

Plano de Ensino
<b>Componente Curricular:</b> Filosofia I
<b>Curso:</b> Técnico em Química (Integrado)
<b>Período:</b> 1º ano
<b>Carga Horária:</b> 40 h/s - 33 h/r
<b>Docente:</b> Marcílio Diniz da Silva
Ementa
<p>Conceituação da Filosofia e introdução geral, <i>mythos</i> &amp; <i>logos</i>, partes (sub-áreas) da Filosofia e visão geral de origem e história; tópicos introdutórios em Antropologia Filosófica (Essência e Natureza Humana, Identidade e Cultura, sentido da Existência, Felicidade, Amor e o mundo do Trabalho).</p>
Objetivos
<p style="text-align: center;"><b>Geral</b></p> <p>Introduzir à Filosofia, sua tradição, funcionamento, composição e desenvolvimento histórico, identificar e conhecer questões filosóficas, refletir sobre as mesmas e a relação delas com o cotidiano e o mundo do trabalho.</p> <p style="text-align: center;"><b>Específicos</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar questões filosóficas</li> <li>• Diferenciar a abordagem filosófica das abordagens mítico-religiosas e científicas contemporâneas</li> <li>• Identificar áreas da filosofia e períodos de sua história</li> <li>• Identificar, conhecer e refletir sobre questões clássicas de Antropologia Filosófica</li> <li>• Identificar, compreender e posicionar-se argumentativamente sobre as concepções de filósofos estudados acerca das questões estudadas</li> <li>• Refletir sobre a importância da Filosofia e de seu estudo para o cotidiano.</li> </ul>
Conteúdo Programático
<p><b>UNIDADE I</b></p> <p>Introdução à Filosofia. Introdução geral e definições Mito e Religião</p> <p><b>UNIDADE II</b></p> <p>Surgimento da Filosofia: filósofos originários e Metafísica clássica.</p> <p><b>UNIDADE III</b></p> <p>Panorama geral</p>

Sub-áreas/Partes da Filosofia

#### UNIDADE IV

Visão geral da História da Filosofia  
Filosofia e o mundo do Trabalho.

#### Metodologia de Ensino

Aulas expositivas comentadas e/ou dialógicas com a prescrição de estudos, pesquisas e leituras dirigidas, intermediação de debates e orientação de trabalhos e/ou seminários.

#### Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem

A avaliação se dará através de mecanismos de verificação em sala e/ou extraclasse, podendo ser combinada com um processo de avaliação contínua considerando (a) a participação produtiva em sala, (b) assiduidade, (c) complexidade argumentativa e de abstração das intervenções/participações em sala, (d) disciplina e respeito, assim como (e) motivação e interesse. Os mecanismos em sala e extraclasse serão:

- apresentação de seminário e prova escrita
- redação dissertativa/prova escrita e debate

Os estudos de recuperação serão realizados ao longo do bimestre. Ao final dos estudos de recuperação, será realizada a avaliação dos conteúdos.

#### Recursos Necessários

Quadro branco, pincel para quadro branco, livro didático, computador, cabo HDMI, televisão/monitor.

#### Bibliografia

##### BÁSICA

ARANHA, Maria L. A.; MARTINS, Maria H. P. **Filosofando**: introdução à Filosofia. 5a Ed. São Paulo: Moderna, 2013.

##### COMPLEMENTAR

COTRIM, Gilberto; FERNANDES, Mirna. **Fundamentos de Filosofia**. 2a Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

INCONTRI, Dora; BIGHETO, Alessandro C. **Filosofia**: construindo o pensar. São Paulo: Escala Educacional, 2008.

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia**: Antiguidade e Idade Média. São Paulo: Paulus, 1990. (3 volumes).

SCHOPENHAUER, Arthur. **Metafísica do Amor e Metafísica da Morte**. Trad. Jair Barboza. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

SOUZA, José C. (org.). **Os Pré-Socráticos**. São Paulo: Abril Cultural, 1973. Col. Os Pensadores vol. 1.

VERNANT, Jean P. **As origens do pensamento grego**. 20a Ed. Trad. Ísis Borges B. Da Fonseca. São Paulo: Difel, 2011.