bimestre(s).
- Avaliação através de listas de exercícios (individuais ou em grupos), pesquisas e outras atividades desenvolvidas dentro ou fora da sala de aula;
- Uma avaliação para recuperação da aprendizagem por bimestre.

RECURSOS NECESSÁRIOS

- Quadro branco e caneta de quadro;
- Textos, apostilas e material fotocopiado para distribuição entre os alunos;
- Retroprojeter;
- Televisão;
- DVD;
- Aparelho de som;
- Microcomputador/notebook
- *Data show*;

BIBLIOGRAFIA

BÁSICA

DICIONÁRIO OXFORD ESCOLAR: para estudantes brasileiros de inglês. Português-Inglês / Inglês-Português. Oxford University Press, 2013.

DE BIAGGI, Enaura T. Kriek & STAVALE, Emeri De Biaggi. Enjoy you Stay!: Inglês Básico para Hotelaria e Turismo. São Paulo: Disal, 2004.

DUDLEY-EVANS, Tony; ST JOHN, Maggie Jo. Developments. In: English for Specific Purposes: a multi-disciplinary approach. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

COMPLEMENTAR

BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: Estética da criação verbal. São Paulo: Martins Fontes, 2015. p. 261-306.

EDMUNDSON, Maria Verônica A da Silveira. Leitura e Compreensão de textos no livro didático de língua inglesa. João Pessoa. Editora do CEFET-Pb. 2004.

KLEIMAN, Angela. Texto & Leitor: Aspectos Cognitivos da Leitura. 13ª Ed. Campinas, SP: Pontes, 2010.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. Produção textual, análise de gêneros e compreensão. São Paulo: Parábola, 2008.

_____. Gêneros textuais: O que são e como se classificam? Recife: Editora da UFPE, 2000.