

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 1º ano B	PERÍODO: 2021-2022 (Goolge Classroom)
CURSO: Técnico Integrado Química	CARGA HORÁRIA 80 h (100% da Carga horária Total) 50% da carga horária total será ministrada de forma Síncrona, sendo 50 min por semana e 50% será ministrada de forma Assíncrona.
COMPONENTE CURRICULAR: Artes PROFESSOR: Yara Feliciano Gomes	

TÓPICO	UNIDADE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)
1	1	2	Arte: Conhecimento e Experiência	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir e compreender o processo de Arte em diálogo; • Compreender a Arte no dia-a-dia; • Conhecer e aprender os materiais artísticos; • Refletir o fazer Arte. • Arte na Pré História: Arte Rupestre 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e atendimento para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos	23/06/2021	60	40	2
2	1	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir os diferentes tipos de arte; • Compreender os movimentos artísticos e seus espaços entre o público e o privado; 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Passeio interativo e virtual entre museus. Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado.	30/06/2021	60	40	2

					e para dúvidas					
3	1	2	Elementos da Linguagem Visual	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e Criar hábitos de contemplar e imaginar obras de arte; • Ampliar seu conhecimento sobre os elementos da linguagem visual. • a cor, o ponto, a linha, a forma, o plano e a textura. 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Questionário online sobre o conteúdo referente a linguagem visual. Confecção de um Portfólio para explorar o tema.	07/07/2021	60	40	2
4	1	2	Elementos da Linguagem Visual	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e Criar hábitos de contemplar e imaginar obras de arte; • Conhecer a relação entre arte e arquitetura; 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Exercícios práticos sobre a linguagem visual; Confecção de um Portfólio para explorar o tema.	14/07/2021	60	40	2

TÓPICO	UNIDADE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)
5	1	2	Arte: Conhecimento e Experiência	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir e compreender o processo de Arte em diálogo; • Compreender a Arte no dia-a-dia; 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	21/07/2021	60	40	2
6	1	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> • Discutir os diferentes tipos de arte; • Compreender os movimentos artísticos e seus espaços; • Observar e analisar os vários tipos de Artes existentes e suas especificidades. 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Passeio interativo e virtual entre museus. Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	28/07/2021	60	40	2

7	1	2	Elementos da Linguagem Visual	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e Criar hábitos de contemplar e imaginar obras de arte; • Conhecer diferentes tipos da linguagem visual; • Ampliar seu conhecimento sobre os elementos da linguagem visual. 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Questionário online sobre o conteúdo referente a linguagem visual. Confecção de um Portfólio para explorar o tema.	04/08/2021	60	40	2
8	1	2	Elementos da Linguagem Visual	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer e Criar hábitos de contemplar e imaginar obras de arte; • Conhecer a relação entre arte e materiais; • Ampliar seu conhecimento sobre os diversos tipos de materiais utilizados em artes; • Abordar e relacionar os elementos da linguagem visual com os processos de cores. • Fauvismo 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Exercícios práticos sobre a linguagem visual; Confecção de um Portfólio para explorar o tema.	11/08/2021	60	40	2
9	1	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os diferentes espaços em artes cênicas pensando na contextualizar o momento atual, a pandemia do novo coronavírus e como estes espaços estão sendo reinventados: • Entender o teatro • Entender a dança • Entender a ópera • Entender o circo • Entender e apreciar Shows e concertos musicais 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Arte em diálogo- Processo criativo com a confecção de um portfólio sobre a vivência da pandemia em seu cotidiano.	18/08/2021	60	40	2

10	2	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> Continuar um diálogo-debate sobre a construção do processo criativo dos espaços em meio a pandemia do Sars-Covid 2 (coronavírus) 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Arte em diálogo- Processo criativo-continuação da confecção do portfólio onde o aluno irá representar com uma imagem que defina seu momento criativo sobre o tema.	25/08/2021	60	40	2
11	2	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> Abordar e relacionar os elementos da linguagem visual com os processos de cores. Fauvismo 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Tarefa (Questionário sobre os principais temas abordados durante as aulas)	01/09/2021	60	40	2

TÓPICO	UNIDADE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)
12	2	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer e Criar hábitos de contemplar e imaginar obras de arte; Abordar e relacionar os elementos da linguagem visual com os processos do dia a dia. 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	01/09/2021	60	40	2
13	2	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> Abordar e relacionar os elementos da linguagem visual com os processos do dia a dia. Materiais Expressivos em Artes 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	08/09/2021	60	40	2

14	2	2	Arte, Tempo, espaço e movimento	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a importância da Arte contemporânea • Estabelecer e compreender os diálogos artísticos • Entender o modernismo brasileiro e sua importância para a arte contemporânea 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	15/09/2021	60	40	2
15	2	2	Arte: Conhecimento e Experiência	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer a importância da Arte contemporânea • Estabelecer e compreender os diálogos artísticos • Entender o Processo de Releituras e sua importância para a arte contemporânea 	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	22/09/2021	60	40	2
16	2	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio-cultural em que está inserida. Específicos: Appreciar a arte nas suas diversas formas de manifestação.	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	29/09/2021	60	40	2

17	2	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio-cultural em que está inserida. Específicos: Compreender a arte no processo histórico.	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	06/10/2021	60	40	2
18	2	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio-cultural em que está inserida. Específicos: Proporcionar vivências significativas em arte.	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	13/10/2021	60	40	2
19	3	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio-cultural em que está inserida. Específicos: Caracterizar as diferentes linguagens artísticas.	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	20/10/2021	60	40	2

20	3	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio-cultural em que está inserida. Específicos: Averiguar as diversas manifestações artísticas em suas múltiplas funções.	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	27/10/2021	60	40	2
21	3	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio-cultural em que está inserida. Específicos: Conhecer as produções presentes na realidade local.	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	03/11/2021	60	40	2
22	3	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio-cultural em que está inserida. Específicos: Contextualizar a produção artística.	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	10/11/2021	60	40	2

23	3	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserida. Específicos: Imaginar e entender os processos do fazer artístico	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	17/11/2021	60	40	2
24	3	2	Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserida. Específicos: Entender as concepções de Arte Brasileira	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	24/11/2021	60	40	2
25	3		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserida. Específicos: Entender as concepções de Arte Brasileira	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	01/12/2021	60	40	2

26	3		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserida. Específicos: Entender as concepções de Arte Brasileira	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	08/12/2021	60	40	2
27	3		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer a arte como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserida. Específicos: Entender as concepções de Arte Brasileira	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	15/12/2021	60	40	2
28	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Teatro	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	22/12/2021	60	40	2

29	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Elementos Teatrais	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	29/12/2021	60	40	2
30	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Elementos Teatrais: Cenografia	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	05/01/2021	60	40	2
31	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Elementos Teatrais: Iluminação Cênica	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	12/01/2021	60	40	2

32	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Elementos Teatrais: Maquiagem Cênica	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	19/01/2021	60	40	2
33	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Musicais da Broadway	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	26/01/2021	60	40	2
34	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Musicais da Broadway: Parte I	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	02/02/2021	60	40	2

35	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Musicais da Broadway: Parte II	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	09/02/2021	60	40	2
36	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Musicais da Broadway: Parte III	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	16/02/2021	60	40	2
37	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Teatro Popular: parte I	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	23/02/2021	60	40	2

38	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Teatro Popular: parte II	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	02/03/2021	60	40	2
39	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Teatro Popular: parte III	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	09/03/2021	60	40	2
40	4		Arte: Conhecimento e Experiência	Reconhecer o teatro mundial e brasileiro como área de conhecimento autêntico e autônomo, respeitando o contexto sócio- cultural em que está inserido. Específicos: Entender as concepções de Teatro Popular: parte IV	Slides narrados (vídeos; Textos com conteúdos) Internet Livro didático Utilizando o recurso do google meet para atividade síncrona e assíncrona para dúvidas	Observação e registro de participação e do interesse dos alunos; Elaboração de questionários sobre o tema estudado. Atividades propostas individual /ou em/ grupo.	16/03/2021	60	40	2

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem: <i>Google meet;</i> <i>Google classroom.</i>	Máximo de 100 Pontos por bimestre
<p>** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.</p> <p>A cada unidade será atribuídas uma nota de acordo com a entrega das atividades semanais e a outra nota de forma colaborativa, onde será somadas e atribuídas a nota referente obtida a cada unidade. E a nota final serão os somatórios das notas obtidas em cada uma das unidades (Bimestres).</p> <p>Exemplo: as MÉDIAS dos 1ºBIMESTRE, 2ºBIMESTRE, 3ºBIMESTRE e 4ºBIMESTRE = $(A1 + A2) / 2$ Na qual: A1e A2 - notas das atividades referente aos Tópicos relacionados ao 1 bimestre;</p> <p>O aluno que entregar todas as avaliações propostas no bimestre e, ainda assim, obtiver média bimestral inferior a 70 terá direito à Recuperação a ser marcada, em momento oportuno, ao fim de cada bimestre.</p> <p>O Suap definirá quais alunos terão direito à Avaliação Final, de acordo com o Regulamento Didático dos Cursos Técnicos Integrados em vigor.</p>	

Assinatura do Docente:



Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso: Local/Data da Aprovação:

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Cícero Nilacido do Nascimento Lopes, REITOR - CD1 - REITORIA**, em 28/07/2020 11:15:52.

