

Plano de Ensino
Componente Curricular: Filosofia I
Curso: Técnico em Química (Integrado)
Série: 1º ano (semestral)
Carga Horária: 40 h/s - 33 h/r
Docente Responsável: Marcílio Diniz da Silva
Ementa
Conceituação da Filosofia e introdução geral, <i>mythos & logos</i> , partes (sub-áreas) da Filosofia e visão geral de origem e história; tópicos introdutórios em Antropologia Filosófica (Essência e Natureza Humana, Identidade e Cultura, sentido da Existência, Felicidade, Amor e o mundo do Trabalho).
Objetivos
<p style="text-align: center;">Geral</p> <p>Introduzir à Filosofia, sua tradição, funcionamento, composição e desenvolvimento histórico, identificar e conhecer questões filosóficas, refletir sobre as mesmas e a relação delas com o cotidiano e o mundo do trabalho.</p> <p style="text-align: center;">Específicos</p> <ul style="list-style-type: none">• Identificar questões filosóficas• Diferenciar a abordagem filosófica das abordagens mítico-religiosas e científicas contemporâneas• Identificar áreas da filosofia e períodos de sua história• Identificar, conhecer e refletir sobre questões clássicas de Antropologia Filosófica• Identificar, compreender e posicionar-se argumentativamente sobre as concepções de filósofos estudados acerca das questões estudadas• Refletir sobre a importância da Filosofia e de seu estudo para o cotidiano.
Conteúdo Programático

UNIDADE I

Introdução à Filosofia.

Introdução geral e

definições Mito e Religião

Surgimento da Filosofia: filósofos originários e Metafísica clássica.

UNIDADE II

Panorama geral

Sub-áreas/Partes da Filosofia

Visão geral da História da
Filosofia

Filosofia e o mundo do
Trabalho.

Metodologia de Ensino

Aulas expositivas comentadas e/ou dialógicas com a prescrição de estudos, pesquisas e leituras dirigidas, intermediação de debates e orientação de trabalhos e/ou seminários.

Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem

A avaliação se dará através de mecanismos de verificação em sala e/ou extraclasse, podendo ser combinada com um processo de avaliação contínua considerando (a) a participação produtiva em sala, (b) assiduidade, (c) complexidade argumentativa e de abstração das intervenções/participações em sala, (d) disciplina e respeito, assim como (e) motivação e interesse. Os mecanismos em sala e extraclasse serão:

- apresentação de seminário e prova escrita
- redação dissertativa/prova escrita e debate

Os estudos de recuperação serão realizados ao longo do bimestre. Ao final dos estudos de recuperação, será realizada a avaliação dos conteúdos.

Recursos Didáticos Necessários

Quadro branco, pincel para quadro branco, livro didático, computador, cabo HDMI, televisão/monitor.

Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver até 20% da carga horária ministrada seguindo o modelo de ensino a distância usando a plataforma "Moodle", com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Bibliografia

BÁSICA

ARANHA, Maria L. A.; MARTINS, Maria H. P. **Filosofando**: introdução à Filosofia. 5a Ed. São Paulo: Moderna, 2013.

COTRIM, Gilberto; FERNANDES, Mirna. **Fundamentos de Filosofia**. 2a Ed. São Paulo: Saraiva, 2013.

INCONTRI, Dora; BIGHETO, Alessandro C. **Filosofia**: construindo o pensar. São Paulo: Escala Educacional, 2008.

COMPLEMENTAR

REALE, Giovanni; ANTISERI, Dario. **História da filosofia**: Antiguidade e Idade Média. São Paulo: Paulus, 1990. (3 volumes).

SCHOPENHAUER, Arthur. **Metafísica do Amor e Metafísica da Morte**. Trad. Jair Barboza. São Paulo: Martins Fontes, 2000.

SOUZA, José C. (org.). **Os Pré-Socráticos**. São Paulo: Abril Cultural, 1973. Col. Os Pensadores vol. 1.

VERNANT, Jean P. **As origens do pensamento grego**. 20a Ed. Trad. Ísis Borges B. Da Fonseca. São Paulo: Difel, 2011.

CHAUÍ, M. **Convite à Filosofia**. 13ª ed. São Paulo: Ática, 2003.