

Plano de Ensino
Componente Curricular: Inglês Instrumental II
Curso: Técnico em Química (Integrado)
Período: 3º ano
Carga Horária: 80 h/a - 67 h/r
Docente: Adriana Costeira, Cristiane Vieira
Ementa
Aprofundar a prática de leitura e compreensão de textos em língua inglesa, abordando, para tanto, noções básicas de aspectos linguísticos como grupos nominais com preposição, grupos verbais e coesão e coerência textual, aplicadas ao processo de leitura.
Objetivos
Geral
Desenvolver a habilidade de leitura de textos em língua inglesa, por meio do trabalho com diversas estratégias de leitura através de diferentes gêneros textuais, incluindo aqueles pertinentes à área de trabalho do curso técnico integrado;
Específicos
<ul style="list-style-type: none"> • Revisar o uso das estratégias de leitura para a compreensão de gêneros textuais na língua inglesa; • Identificar e compreender os grupos nominais com preposição e a importância do reconhecimento dos seus elementos na leitura de textos em língua inglesa; • Identificar grupos verbais e suas funções inseridos em diversos textos; • Reconhecer aspectos de coesão e coerência através dos marcadores do discurso e dos referenciais lexicais e gramaticais.
Conteúdo Programático
UNIDADE I
<ol style="list-style-type: none"> 1. Grupos nominais <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Revisão dos constituintes dos grupos nominais simples 1.2. Grupos nominais com preposições
UNIDADE II
<ol style="list-style-type: none"> 1. Grupos verbais <ol style="list-style-type: none"> 1.1. Noções introdutórias dos grupos verbais; 1.2. Aspectos, tempos, modalidade dos verbos;

UNIDADE III

1. Coesão e coerência textual em língua inglesa I
 - 1.1. Marcadores discursivos
 - 1.2. Função semântico-sintático dos marcadores discursivos

UNIDADE IV

1. Coesão e coerência textual em língua inglesa II
 - 1.1. Referência lexical
 - 1.2. Referência gramatical

Metodologia de Ensino

Os conteúdos supracitados serão abordados das seguintes formas:

- Aulas expositivo-dialogadas com base em recursos audiovisuais (textos, vídeos, slides, músicas, etc).
- Atividades de leitura e reflexão individuais e em grupo onde os alunos irão compartilhar conhecimento (Discussão de textos);
- Atividades individuais e em grupo, utilizando também recursos da Internet (laboratório ou biblioteca);
- Apresentação pelos alunos das atividades realizadas (seminários) utilizando outras disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o curso.

Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem

- Avaliação contínua durante o bimestre levando em consideração assiduidade, pontualidade, participação e envolvimento com a disciplina.
- Avaliação formal através de prova(s) por bimestre(s), mínimo de uma por bimestre.
- Avaliação através de apresentação de pesquisas e seminários (individuais ou em grupos).
- Avaliação através de listas de exercícios (individuais ou em grupos), pesquisas e outras atividades desenvolvidas dentro ou fora da sala de aula.

Recursos Necessários

- Quadro branco e caneta de quadro;
- Textos, apostilas e material fotocopiado para distribuição entre os alunos;
- Televisão;
- DVD;
- Aparelho de som;
- Microcomputador/notebook
- Datashow.

Bibliografia

BÁSICA

GRELLET, Françoise. **Developing reading skills:** a practical guide to reading comprehension exercises. Cambridge, UK: Cambridge University Press, 2003.

HARDING, Keith. **English for Specific Purposes.** Oxford: Alan Maley, 2007.

OUVERNEY-KING, Jamylle Rebouças & COSTA FILHO, José Moacir Soares da. **Inglês Instrumental.** João Pessoa: IFPB, 2014.

SOUZA, Adriana Grade Fiori et al. **Leitura em língua inglesa:** uma abordagem instrumental. São Paulo: Disal, 2005.

COMPLEMENTAR

ANDRADE, Adriana Araújo Costeira de. & SIMÕES, Myrta Leite. **Inglês Técnico e Instrumental.** João Pessoa: IFPB, 2011.

BAKHTIN, Mikhail. Os gêneros do discurso. In: **Estética da criação verbal.** São Paulo: Martins Fontes, 2003. p. 261-306.

EDMUNDSON, Maria Verônica A da Silveira. **Leitura e Compreensão de textos no livro didático de língua inglesa.** João Pessoa. Editora do CEFET-Pb. 2004.

KLEIMAN, Angela. **Texto & Leitor:** Aspectos Cognitivos da Leitura. Campinas, SP: Pontes, 2010. 13^a Ed.

MARCUSCHI, Luiz Antônio. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão.** São Paulo, Parábola, 2008.