Este documento foi emitido pelo SUAP em 28/07/2020. Para comprovar sua autenticidade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/autenticar-documento/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 109536

Código de Autenticação: e029b4732c



Av. João da Mata, 256 - Jaguaribe, JOÃO PESSOA / PB, CEP 58015-020 <http://ifpb.edu.br> - (83) 3612-9701

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: B 1ª série do ensino médio CURSO: Técnico em Química COMPONENTE CURRICULAR: Biologia 1 PROFESSOR(A): Cíntia de Sousa Bezerra PLATAFORMA: Google Classroom	PERÍODO: 2021.1 /2021.2
	CARGA HORÁRIA (100%): 120 horas aula (50% síncrona e 50% assíncrona)

TÓPICO	BIMESTRE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	AI/P	AC/P	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1º	1	Água e sais minerais	Compreender a importância da água e sais minerais para a homeostase do ser vivo.	Dispositivo eletrônico com acesso à internet.. Aula síncrona.	Resolução de questões de revisão do assunto disponível no classroom	01/07		0	3 (1h e 15 minutos síncrono)
1	1º	2	Carboidratos e lipídios	Identificar entre os alimentos fontes de carboidratos e lipídios	Alimentos diversos encontrados em casa	discussão durante aula síncrona de atividade prática realizada em casa.	08/07		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
2	1º	3	Proteínas , enzimas e vitaminas	Conhecer as funções e características das proteínas. Entender o papel das enzimas e vitaminas no funcionamento do corpo.	dispositivo eletrônico com acesso à internet. Alimentos diversos encontrados em casa	questionário	15/07		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
2	1º	4	Bioquímica	Relacionar os elementos químicos presentes nos seres vivo e sua combinação para formação de macromoléculas	dispositivo eletrônico com acesso à internet.	questionário no google classroom	21/07	100		3(1h e 15 minutos síncrono)
2	1º	5	Visão geral da célula	Relacionar o surgimento do microscópio à descoberta da célula. Comparar a célula procariótica e eucariótica.	dispositivo eletrônico com acesso à internet,	tarefa	29/07		0	6 (3 aulas síncronas)

2	1º	6	Membrana plasmática e transporte através da membrana	Estabelecer relações entre a estrutura da membrana plasmática e os transportes através da membrana	dispositivo eletrônico com acesso à internet,	questionário	05/08		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
2	1º	7	Citoplasma e organelas citoplasmáticas	Explicar como as estruturas no interior da célula contribuem para seu funcionamento e equilíbrio	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet,	apresentação de atividade	12/08		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
3	1º	8	Citologia	Relacionar as estruturas celulares a suas funções	Dispositivo eletrônico com acesso à internet. google classroom	questionário disponível no google classroom	19/08	100		3(1h e 15 minutos síncrono)
3	2º	9	Respiração celular e Fermentação	Relacionar o processo de respiração celular e suas etapas à obtenção de energia. Comparar os tipos de fermentação..	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet,	questionário.	28/08		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
3	2º	10	Fotossíntese Quimiossíntese	Compreender a etapas da fotossíntese e os fatores que as influenciam. Conceituar quimiossíntese e identificar os organismos que a realizam	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet, fermento biológico, açúcar e água	questionário	02/09		0	6 (3 aulas síncronas)
4	2º	11	Núcleo, ácidos nucleicos e clonagem.	.Conhecer os componentes do núcleo, a estrutura dos ácidos nucleicos e conceituar clonagem.	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet,	tarefa de pesquisa sobre o tema	09/09		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
4	2º	12	Cromatina cromossomos e divisão celular	Comparar as etapas da divisão celular (mitose e meiose) a organização dos cromossomos nessas etapas e conhecer algumas doenças decorrentes de falhas na divisão celular	Aula síncrona. Dispositivo eletrônico com acesso à internet. vídeos no youtube.	questionário no classroom	16/09		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
4	2º	13	Síntese de Proteínas	Visualizar através de simulação computacional como ocorre o processo de síntese de proteínas	Dispositivo eletrônico com acesso à internet. Acesso ao site Phet interactive simulations	executar simulação disponível em https://phet.colorado.edu/pt_BR/simulation/gene-expression-essentials	23/09	100		3(1h e 15 minutos síncrono)
4	2º	14	Reprodução dos seres vivos	Comparar a reprodução sexuada e assexuada, e os tipos de reprodução dos seres vivos.	Aula síncrona. Dispositivo eletrônico com acesso à internet. vídeos no youtube.	Mapa conceitual elaborado individualmente.	30/09		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
4	2º	15	Reprodução Humana	Conhecer os órgãos internos e externos dos sistemas genitais masculino e feminino Dialogar sobre métodos contraceptivos.	Dispositivo eletrônico com acesso à internet	apresentação em grupo	07/10		0	6 (3 aulas síncronas)
4	2º	16	Desenvolvimento embrionário dos animais	Diferenciar os tipos de ovos e segmentação Identificar as estruturas que auxiliam o desenvolvimento dos animais antes do seu nascimento	Dispositivo eletrônico com acesso à internet	questionário	14/10		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
4	2º	17	Revisão do conteúdos de reprodução	Relacionar os métodos contraceptivos a o seu modo de ação	Dispositivo eletrônico com acesso à internet	questionário	21/10	100		3(1h e 15 minutos síncrono)

	3º	18	Tecido epitelial	Identificar os tipos de tecido epitelial e suas funções .	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet. Aula síncrona. Vídeos disponíveis no youtube.	Resolução de questões de revisão do assunto disponível no livro didático.	28/10		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	3º	19	Tecidos conjuntivos	Diferenciar os tipos de tecido conjuntivo de acordo com suas células e função no corpo humano	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet. Aula síncrona.	Debate de questões propostas no livro didático durante aula síncrona.	04/11		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	3º	20	Sangue, linfa e sistema imunitário.	Identificar os elementos do sangue e a partir da discussão sobre a vacinação debater o sistema imunitário, desenvolver e divulgar ações de prevenção e de promoção da saúde.	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet. Vídeos disponíveis no youtube. Redes sociais.	Elaboração de campanha sobre a importância da vacinação.	13/11		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	3º	21	Tecido muscular	Classificar os tipos de tecidos musculares relacionando aos órgãos em que estão presentes	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet.	Resolução de questões de revisão do assunto disponível no livro didático.	18/11		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	3º	22	Tecido nervoso	Entender a organização e funcionamento do tecido nervoso	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet. Aula síncrona.	Debate de questões propostas no livro didático durante aula síncrona.	25/11		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	3º	23	Revisão dos conteúdos de histologia	Estudar os tecidos animais enquanto nível de organização dos seres vivos e seu papel na manutenção da vida.	Dispositivo eletrônico com acesso à internet, aula síncrona, google classroom	questionário disponível no classroom	02/12	100		6 (3 aulas síncronas)
	3º	24	Teorias sobre origem da vida	Avaliar distintas explicações sobre o surgimento da Vida.	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet.	Debate de questões propostas no livro didático durante aula síncrona.	09/12		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	3º	25	Revisão de conteúdos: origem da vida	Analisar e utilizar modelos científicos, propostos em diferentes épocas e culturas para avaliar distintas explicações sobre o surgimento e a evolução da Vida.	livro didático, dispositivo eletrônico com acesso à internet. Google classroom.	Questionário disponível no classroom	16/12	100		3(1h e 15 minutos síncrono)
	3º	26	Vírus	Contextualizar o COVID-19 (coronavírus) com as características principais e o modo de reprodução dos vírus, sua evolução e pontos principais sobre a transmissão de doenças e prevenção.	Aula síncrona. Dispositivo eletrônico com acesso à internet. vídeos no youtube.	Debate na aula síncrona contextualiza no coronavírus para comparar com os demais vírus.	27/01		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	4º	27	Procariontes	Distinguir os grupos de procariontes. Relacionar a morfologia e fisiologia de bactérias aos seus papéis ecológicos,	Notícias online, aula síncrona e Dispositivo eletrônico com acesso à internet.	Discutir na aula síncrona os procariontes contextualizando com bactérias na indústria.	03/02		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	4º	28	Protozoários e Algas	Apresentar a relação dos protistas com os ambientes. Alertar quanto às doenças que protozoários podem causar.	Plataforma Google classroom. Dispositivo eletrônico com acesso à internet	Resolução de questões propostas no google classroom	12/02		0	6 (3 aulas síncronas))
	4º	29	Fungos	Identificar as características dos fungos e conhecer sua importância ecológica, na fabricação de alimentos e bebidas e médica.	Aula síncrona. Dispositivo eletrônico com acesso à internet. vídeos no youtube.	Resolução de exercício disponível no google classroom	17/02		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	4º	30	Revisão dos conteúdos de Vírus e micro-organismos	Diferenciar os diferentes grupos de micro-organismos e seus avaliar seus impactos na saúde, tecnologia, sociedade e ambiente.	Aula síncrona. Dispositivo eletrônico com acesso à internet. Google classroom.	Questionário disponível no classroom	24/02	100		3(1h e 15 minutos síncrono)

