

Plano de Ensino
Componente Curricular: História I
Curso: Técnico em Química (Integrado)
Série: 1º ano (semestral)
Carga Horária: 40 h/a - 33 h/r
Docente Responsável: Glayds Richeles Araújo Veiga
Ementa
<ul style="list-style-type: none">• Introdução aos Estudos Históricos. Cotidiano e Cultura na Antiguidade Clássica. Aspectos Socioculturais na Idade Média. A Transição para o Mundo Moderno.
Objetivos de Ensino
<p style="text-align: center;">Geral</p> <ul style="list-style-type: none">• Analisar os processos e as temporalidades históricas, interpretando as relações de continuidade-permanência e rupturas-transformação, compreendendo as heranças culturais clássicas e medievais problematizando sua importância para a constituição do mundo moderno. <p style="text-align: center;">Específicos</p> <ul style="list-style-type: none">• Conhecer os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões;• Representar e reconhecer fontes históricas e historiográficas diversas;• Problematizar as sociedades da Antiguidade Clássica e sua herança política e cultural;• Analisar o período medieval e sua importância na construção da sociedade ocidental;• Refletir sobre as continuidades e descontinuidades do avesso da Idade Moderna;• Compreender o ser humano como agente histórico;• Exercitar a compreensão sobre a não linearidade dos processos históricos e as possibilidades de perdas de conquistas alcançadas em outras temporalidades.
Conteúdo Programático
<p>UNIDADE I</p> <p>INTRODUÇÃO AOS ESTUDOS HISTÓRICOS, E ANTIGUIDADE CLÁSSICA (GRÉCIA ANTIGA)</p> <ul style="list-style-type: none">• O Saber Histórico e as Múltiplas Leituras na Contemporaneidade;<ul style="list-style-type: none">• Conceito de História;• Tempo e Teoria Histórica;• Patrimônio Histórico e Fontes;• Correntes Historiográficas;• Civilização Grega;<ul style="list-style-type: none">• A cidadania na Grécia Antiga

- Helenismo e a Cultura Grega;
- O Cotidiano Grego;

ANTIGUIDADE CLÁSSICA (ROMA ANTIGA)

- Civilização Romana;
 - Cotidiano e Cultura Romano;
 - Religião: Do Paganismo ao Cristianismo;
 - A Crise de Roma e a transição para o Medievo;

UNIDADE II

IDADE MÉDIA: NASCIMENTO DO OCIDENTE

- O Período Medieval;
 - Conceito de Medievo;
 - Heranças Romanas e Germânicas;
 - Cotidiano Medieval
 - Experiência Religiosa na Idade Média: O Islamismo e a Cristandade.

AS RUÍNAS DO MEDIEVO E A EMERGÊNCIA DO MUNDO MODERNO

- Baixa Idade Média: Das Cruzadas a Peste Negra
- A Emergência da Modernidade;
- Formação das Monarquias Nacionais;
 - Elementos Característicos;
- O Pioneirismo Português: Expansão Marítima;

Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Leitura dirigida de textos e documentos históricos acompanhada de discussões;
- Exibição de filmes acompanhada de debates críticos.

Além das atividades semanais em sala de aula, poderá haver até 20% da carga horária ministrada seguindo o modelo de ensino a distância usando a plataforma “Moodle”, com a realização de atividades, laboratórios e fóruns para dúvidas e discussões.

Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem

- A avaliação será continua e levará em consideração todas as atividades desenvolvidas pelo aluno sob orientação do professor (em classe ou não), trabalhos e provas. A avaliação geral do aluno se baseará nas seguintes atividades:
 - Entrega de fichas de leituras e filmes indicados;
 - Trabalho escrito;
 - Participação (frequência, trabalhos de classe e extraclasse);
 - Prova escrita.

Recursos Didáticos Necessários

- Quadro branco e marcadores;
- Notebook;
- Aparelho de DVD e Televisão.
- Leitura de Documentos Históricos
- Aulas de Campo

Bibliografia

BÁSICA

MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos. *História: das cavernas ao terceiro milênio*. São Paulo: Moderna, 2005.

VAINFAS, Ronaldo et al. *História*. 2 ed. São Paulo: Saraiva 2013. (vol.1) VICENTINO, Cláudio; DORIGO, Gianpaolo. *História geral e do Brasil*. São Paulo: Scipione, 2010. (vol 1)

COMPLEMENTAR

CHASSOT, Attico. *A ciência através dos tempos*. São Paulo: Moderna 2004.

FREITAS NETO, José Alves de; TASINAFO, Célio Ricardo. *História Geral e do Brasil*. 2. ed. São Paulo: Harbra, 2011.

FURET, François. *Pensando a Revolução Francesa*. São Paulo: Paz e Terra, 1989.

GOMES, Laurentino. *1808*. São Paulo: Planeta, 2009.

_____. *1822*. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.

PRESENÇA NEGRA. São Paulo: Duetto. (História Viva: Temas Brasileiros).