

PLANO INSTRUCIONAL

| | |
|--|---|
| TURMA: TSub.0595-20201-33180 CURSO: Técnico Subsequente em Guia de Turismo COMPONENTE CURRICULAR: Patrimônio Histórico Cultural PROFESSOR(A) FORMADOR(A): Sinthya Costa | PERÍODO: 20201.1 CARGA HORÁRIA (100%): 40 horas |
|--|---|

Planejamento de 2 bimestres e 1 semestre

| Tópico | Unidade | Aula | Tema | Recursos didáticos pedagógicos | Objetivos | Instrumento de avaliação | Período | Atividade individual/ Pontuação | Atividade colaborativa/ Pontuação | Carga horária/h.a* |
|--------|---------|------|------------------------------|-----------------------------------|---|-------------------------------|--------------------|------------------------------------|--------------------------------------|------------------------|
| 1 | 1 | 1 | Aspectos introdutórios | -Pasta. | <ul style="list-style-type: none"> Fazer um resgate histórico do conceito de cultura. | Fórum avaliativo | 23/11 a 28/11/2020 | ----- | 10 | 2 aulas 100 minutos |
| 1 | 1 | 1 | Monumentos históricos | - Pasta. -Aula síncrona | <ul style="list-style-type: none"> Estudar os monumento e monumentos históricos e sua importância. | Participação na aula síncrona | 23/11 a 28/11/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 1 | 1 | 1 | A importância do patrimônio | -Arquivo | <ul style="list-style-type: none"> Conceituar Patrimônio material e imaterial. | Questionário | 23/11 a 28/11/2020 | 10 | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 1 | 1 | 1 | A importância do patrimônio | -URL | <ul style="list-style-type: none"> Compreender a importância do patrimônio para uma localidade e para o povo. | Questionário | 23/11 a 28/11/2020 | 5 | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 1 | 1 | 1 | A importância do patrimônio | - Arquivo | <ul style="list-style-type: none"> Caracterizar a utilização do patrimônio histórico cultural pelo e para o turismo. | Questionário | 23/11 a 28/11/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 2 | 1 | 2 | Os lugares da memória | -Arquivo | <ul style="list-style-type: none"> Identificar a memória e lugares de memória. | Fórum (não avaliativo) | 30/11 a 05/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 3 | 1 | 2 | As interações do patrimônio. | -Arquivo | <ul style="list-style-type: none"> Estudar sobre a memória, o patrimônio, a identidade e a diversidade cultural. | Questionário | 30/11 a 05/12/2020 | 10 | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 3 | 1 | 2 | As interações do patrimônio. | -URL -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Estudar sobre a memória, o patrimônio, a identidade e a diversidade cultural. | Fórum (não avaliativo) | 30/11 a 05/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 4 | 1 | 2 | Interpretando o patrimônio | - Arquivo | <ul style="list-style-type: none"> Identificar o sentido da interpretação ao olhar o patrimônio. | Fórum (não avaliativo) | 30/11 a 05/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |

| | | | | | | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|---------------------------------|--|-------------------------------|--------------------|-------|-------|------------------------|
| 4 Interpretação | 1 | 2 | Interpretando o patrimônio | Arquivo | <ul style="list-style-type: none"> Identificar o sentido da interpretação ao olhar o patrimônio. Exercitar a interpretação do olhar | Tarefa: texto online | 30/11 a 05/12/2020 | 15 | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 5 Reconhecimento | 2 | 3 | O patrimônio cultural brasileiro | -Pasta -Aula Síncrona | <ul style="list-style-type: none"> Compreender para que serve o reconhecimento como patrimônio cultural do Brasil | Participação na aula síncrona | 07/12 a 12/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 5 Reconhecimento | 2 | 3 | O reconhecimento como patrimônio cultural | -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Identificar o que são bens culturais registrados e para que servem | Fórum (não avaliativo) | 07/12 a 12/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 5 Reconhecimento | 2 | 3 | O reconhecimento como patrimônio cultural | -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Conhecer a trajetória histórica das ações de preservação do patrimônio. | Fórum avaliativo | 07/12 a 12/12/2020 | ----- | 10 | 2 aulas 100 minutos |
| 6 Salvaguarda | 2 | 3 | Salvaguarda dos bens culturais | -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Reconhecer formas de salvaguardar o bem cultural registrado | Questionário | 07/12 a 12/12/2020 | 10 | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 6 Salvaguarda | 2 | 3 | Salvaguarda dos bens culturais | -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Conhecer as etapas do processo de reconhecimento de bens culturais | Tarefa: envio de arquivo | 07/12 a 12/12/2020 | 10 | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 7 Patrimônio paraibano | 2 | 4 | Patrimônio cultural e histórico paraibano | -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Estudar o patrimônio cultural e histórico paraibano e regional. | Fórum (não avaliativo) | 14/12 a 19/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 7 Patrimônio paraibano | 2 | 4 | A arte paraibana | -URL -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Identificar aspectos identitários da Arte paraibana. | Fórum (não avaliativo) | 14/12 a 19/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 7 Patrimônio paraibano | 2 | 4 | A arte paraibana | -URL -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Conhecer a arte paraibana e regional: pintura, escultura, arquitetura, literatura e música | Fórum (não avaliativo) | 14/12 a 19/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |
| 8 Turismo | 2 | 4 | O turismo e o patrimônio histórico cultural | -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Fazer um resgate dos segmentos turísticos que se utilizam do patrimônio histórico cultural como fator de atratividade. | Fórum (não avaliativo) | 14/12 a 19/12/2020 | ----- | ----- | 2 aulas 100 minutos |

| | | | | | | | | | | |
|--------------|---|---|---|--------|--|---------------------------|--------------------|-------|----|------------------------|
| 8 Turismo | 2 | 4 | O turismo e o patrimônio histórico cultural | -Pasta | <ul style="list-style-type: none"> Identificar formas de desenvolvimento do turismo com vistas a preservar o patrimônio histórico | Tarefa – envio de arquivo | 14/12 a 19/12/2020 | ----- | 20 | 2 aulas 100 minutos |
|--------------|---|---|---|--------|--|---------------------------|--------------------|-------|----|------------------------|

*A carga horária dessa disciplina no presencial era 2 aulas semanais. Para efeitos de adequação ao cronograma das Atividades Não Presenciais, esta disciplina passou a ter 5 horas semanais, que serão apresentadas neste plano em três tópicos para cada aula: dois tópicos de 2 aulas e 1 de 1 aula, com exceção do dia 16/11/2020 que terá 4 tópicos com 2 aulas cada.

| | |
|---|------------|
| Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas na Ambiente Virtual de Aprendizagem Moodle | 100 pontos |
| TOTAL DA PONTUAÇÃO SEMESTRAL | 100 pontos |
| <p>As avaliações são categorizadas e pontuadas da seguinte maneira:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividades Online: Σ até 100 pontos, dos quais: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Atividades Colaborativas (AC): Σ até 40 pontos ▪ Atividades Individuais (AI): Σ até 60 pontos <p>O cálculo para a obtenção da Média do Curso é feito da seguinte maneira: Média= AC + AI</p> | |

Simthya Costa

Assinatura do Docente

Juliana

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso

Cabedelo, 03 de agosto de 2020

Local / data aprovação