	4º	31	Briófitas, Pteridófitas, Gimnospermas e Angiospermas.	Classificar as plantas enfatizando aspectos adaptativos. Descrever características de plantas e relacioná-las ao ambiente em que elas vivem.	Vegetais disponíveis em casa, papel, caneta e dispositivo eletrônico com acesso à internet e captura de imagens.	Atividade prática realizada em casa e apresentada na aula síncrona.	03/03		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	4º	32	Morfologia de Angiospermas	Identificar os principais tecidos e órgãos de angiospermas e a função desempenhada por cada um deles.	Partes de vegetais disponíveis na casa a escolha do estudante. (flor, fruto etc.). Dispositivo eletrônico com captura de imagens e acesso à internet.	Atividade prática realizada em casa e apresentada na aula síncrona.	10/03		0	6 (3 aulas síncronas)
	4º	33	Fisiologia Vegetal	Visualizar através de animações o processo de transporte de água e minerais nos vegetais, os movimentos vegetais e o efeito dos hormônios.	Dispositivo eletrônico com acesso à internet. vídeos no youtube. Aula síncrona.	Questionário disponível o classroom	17/03		0	3(1h e 15 minutos síncrono)
	4º	34	Revisão dos conteúdos referentes às plantas	Classificar as plantas, identificar os tecidos, órgãos e funções. Entender a fisiologia vegetal.	Dispositivo eletrônico com acesso à internet. google classroom.	Questionário disponível o classroom	23/03	100		3(1h e 15 minutos síncrono)

* Planejamento Anual

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos Atividades individuais (AI) média 100 a cada bimestre
** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.	1º Bimestre: média das atividades da semana 1 a 8. pontuação máxima 100 2º Bimestre: média das atividades das semanas 9 à 17 pontuação máxima 100 3º Bimestre: média das atividades das semanas 18 à 26 pontuação máxima 100 4º Bimestre: média das atividades das semanas 27 à 34 pontuação máxima 100 Recuperação: pontuação máxima 100 (em data e horário a ser definido com os alunos que precisarem fazer a recuperação)

Assinatura do Docente:

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso: Local/Data da Aprovação:

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 1º B CURSO: Técnico Integrado em Química COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física I PROFESSOR(A): Emmanuel da Paixão Neto	PERÍODO: 2021.1 – 2021.2 AVA: Google Sala de Aula (Google Classroom)
	CARGA HORÁRIA: 100 % - 80h/80 Aulas

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	*** P	**** AIP	ACP	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1ª	1	Aspectos históricos e filosóficos da educação física	Conhecer os aspectos históricos e filosóficos da educação física e suas implicações	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	29/06/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
2	1ª	2	Aspectos históricos e filosóficos da educação física	Conhecer os aspectos históricos e filosóficos da educação física e suas implicações	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	06/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
3	1ª	3	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	13/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
4	1ª	4	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	17/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
5	1ª	5	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	20/07/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
6	1ª	6	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Resolução de exercícios	27/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
7	1ª	7	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	03/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
8	1ª	8	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	07/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

9	1ª	9	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	10/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
10	1ª	10	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Avaliação	17/08/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
11	2ª	11	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	24/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
12	2ª	12	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	31/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
13	2ª	13	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	11/09/21		-	2 (100% Assíncronas)
14	2ª	14	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	14/09/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

15	2ª	15	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	21/09/21	50	-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
16	2ª	16	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	28/09/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
17	2ª	17	Evolução tecnológica no atletismo; Evolução tecnológica na ginástica;	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte; Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	02/10/21		-	2 (100% Assíncronas)
18	2ª	18	Evolução tecnológica no atletismo; Evolução tecnológica na ginástica;	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte; Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	05/10/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
19	2ª	19	Evolução tecnológica na natação.	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	16/10/21		-	2 (100% Assíncronas)
20	2ª	20	Evolução tecnológica na natação.	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Atividade de avaliação	19/10/21	50	-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
21	3ª	21	História do handebol	Conhecer a história do handebol e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	26/10/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
22	3ª	22	História do handebol	Conhecer a história do handebol e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Resolução de exercícios	06/11/21		-	2 (100% Assíncronas)
23	3ª	23	Características gerais do handebol e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade handebol; Conhecer as regras básicas do handebol.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	09/11/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
24	3ª	24	Características gerais do handebol e suas regras	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	16/11/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)

25	3ª	25	Características gerais do handebol e suas regras	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	23/11/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
26	3ª	26	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	30/11/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
27	3ª	27	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	04/12/21		-	2 (50% Síncronas – (100% Assíncronas)
28	3ª	28	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	07/12/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
29	3ª	29	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	14/12/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
30	3ª	30	Avaliação	Avaliar os conteúdos aplicados	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Atividade avaliativa	21/12/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
31	4ª	31	História do futsal	Conhecer a história do futsal e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	25/01/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
32	4ª	32	História do futsal	Conhecer a história do futsal e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	01/02/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
33	4ª	33	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	05/02/22		-	2 (100% Assíncronas)
34	4ª	34	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	08/02/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
35	4ª	35	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	15/02/22	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
36	4ª	36	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	19/02/22		-	2 (100% Assíncronas)

37	4ª	37	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	22/02/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
38	4ª	38	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	08/03/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
39	4ª	39	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	15/03/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
40	4ª	40	Avaliação	Avaliar os conteúdos aplicados	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Atividade avaliativa	22/03/22	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

* Recursos didático pedagógicos (RDP), ** Instrumento de avaliação (IA), *** Período (P), **** Atividade individual/pontuação (AIP), ***** Atividade colaborativa/pontuação (ACP)

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos
Atividade individual/pontuação (AIP) (duas avaliações por bimestre valendo 50 pontos cada)	100
Atividade colaborativa/pontuação (ACP)	0
Total	100

Assinatura do Docente: *Emmanuel da Paixão Neto*

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 1º B	PERÍODO: 2021.1 – 2021.2
CURSO: Técnico Integrado em Química	AVA: Google Sala de Aula (Google Classroom)
COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física I	
PROFESSOR(A): Emmanuel da Paixão Neto	CARGA HORÁRIA: 100 % - 80h/80 Aulas

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	*** P	**** AIP	ACP	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1ª	1	Aspectos históricos e filosóficos da educação física	Conhecer os aspectos históricos e filosóficos da educação física e suas implicações	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	29/06/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
2	1ª	2	Aspectos históricos e filosóficos da educação física	Conhecer os aspectos históricos e filosóficos da educação física e suas implicações	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	06/07/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
3	1ª	3	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	13/07/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
4	1ª	4	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	17/07/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
5	1ª	5	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	20/07/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
6	1ª	6	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Resolução de exercícios	27/07/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
7	1ª	7	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	03/08/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
8	1ª	8	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	07/08/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

9	1ª	9	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	10/08/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
10	1ª	10	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Avaliação	17/08/21	80	20	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
11	2ª	11	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	24/08/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
12	2ª	12	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	31/08/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
13	2ª	13	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	11/09/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
14	2ª	14	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	14/09/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

15	2ª	15	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	21/09/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
16	2ª	16	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	28/09/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
17	2ª	17	Evolução tecnológica no atletismo; Evolução tecnológica na ginástica;	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte; Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	02/10/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
18	2ª	18	Evolução tecnológica no atletismo; Evolução tecnológica na ginástica;	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte; Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	05/10/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
19	2ª	19	Evolução tecnológica na natação.	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	16/10/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
20	2ª	20	Evolução tecnológica na natação.	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Atividade de avaliação	19/10/21	80	20	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
21	3ª	21	História do handebol	Conhecer a história do handebol e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	26/10/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
22	3ª	22	História do handebol	Conhecer a história do handebol e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Resolução de exercícios	06/11/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
23	3ª	23	Características gerais do handebol e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade handebol; Conhecer as regras básicas do handebol.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	09/11/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
24	3ª	24	Características gerais do handebol e suas regras	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	16/11/21			2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)

25	3ª	25	Características gerais do handebol e suas regras	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	23/11/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
26	3ª	26	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	30/11/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
27	3ª	27	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	04/12/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
28	3ª	28	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	07/12/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
29	3ª	29	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	14/12/21			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
30	3ª	30	Avaliação	Avaliar os conteúdos aplicados	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Atividade avaliativa	21/12/21	80	20	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
31	4ª	31	História do futsal	Conhecer a história do futsal e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	25/01/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
32	4ª	32	História do futsal	Conhecer a história do futsal e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	01/02/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
33	4ª	33	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	05/02/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
34	4ª	34	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	08/02/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
35	4ª	35	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	15/02/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
36	4ª	36	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	19/02/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

37	4ª	37	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	22/02/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
38	4ª	38	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	08/03/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
39	4ª	39	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	15/03/22			2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
40	4ª	40	Avaliação	Avaliar os conteúdos aplicados	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Atividade avaliativa	22/03/22	80	20	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

* Recursos didático pedagógicos (RDP), ** Instrumento de avaliação (IA), *** Período (P), **** Atividade individual/pontuação (AIP), ***** Atividade colaborativa/pontuação (ACP)

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos
Atividade individual/pontuação (AIP)	80
Atividade colaborativa/pontuação (ACP)	20
Total	100

Assinatura do Docente: *Emmanuel da Paixão Neto*

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranquílino Coelho Lemos, 671 - Dinamérica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

1º B - Química

Assunto: 1º B - Química
Assinado por: Emmanuel Neto
Tipo do Documento: Plano Instrucional
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- Emmanuel da Paixao Neto, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 03/06/2021 20:33:58.

Este documento foi armazenado no SUAP em 04/06/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 244924

Código de Autenticação: fed92355d0



PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 1º B CURSO: Técnico Integrado em Química COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física I PROFESSOR(A): Emmanuel da Paixão Neto	PERÍODO: 2021.1 – 2021.2 AVA: Google Sala de Aula (Google Classroom)
	CARGA HORÁRIA: 100 % - 80h/80 Aulas

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	*** P	**** AIP	ACP	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1ª	1	Aspectos históricos e filosóficos da educação física	Conhecer os aspectos históricos e filosóficos da educação física e suas implicações	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	29/06/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
2	1ª	2	Aspectos históricos e filosóficos da educação física	Conhecer os aspectos históricos e filosóficos da educação física e suas implicações	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	06/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
3	1ª	3	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	13/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
4	1ª	4	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	17/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
5	1ª	5	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	20/07/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
6	1ª	6	Esportes coletivos, jogos, ginásticas, lutas e danças	Conhecer e compreender os princípios básicos dos esportes e suas relações com a sociedade	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Resolução de exercícios	27/07/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
7	1ª	7	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	03/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
8	1ª	8	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	07/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

9	1ª	9	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	10/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
10	1ª	10	Cultura corporal de movimento; Evolução das práticas corporais	Compreender os princípios básicos da cultura corporal do movimento; Conhecer as práticas corporais e como elas se desenvolveram através da história	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Avaliação	17/08/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
11	2ª	11	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	24/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
12	2ª	12	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	31/08/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
13	2ª	13	Estilo e qualidade de vida; Aptidão física relacionada à saúde	Conhecer os principais mecanismos de adoção para ter uma boa qualidade de vida; Conhecer os principais componentes da aptidão física relacionada à saúde e ao rendimento	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	11/09/21		-	2 (100% Assíncronas)
14	2ª	14	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	14/09/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

15	2ª	15	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	21/09/21	50	-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
16	2ª	16	História dos esportes; Evolução do voleibol e handebol.	Conhecer a evolução dos esportes; Entender as mudanças técnica, táticas e nas regras nesses esportes.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	28/09/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
17	2ª	17	Evolução tecnológica no atletismo; Evolução tecnológica na ginástica;	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte; Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	02/10/21		-	2 (100% Assíncronas)
18	2ª	18	Evolução tecnológica no atletismo; Evolução tecnológica na ginástica;	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte; Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	05/10/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
19	2ª	19	Evolução tecnológica na natação.	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	16/10/21		-	2 (100% Assíncronas)
20	2ª	20	Evolução tecnológica na natação.	Conhecer as mudanças técnica, táticas e nas regras nesse esporte.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Atividade de avaliação	19/10/21	50	-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
21	3ª	21	História do handebol	Conhecer a história do handebol e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	26/10/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
22	3ª	22	História do handebol	Conhecer a história do handebol e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Resolução de exercícios	06/11/21		-	2 (100% Assíncronas)
23	3ª	23	Características gerais do handebol e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade handebol; Conhecer as regras básicas do handebol.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	09/11/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)
24	3ª	24	Características gerais do handebol e suas regras	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	16/11/21		-	2 (50% Sincronas – 50% Assíncronas)

25	3ª	25	Características gerais do handebol e suas regras	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	23/11/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
26	3ª	26	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	30/11/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
27	3ª	27	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	04/12/21		-	2 (50% Síncronas – (100% Assíncronas)
28	3ª	28	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	07/12/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
29	3ª	29	Fundamentos técnicos do handebol	Conhecer os principais fundamentos técnicos do handebol e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	14/12/21		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
30	3ª	30	Avaliação	Avaliar os conteúdos aplicados	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Atividade avaliativa	21/12/21	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
31	4ª	31	História do futsal	Conhecer a história do futsal e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	25/01/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
32	4ª	32	História do futsal	Conhecer a história do futsal e sua evolução através do tempo	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	01/02/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
33	4ª	33	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	05/02/22		-	2 (100% Assíncronas)
34	4ª	34	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	08/02/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
35	4ª	35	Características gerais do futsal e suas regras	Compreender as características gerais da modalidade futsal; Conhecer as regras básicas do futsal.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	15/02/22	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
36	4ª	36	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	19/02/22		-	2 (100% Assíncronas)

37	4ª	37	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	22/02/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
38	4ª	38	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Estudo dirigido	08/03/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
39	4ª	39	Fundamentos técnicos do futsal	Conhecer os principais fundamentos técnicos do futsal e suas aplicações.	Google Sala de Aula (Google Classroom): Testes online	Estudo dirigido	15/03/22		-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)
40	4ª	40	Avaliação	Avaliar os conteúdos aplicados	Google Sala de Aula (Google Classroom): Textos, slides, formulários.	Atividade avaliativa	22/03/22	50	-	2 (50% Síncronas – 50% Assíncronas)

* Recursos didático pedagógicos (RDP), ** Instrumento de avaliação (IA), *** Período (P), **** Atividade individual/pontuação (AIP), ***** Atividade colaborativa/pontuação (ACP)

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos
Atividade individual/pontuação (AIP) (duas avaliações por bimestre valendo 50 pontos cada)	100
Atividade colaborativa/pontuação (ACP)	0
Total	100

Assinatura do Docente: *Emmanuel da Paixão Neto*

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:

PLANO INSTRUCIONAL

TURMA: 1º Ano B CURSO: TÉCNICO EM QUÍMICA INTEGRADO COMPONENTE CURRICULAR: FILOSOFIA I PROFESSOR(A) FORMADOR(A): MARCÍLIO DINIZ DA SILVA	PERÍODO: 2021
	CARGA HORÁRIA: 80 (100%)

TÓPICO	UNIDADE/ BIMESTR E	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO- PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA /PONTUAÇÃO	CARGA HORÁRIA (h/a)
1	1	1	Introdução da disciplina e professor	Identificar e memorizar conteúdos a serem vistos, metodologia de trabalho e dinâmica do curso.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	-	22/6	-	-	2
2	1	2	Introdução à Filosofia	Identificar e diferenciar questões filosóficas, assim como refletir sobre sua natureza e funcionamento.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	-	29/6	-	-	2
3	1	3	Visão geral da história da Filosofia e de suas Subáreas	Identificar, diferenciar e relacionar adequadamente os conceitos, autores e períodos históricos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	6/7	-	-	2
4	1	4	Mito e Religião	Identificar, diferenciar e relacionar conteúdos estudados refletindo sobre sua relevância e aplicabilidade.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	13/7	-	-	2
5	1	5	Filosofia e Religião (1ª Avaliação)	Diferenciar e relacionar adequadamente conceitos estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Trabalho	20/7	-	100	2
6	1	6	Surgimento da Filosofia	Identificar, relacionar e refletir sobre os conceitos estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	-	27/7	-	-	2
7	1	7	Filósofos originários 1	Identificar, diferenciar e relacionar corretamente teorias e autores.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição	-	3/8	-	-	2


					comentada via encontro síncrono (videoconferência).					
8	1	8	Filósofos originários 2	Identificar, diferenciar e relacionar corretamente teorias e autores.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	7/8	-	-	2
9	1	9	2ª Avaliação	Resolver questões propostas por meio da correta aplicação dos conceitos estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Questionário	10/8	100	-	2
10	1	10	Resumo e finalização do 1º bimestre	Revisar conteúdos estudados e responder adequadamente questões propostas.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Questionário	17/8	100	-	2
11	2	11	Uma visão geral da Filosofia da Natureza na Antiguidade	Identificar conceitos, relacioná-los adequadamente e refletir sobre sua aplicabilidade.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	-	24/8	-	-	2
12	2	12	Sofistas	Identificar e diferenciar adequadamente conceitos, teorias, autores e períodos históricos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	28/8	-	-	2
13	2	13	Sócrates	Identificar e relacionar adequadamente conceitos e teorias estudadas, assim como refletir sobre sua aplicabilidade.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	-	31/8	-	-	2
14	2	14	O impacto do “socratismo”	Identificar e diferenciar adequadamente teorias e escolas filosóficas.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	11/9	-	-	2
15	2	15	1ª Avaliação	Responder adequadamente às questões propostas.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Questionário	14/9	100	-	2
16	2	16	Metafísica e Ontologia na Antiguidade	Identificar, diferenciar e relacionar adequadamente conceitos e teorias	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono	-	21/9			2

				estudadas.	(videoconferência).					
17	2	17	Metafísica Platônica	Identificar e relacionar conceitos adequadamente.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	28/9			2
18	2	18	Metafísica Aristotélica	Identificar e relacionar conceitos adequadamente.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	5/10			2
19	2	19	2ª Avaliação	Responder adequadamente as questões propostas.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Trabalho	16/10	100		2
20	2	20	Resumo e finalização do 2º bimestre	Revisar conteúdos e responder às questões propostas corretamente.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Questionário	19/10	100		2
21	3	21	Introdução à Lógica	Identificar e diferenciar subárea da Filosofia, relacionando-a adequadamente com conceitos e temas apresentados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; encontro síncrono (videoconferência).	-	26/10	-	-	2
22	3	22	Interpretação e argumentação	Identificar e refletir sobre conceitos estudados, assim como aplicá-los adequadamente nas situações apresentadas.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	Redação dissertativa	6/11	50	-	2
23	3	23	Falácias e 1ª avaliação	Diferenciar formas válida e inválidas de argumentação e justificação discursiva; identificar adequadamente tipos de sofismas e falácias.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	Trabalho	9/11	-	50	2
24	3	24	Lógica aristotélica e Silogismos	Identificar silogismos e aplicar corretamente regras de análise destes para distinguir os válidos dos inválidos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição comentada via encontro síncrono (videoconferência).	-	16/11	-	-	2
25	3	25	Silogismos	Identificar silogismos e aplicar corretamente	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e	-	20/11	-	-	2

				regras de análise destes para distinguir os válidos dos inválidos.	ao AVA; apresentação em vídeo.					
26	3	26	Formalização e Lógica Simbólica	Identificar e relacionar conceitos estudados, operadores lógicos e formalizar argumentos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA;	-	23/11	-	-	2
27	3	27	Cálculo proposicional	Calcular validade por meio de tabelas-verdade, aplicar prova de invalidade e analisar argumentos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição comentada via encontro síncrono (videoconferência).	-	30/11	-	-	2
28	3	28	Argumentação	Relacionar conceitos e métodos com a construção de argumentos, construir argumentos e analisar sua estrutura lógica.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição comentada via encontro síncrono (videoconferência).	-	7/11	-	-	2
29	3	29	2ª Avaliação	Aplicar adequadamente conceitos estudados e resolver problemas propostos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Questionário	14/12	100	-	2
30	3	30	Revisão de conteúdos vistos e recuperação bimestral	Resolver questões propostas por meio da correta aplicação dos conceitos estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição comentada via encontro síncrono (videoconferência).	Questionário	21/12	100	-	2
31	4	31	Introdução à Epistemologia	Identificar subárea da Filosofia; relacionar adequadamente temas e autores; diferenciar corretamente formas de ceticismo de dogmatismos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição comentada via encontro síncrono (videoconferência)	-	25/1/2022	-	-	2
32	4	32	Verdade, crença, justificação	Identificar conceitos, problemas relacionados e refletir sobre a relevância dos mesmos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	1/2/2022	-	-	2
33	4	33	Epistemologia Antiga	Identificar e diferenciar adequadamente	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e	-	8/2/2022	-	-	2

				conceitos, teorias, autores e períodos históricos.	ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).					
34	4	34	Epistemologia Medieval	Identificar e diferenciar adequadamente conceitos, teorias, autores e períodos históricos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	12/2/2022	-	-	2
35	4	35	1ª Avaliação	Relacionar adequadamente conceitos, teorias e autores estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Atividade de envio de arquivo	15/2/2022	100	-	2
36	4	36	Epistemologia Moderna	Identificar e diferenciar adequadamente conceitos, teorias, autores e períodos históricos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	-	22/2/2022	-	-	2
37	4	37	Epistemologia Contemporânea	Identificar e diferenciar adequadamente conceitos, teorias, autores e períodos históricos.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; apresentação em vídeo.	-	5/3/2022	-	-	2
38	4	38	2ª Avaliação	Relacionar adequadamente conceitos, teorias, autores e períodos históricos estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA.	Questionário	8/3/2022	100	-	2
39	4	39	Revisão de conteúdo bimestral e recuperação bimestral	Relacionar adequadamente conceitos, teorias, autores e períodos históricos estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	Texto on-line	15/3/2022	100	-	2
40	4	40	Revisão de conteúdos anuais	Relacionar adequadamente conceitos, teorias, autores e períodos históricos estudados.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA; exposição via encontro síncrono (videoconferência).	-	22/3/2022	-	-	2
41	-	-	Prova Final	Identificar mínima aptidão teórica necessária sobre os conceitos, autores e teorias estudadas.	Dispositivo eletrônico com acesso à Internet e ao AVA ou prova presencial.	Questionário	23/3/2022	100	-	2

Pontuação das atividades individuais e colaborativas no Ambiente Virtual de Aprendizagem Google Sala de Aula: 1º bimestre: 100 pontos coletivos + 100 pontos individuais / 2 = Média bimestral (100 pontos individuais); 2º bimestre: 100 pontos + 100 pontos individuais / 2 = Média bimestral (100 pontos individuais); 3º bimestre: 100 pontos (50 individuais +50 coletivos) + 100 pontos (individuais) / 2 = Média bimestral (100 pontos individuais); 4º bimestre: 100 pontos + 100 pontos individuais / 2 = Média bimestral (100 pontos individuais). Ao final de cada bimestre, há a recuperação bimestral (100 pontos individuais).	100 pontos por bimestre
--	----------------------------

Assinatura do docente: 

Assinatura da subcomissão local de acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/data de aprovação:



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranquílino Coelho Lemos, 671 - Dinamérica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

Plano Instrucional - Filosofia 1 (1ºB)

Assunto: Plano Instrucional - Filosofia 1 (1ºB)
Assinado por: Marcílio Diniz
Tipo do Documento: Plano Instrucional
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Marcílio Diniz da Silva, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLÓGICO**, em 04/06/2021 13:57:30.

Este documento foi armazenado no SUAP em 04/06/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 244653

Código de Autenticação: 15259c5021



PLANO INSTRUCIONAL

TURMA: 1º ano B

CURSO: Integrado de química

COMPONENTE CURRICULAR: Geografia

PROFESSOR(A): Leonardo Barboza da Costa

PERÍODO:

28/06/2021 até
19/10/2021

**CARGA
HORÁRIA:**

2 a/s - 40 h/a

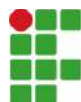
TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE / SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO- PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/	ATIVIDADE COLABORATIVA	C/H
Apresentação das ferramentas a serem utilizadas nas aulas online. Introdução a ciência geográfica	Unidade 1 / 1º Bimestre	1, 2	Identificar os conceitos de espaço, lugar, território, paisagem e região.	Essa aula tem como objetivo específico que o aluno possa definir a localização de lugares no globo terrestre a partir das coordenadas geográficas. Noções gerais de latitudes e longitudes. Bem como estabelecer os critérios e datas para entrega da primeira atividade avaliativa.	Será necessário computador ou smartphone e internet e uso do google earth. Bem como participação na aula online, para verificações dos detalhes da atividade.	Slides e apresentação das normas do regimento didático e da proposta de andamento da disciplina.	28/06/2021 até 03/07/2021	-----	Resolução de questões online, buscar através da interação professor com os alunos, sobre os conhecimentos apreendidos pelos alunos sobre; o que é geografia?	2 horas semanais. (sendo uma aula em vídeo)
Categorias geográficas: Espaço, lugar, território, paisagem e região	Unidade 1 / 1º Bimestre	3,4	Identificar os conceitos de espaço, lugar, território, paisagem e região.	Entender que as divisões entre países e regiões é uma criação humana, baseada em intencionalidades históricas, políticas, sociais e também da própria geografia física.	Computador/ tablet/ smartphone, internet, vídeos, livros digitais.	Fórum de Discussão, realização de atividades.	05/07/2021 até 10/07/2021	Responder a um questionário. Não pontua para nota, mas serve como revisão para a prova relacionada ao conteúdo.	-----	2 horas semanais.

Noções de orientação e instrumentos utilizados para localização espacial; Coordenadas geográficas; projeção e escala Fuso horário; Novas tecnologias na cartografia (geoprocessamento e sensoriamento remoto)	Unidade 2/ 1º Bimestre	5,6	Aplicação conceitual dos instrumentos de localização compreendidos na unidade.	Analisar o que foi aprendido do conteúdo. Que tópicos e assuntos foram melhor absorvidos e que exercícios foram melhor aceitos. Utilização da ferramenta google Earth	Uso de questionários como o blank quiz. Vídeos dos conteúdos e exercícios para revisão antes da prova da unidade.	Teste realizado online a partir da plataforma blank quiz.	12/07/2021 até 17/07/2021	Questionário online de revisão da aula.	----- -	2 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).
Fuso horário	Unidade 2/ 1º bimestre	7,8	A longitude e seus fusos horários	Aprender quando foi criado os fusos, e a realizar cálculos de fusos horários. Saber sobre o meridiano de Greenwich e a linha internacional de data.	Uso de questionários como o blank quiz. Vídeos dos conteúdos e exercícios para revisão antes da prova da unidade.	Teste realizado online a partir da plataforma blank quiz.	19/07/2021 até 23/07/2021	Questionário online.	Avaliação com a atividade do Google Earth com localização de um paisagens, com a latitude e longitude e descrição das paisagens.	2 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).
Fuso horário	Unidade 2/ 1º bimestre	9,10	Uso da escala na geografia	Saber diferenciar escala numérica de gráfica, o que é escala? Para que serve essa noção no nosso dia a dia.	Uso de questionários como o blank quiz. Vídeos dos conteúdos e exercícios para revisão antes da prova da unidade.	Teste realizado online a partir da plataforma blank quiz.	26/07/2021 até 31/07/2021	Questionário online.	----- -	2 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).

Avaliação para nota dos conhecimentos e atividades programadas.	Unidade 2/ 1º bimestre	11,12	A construção do conhecimento cartográfico: exibição do episódio 1 do documentário: O cosmos.	Encerramento do bimestre com a marcação de possíveis recuperações, e diálogo sobre o andamento da disciplina.	Questionário aberto e fechado online.	Teste realizado online a partir da plataforma blank quiz.	02/08/2021 até 07/08/2021	Questionário online.	Avaliação com a atividade do Google Earth com localização de um paisagens, com a latitude e longitude e descrição das paisagens.	2 horas semanais.
Formação da terra e estrutura geológica; Tipos de rocha e intemperismo; Formas de relevo e processos erosivos.	Unidade 3/ 1º bimestre	13,14	As eras e os períodos geológicos, agentes internos do relevo	O estudante tem aqui que demonstrar conhecimento da estrutura geológica da terra, bem como saber descrever seus movimentos internos. E depois descrever os movimentos internos moduladores do relevo.	Questionários de revisão. Indicação de vídeos. Duas aulas expositivas online.	Blank quiz, fórum para tirar as dúvidas.	09/08/2021 até 14/08/2021	Aplicação de questionários online.	Resumos e pesquisas em grupo sobre tipo de rochas e intemperismo físico e químico.	2 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).
Formação da terra e estrutura geológica; Tipos de rocha e intemperismo; Formas de relevo e processos erosivos	Unidade 3/ 2º Bimestre	15,16,17, 18	Fatores endógenos e exógenos modeladores do relevo.	O estudante tem aqui que demonstrar conhecimento da estrutura geológica da terra, bem como saber descrever seus movimentos internos. E depois descrever os movimentos externos moduladores do relevo	Questionários de revisão. Indicação de vídeos. Duas aulas expositivas online.	Blank quiz, fórum para tirar as dúvidas.	16/08/2021 até 21/08/2021	Aplicação de questionários online.	-----	4 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).

Formação da terra e estrutura geológica; Tipos de rocha e intemperismo; Formas de relevo e processos erosivos	Unidade 3/ 2º Bimestre	19,20	Fatores endógenos e exógenos modeladores do relevo.	O estudante tem aqui que demonstrar conhecimento da estrutura geológica da terra, bem como saber descrever seus movimentos internos. E depois descrever os movimentos externos moduladores do relevo	Questionários de revisão. Indicação de vídeos. Duas aulas expositivas online.	Blank quiz, fórum para tirar as dúvidas.	23/08/2021 até 28/08/2021	Assistir o episódio 9 do documentário o cosmo. E responder ao questionário sobre descobertas geológicas.	Resumos e pesquisas em grupo sobre tipo de rochas e intemperismo físico e químico.	2 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).
A diversidade climática do globo. Como isso se relaciona a latitude?	Unidade 4/ 2º bimestre	21,22	Os diferentes climas globais e os climas do Brasil	Saber identificar as principais causas da variação climática no Brasil.	Apresentação do globo terrestre, slides e vídeos.	Participação e diálogo com os alunos.	30/08/2021 até 04/09/2021	Exercício com relacionando paisagens e climogramas.	-----	2 horas semanais.
Revisão da identificação dos climas	Unidade 4/ 2º bimestre	23,24,25, 26	Os diferentes climas globais e os climas do Brasil	Saber identificar as principais causas da variação climática no Brasil. Identificação de paisagens	Imagens dos diferentes climas e vegetações	Participação e diálogo com os alunos.	06/09/2021 até 11/09/2021	Aplicação de questionários online.		4 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).
Aquecimento global e sua relação com o desenvolvimento industrial e capitalista.	Unidade 4/ 2º bimestre	27,28	Aquecimento global e suas consequências.	Identificar os principais motivos e as causas que vem provocando aumento do aquecimento global, bem como como vem sendo realizados tais estudos.	Documentário episódio 12 de O cosmo.	Resumo de documentários e filmes e resolução de questões do Enem.	13/09/2021 até 18/09/2021	Aplicação de questionários online.	Resumos e resenhas sobre material de vídeo disponibilizado para análise.	2 horas semanais. (aplicação de questionário, e aula ao vivo de revisão a partir das dúvidas apresentadas).

Biomás e vegetações do Brasil e do mundo	Unidade 4/ 2º bimestre	29,30	Identificação dos principais biomas do mundo	Identificação geral das tipos de vegetação e sua localização	Apresentação de imagens com as receptivas características.	Blank quiz, fórum para tirar as dúvidas	20/09/2021 até 25/09/2021	Aplicação de questionários online.	-----	2 horas semanais.
Biomás e vegetações do Brasil e do mundo	Unidade 4/ 2º bimestre	31,32	Identificação dos principais biomas do Brasil	Identificação geral das tipos de vegetação e sua localização	Apresentação de imagens com as receptivas características.	Blank quiz, fórum para tirar as dúvidas	27/09/2021 até 02/10/2021	-----	-----	2 horas semanais
As fases do capitalismo e suas características	Unidade 5/ 2º bimestre	33,34,35, 36	Fases do capitalismo	Identificar as características gerais das diversas fases do sistema capitalista.	Exercícios de revisão simultânea	Participação dos alunos na atividade	04/10/2021 até 09/10/2021	-----	-----	4 horas semanais
As fases do capitalismo e suas características	Unidade 5/ 2º bimestre	37,38	Fases do capitalismo a partir das formas de trabalho	Identificar as características gerais das diversas fases do sistema capitalista, a partir das relações de servidão, escravidão, aprendiz de ofício, assalariado e seus direitos.	Exercícios de revisão simultânea	Participação dos alunos na atividade	11/10/2021 até 16/10/2021 (aula no sábado)	Exercício avaliativo sobre o conteúdo	-----	2 horas semanais
Revisão dos conteúdos dos períodos e ajustes de notas	Encerramento do ano letivo do 1º ano	39,40	Ajustes de nota, e avaliação coletiva sobre os conteúdos ministrados	Feedback sobre as aulas e encerramento do ano letivo da turma.	Aula dialogada	Internet, slides.	18/10/2021 até 23/10/2021	-----	-----	2 horas semanais
Pontuação das atividades Individuais e Colaborativas realizadas no AVA					Pontos					
Para cada unidade temos duas atividades. Uma colaborativa utilizando o Google Earth, ou elaboração de resenhas sobre materiais de leituras e/documentários e outra individual na ferramenta do google Blank Quiz. Com atribuição de 100 pontos para cada atividade.					200					
Atividade individual (questionários) (100 pontos) + atividade coletiva (100 pontos) / 2 = Nota bimestral										



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranquílino Coelho Lemos, 671 - Dinamérica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

Plano instrucional de química 1º ano B

Assunto: Plano instrucional de química 1º ano B
Assinado por: Leonardo Barboza
Tipo do Documento: Plano Instrucional
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Leonardo Barboza da Costa, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 29/05/2021 09:31:43.

Este documento foi armazenado no SUAP em 29/05/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 239371

Código de Autenticação: eac0499a99



PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 1º ANO B CURSO: TÉCNICO EM QUÍMICA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA PORTUGUESA E LITERATURA BRASILEIRA I PROFESSORA: MARIA CÉLIA RIBEIRO DA SILVA	PERÍODO: 2021.1 e 2021.2 AVA: GOOGLE CLASSROOM
	CARGA HORÁRIA (100%): 120 horas/aula

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICO - PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTO DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE CO LABORATIVA/ PONTUAÇÃO	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1º Bimestre	Aula 1	Gênero textual: relato pessoal	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o gênero textual relato pessoal. Identificar as características do relato pessoal. 	<ul style="list-style-type: none"> Computador Internet Aula síncrona (Google Meet) Aula Assíncrona Vídeo Pdf Chat 	Relato pessoal	28/06/2021		Fórum de pergunta (não avaliativa)	2h/a – 50% síncrona e 50% assíncrona
2		Aula 2	Definição, condições de produção, circulação de um relato escrito de experiência vivida.	<ul style="list-style-type: none"> Identificar o gênero relato de experiência vivida, condições de produção e circulação. 	<ul style="list-style-type: none"> Computador Internet Aula síncrona (Google Meet) Pdf Chat 	Relato escrito de experiência vivida.	30/06/2021	Leitura de um relato de experiência vivida (não avaliativa)		1h/a - 50% síncrona
3		Aula 3	Relato oral de experiência vivida	<ul style="list-style-type: none"> Ouvir um relato de experiência vivida. Retextualizar um relato oral de experiência vivida. 	<ul style="list-style-type: none"> Computador Internet Aula assíncrona Pdf 	Retextualização de um relato oral de experiência vivida.	03/07/2021 (Sábado letivo)	Retextualização de um relato oral de experiência vivida.		2h/a – 100% assíncrona

4		Aula 4	Leitura e análise de um relato de experiência vivida (oral ou escrito).	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e analisar de forma colaborativa um relato de experiência vivida (oral ou escrito). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Google Docs ▪ Pdf ▪ Chat 	Quadro: Estrutura do relato de experiência vivida.	05/07 2021		Preenchimento de um quadro com a estrutura composicional de um relato de experiência vivida. (não avaliativa)	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
5		Aula 5	Produção textual: relato escrito de experiência vivida	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir um relato escrito de experiência vivida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Chat 	Relato escrito de experiência vivida	07/07/2021	Produção de um relato escrito de experiência vivida. (100 pontos)		1h/a - 50% síncrona
6		Aula 6	Produção textual: relato escrito de experiência vivida	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Avaliar o relato escrito de experiência vivida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf 	Relato escrito de experiência vivida.	10/07/2021 (Sábado letivo)	Avaliação do relato escrito de experiência vivida.		2h/a - 100% assíncrona
7		Aula 7	A linguagem literária na letra de música ou no poema musicado.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler letra de música ou ouvir poema musicado, observando o tema. ▪ Observar o emprego de recursos literários e seus efeitos de sentido 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula Assíncrona ▪ Música ▪ Pdf ▪ Chat 	Letra de música ou poema musicado.	12/07/2021	Leitura de letra de música/Audição de poema musicado. (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
8		Aula 8	Reescritura: relato de experiência vivida	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reescrever de forma colaborativa um relato de experiência vivida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) 	Relato de experiência vivida produzido.	14/07/2021		Reescritura de relato de experiência vivida.	1h/a - 50% síncrona

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Google Docs ▪ Pdf ▪ Chat 				(não avaliativa)	
9		Aula 9	A linguagem literária	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler poemas de diferentes épocas, observando os temas e o emprego da linguagem literária. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Chat 	Temas, linguagem literária em uma Antologia poética	19/07/2021	Leitura e apreciação de poemas de diferentes épocas (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
10		Aula 10	Variação linguística	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Inferir o conceito de variação linguística 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Vídeo ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Slides ▪ Fórum de pergunta ▪ Livro didático 	Fórum de pergunta	21/07/2021		Participação em Fórum de pergunta (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
11		Aula 11	Variação linguística	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assistir a um documentário sobre variação linguística, atentando para as especificidades desse fenômeno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Vídeo ▪ Documentário 	Roteiro de estudo	24/07/2021 (Sábado letivo)	Resposta a um roteiro de estudo sobre o documentário.		2h/a - 100% assíncrona
12		Aula 12	Variedades linguísticas e registros	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar os tipos de variedades linguísticas e de registros 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Slides ▪ Pdf 	Produção textual	26/07/2021		Produção de texto de gêneros diversos com foco no uso das variedades e dos registros linguísticos.	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Livro didático ▪ Chat 				(50 pontos)	
13		Aula 13	Preconceito linguístico	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Posicionar-se a respeito do preconceito linguístico 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Audiovisual ▪ Fórum simples 	Fórum simples	28/07/2021		Participação em fórum simples (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
14		Aula 14	Introdução à literatura brasileira	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar sobre as primeiras manifestações literárias documentais: textos informativos e poesia colonial 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula Assíncrona ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Chat 	Pesquisa de tema mediada por roteiro	02/08/2021	Pesquisa (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
15		Aula 15	Quinhentismo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expor a pesquisa realizada sobre o Quinhentismo. ▪ Esquematizar um roteiro de estudo sobre o Quinhentismo, a partir da pesquisa realizada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Google Docs 	Exposição da pesquisa realizada.	04/08/2021		Participação colaborativa na criação de um roteiro de estudo sobre o tema da pesquisa.	1h/a - 50% síncrona
16		Aula 16	Gênero textual	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apresentar textos produzidos de gêneros diversos, especificando temática, suas condições de produção, circulação e estrutura. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Chat 	Seminário	09/08/2021		Participação em apresentação de seminário (50 pontos)	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

17		Aula 17	Estudo do gênero notícia online: condições de produção e organização estrutural	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler notícias online ▪ Identificar as condições de produção e circulação da notícia online e sua composição. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Textos online ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Chat 	Notícias online	11/08/2021	Leitura de notícias online, identificação de suas condições de produção, circulação e estrutura. (não avaliativa)		1h/a - 50% síncrona
18		Aula 18	A intencionalidade na notícia online	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar em manchetes de notícias online a intencionalidade e os recursos linguísticos que sinalizam essa intencionalidade 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Textos online ▪ Pdf ▪ Chat 	Tabela	16/08/2021	Preenchimento de tabela com dados solicitados na atividade (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
19		Aula 19	Comentário argumentativo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar as características de um comentário argumentativo 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Textos online ▪ Pdf 		18/08/2021	Identificação das características de um comentário argumentativo (não avaliativa).		1h/a - 50% síncrona
20	2º Bimestre	Aula 20	Comentário argumentativo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentar sobre uma notícia online 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Slides ▪ Textos online ▪ Pdf ▪ Fórum de discussão 	Fórum de discussão	23/08/2021		Participação em fórum de discussão (não avaliativa)	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
21		Aula 21	Gênero textual: tira	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar a leitura do gênero tira com suas 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet 	Quadro: Condições de	25/08/2021	Preenchimento de quadro		1h/a - 50% síncrona

				condições de produção e seu contexto de circulação.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Slides ▪ Chat 	produção e de circulação do gênero tira		(não avaliativa)		
22		Aula 22	Gênero textual: tira	Ler tiras de diferentes autores, atentando para os efeitos de sentido.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona ▪ Textos online ▪ Pdf 	Tiras	28/08/2021 (Sábado letivo)	Identificação de efeitos de sentido (humor, ironia, ambiguidade, duplo sentido) nas tiras.		2h/a - 100% assíncrona
23		Aula 23	Recursos multimodais no gênero tira	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Analisar a multimodalidade no gênero tira a partir de sua estrutura e estilo. ▪ Identificar os efeitos de sentido e implícitos da tira decorrentes de usos expressivos da linguagem. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Chat 	Gênero tira e seus recursos multimodais, efeitos de sentido e implícitos.	30/08/2021	Identificação dos recursos multimodais, efeitos de sentido e implícitos no gênero tira. (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
24		Aula 24	Sequência textual	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar os tipos de sequências textuais no gênero playlist musical comentada. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Pdf ▪ Chat 	Gênero playlist musical comentada.	01/09/2021	Identificação das sequências textuais no gênero playlist musical comentada. (não avaliativa)		1h/a - 50% síncrona
25		Aula 25	Playlist musical comentada	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir, de forma colaborativa, playlist musical comentada, atentando para a intencionalidade do texto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula Assíncrona ▪ Pdf ▪ Google Drive 	Playlist musical comentada	06/09/2021		Participação na produção de uma playlist musical comentada (100 pontos)	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

					▪ Chat					
26		Aula 26	Produção de roteiro de playlist musical comentada	▪ Produzir roteiro para elaboração de uma playlist musical comentada.	▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Google Docs ▪ Chat	Playlist musical comentada	08/09/2021	Produção de um roteiro para a criação de uma playlist musical comentada.		1h/a - 50% síncrona
27		Aula 27		▪ Socializar playlist musical comentada.	▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula Assíncrona ▪ Pdf ▪ Google Drive	Playlist musical comentada	11/09/2021 (Sábado letivo)		Publicação de playlist musical comentada na pasta da turma no Google Drive.	2h/a - 100% assíncrona
28		Aula 28	Funções da linguagem na construção textual	▪ Conhecer as diferentes funções da linguagem em gêneros textuais diversos. ▪ Identificar as diferentes funções da linguagem em gêneros diversos.	▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Chat	Gêneros diversos	13/09/2021	Identificação das funções da linguagem em gêneros textuais diversos.		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
29		29	Funções da linguagem na construção textual	▪ Refletir sobre a relação entre a intencionalidade do produtor do texto e a função da linguagem utilizada.	▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Chat	Fórum de discussão	15/09/2021		Participação em fórum de discussão. (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
30		Aula 30	Barroco brasileiro: a poesia de Gregório de Matos	▪ Identificar os eixos temáticos da poesia de Gregório de Matos.	▪ Computador ▪ Internet	Poemas de Gregório de Matos	20/09/2021	Identificação dos eixos temáticos da		2h/a - 50% síncrona e

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Slides ▪ Áudio ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Fórum de dúvidas 			poesia de Gregório de Matos.		50% assíncrona
31		Aula 31	Barroco Brasileiro: a poesia de Gregório de Matos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pesquisar sobre a vida e a obra de Gregório de Matos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Livro didático ▪ Pdf 		22/09/2021		Participação em pesquisa (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
32		Aula 32	Barroco brasileiro: figuras de linguagem na poesia de Gregório de Matos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar as figuras de linguagem na lírica de Gregório de Matos. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula Assíncrona ▪ Slides ▪ Pdf ▪ Livro didático 	Poemas	27/09/2021	Identificação de figuras de linguagem na lírica de Gregório de Matos. (50 pontos)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
33		Aula 33	A poesia de Gregório de Matos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e comentar uma antologia de Gregório de Matos 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Fórum de discussão 	Fórum de discussão	29/09/2021		Participação em fórum de discussão (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
34		Aula 34	A prosa de Pe. Antônio Vieira: sermões	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e compreender fragmentos de sermões de Pe. Antônio Vieira 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet 		04/10/2021	Leitura, análise, interpretação e compreensão de		2h/a - 50% síncrona e

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Chat 			um fragmento de sermão de Vieira (não avaliativa)		50% assíncrona
35		Aula 35	A prosa de Pe. Antônio Vieira: sermões	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e compreender fragmentos de sermões de Pe. Antônio Vieira 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Livro didático ▪ Chat 		06/10/2021		Participação em fórum de discussão (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
36		Aula 36	Máximas de Pe. Antônio Vieira	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler, analisar e discutir máximas escritas por Pe. Antônio Vieira 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Fórum de pergunta 	Fórum de pergunta	09/10/2021 (Sábado letivo)		Participação em fórum de pergunta (não avaliativa)	2h/a - 100% assíncrona
37		Aula 37	Produção textual a partir de máximas de Pe. Antônio Vieira	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir, de forma colaborativa, texto do tipo narrativo e/ou argumentativo a partir da leitura e análise de uma máxima de Vieira. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Chat ▪ Google Docs ▪ Chat 	Produção colaborativa de texto do tipo narrativo e/ou argumentativo	13/10/2021		Participação na produção colaborativa de texto do tipo narrativo e/ou argumentativo (50 pontos)	1h/a - 50% síncrona
38		Aula 38	Literatura popular	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler, analisar e discutir um folheto ou um poema de cordel. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona 	Folheto ou poema de cordel	18/10/2021	Leitura, análise e discussão de folheto ou poema de cordel		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Texto online ▪ Pdf ▪ Chat 					
39	3º Bimestre	Aula 39	Literatura popular	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver motes na modalidade de quadra ou sextilha. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Chat 	Quadras e sextilhas	20/10//2021		Desenvolvimento de motes na modalidade de quadra ou sextilha. (100)	1h/a - 50% síncrona
40		Aula 40	Literatura popular	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desenvolver motes na modalidade de quadra ou sextilha. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf 	Quadra e sextilhas	23/10/2021 (Sábado letivo)		Desenvolvimento de motes na modalidade de quadra ou sextilha (continuação)	2h/a - 100% assíncrona
41		Aula 41	Estudo da crônica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender o gênero crônica, reconhecendo o contexto de produção, os meios de circulação e suas principais características. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Slides ▪ Áudio ▪ Pdf ▪ Chat 	Crônica	25/10/2021	Identificação do contexto de produção, circulação e das principais características do gênero crônica. (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
42		Aula 42	Estudo da crônica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e discutir crônicas de autores brasileiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Fórum de discussão 	Fórum de discussão	27/10/2021		Participação em fórum de discussão (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
43		Aula 43	Estudo da crônica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ouvir uma crônica de um autor brasileiro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet 	Crônica falada	30/10/2021 (Sábado letivo)	Audição de uma crônica de um autor brasileiro,		2h/a - 100% assíncrona

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula assíncrona ▪ Áudio ▪ Pdf 			observando o tem adotado pelo cronista		
44		Aula 44	Estudo da crônica	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e discutir crônicas de autores brasileiros. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Fórum de discussão 	Fórum de discussão	01/11/2021		Participação em fórum de discussão (não avaliativa)	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
45		Aula 45	Estudo do conto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Compreender o gênero conto, reconhecendo o contexto de produção, os meios de circulação e suporte e suas principais características. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Slides ▪ Pdf ▪ Fórum de dúvidas 	Conto	03/11/2021	Identificação do contexto de produção, circulação e das principais características do gênero (não avaliativa)		1h/a - 50% síncrona
46		Aula 46	Leitura e apreciação de contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e apreciar contos de autores brasileiros 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Fórum de pergunta 	Fórum de pergunta.	08/11/2021		Participação em fórum de pergunta. (não avaliativa)	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
47		Aula 47	Leitura e apreciação de contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler e apreciar contos de autores brasileiros 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Fórum de pergunta 	Fórum de pergunta.	10/11/2021		Participação em fórum de pergunta. (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona

48		Aula 48	Elementos da narrativa e estrutura do conto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Reconhecer os elementos que constituem a sequência narrativa e a estrutura do conto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Slides ▪ Pdf ▪ Chat 	Conto	17/11/2021	Reconhecimento dos elementos da narrativa e da estrutura do conto. (não avaliativa)		1h/a - 50% síncrona
49		Aula 49	Elementos da narrativa e estrutura do conto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Preencher ficha com elementos da narrativa e da estrutura do conto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Chat 	Ficha.	22/11/2021		Preenchimento de ficha com elementos da narrativa e da estrutura do conto. (não avaliativa)	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
50		Aula 50	Conto	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler, analisar e interpretar, de forma colaborativa, um conto, considerando as especificidades do gênero. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Slides ▪ Pdf ▪ Chat 	Conto	24/11/2021		Leitura, análise e interpretação de um conto	1h/a - 50% síncrona
51		Aula 51	Semana Nacional do Livro e da Biblioteca	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler uma antologia de contos de um autor brasileiro. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona 	Livro de contos	27/11/2021 (Sábado letivo)	Indicação de leitura de um livro de contos.		2h/a - 100% assíncrona
52		Aula 52	Introdução ao Arcadismo	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ouvir, ler e discutir letra de música de temática bucólica 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Livro didático ▪ Chat 	Letra de Música	29/11/2021	Audição, leitura e discussão de letra de música de temática bucólica. (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

53		Aula 53	Arcadismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler um poema árcade, atentando para a temática. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Chat 	Poema árcade	01/12/2021		Leitura de um poema árcade (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
54		Aula 54	Arcadismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar pesquisa sobre o Arcadismo e os princípios desse movimento literário, a partir de um roteiro dado. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Google Docs ▪ Livro didático ▪ Chat 	Pesquisa	06/12/2021	Participação em pesquisa		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
55		Aula 55	Arcadismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Expor a pesquisa realizada sobre o Arcadismo e os princípios do movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Google Docs ▪ Livro didático ▪ Chat 	Apresentação da pesquisa realizada	13/12/2021		Exposição da pesquisa sobre o Arcadismo e os princípios do movimento	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
56		Aula 56	Arcadismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Relacionar os princípios do Arcadismo com a letra da música ouvida. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Livro didático ▪ Chat 	Exposição oral	15/12/2021		Exposição dos princípios do Arcadismo brasileiro e sua relação com a música de temática bucólica. (100 pontos)	1h/a - 50% síncrona
57		Aula 57	Arcadismo brasileiro: Marília de Dirceu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conhecer a história de Marília de Dirceu e a obra. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet 	Entrevista	20/12/2021	Audição de uma entrevista sobre		2h/a - 50% síncrona e

				<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ouvir uma entrevista sobre <i>Marília de Dirceu</i> e a obra. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Audiovisual ▪ Chat 			Marília de Dirceu e a obra.		50% assíncrona
58	4º Bimestre	Aula 58	Arcadismo Brasileiro: Marília de Dirceu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentar a entrevista sobre <i>Marília de Dirceu</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Chat 	Entrevista	22/12/2021	Comentário a respeito da entrevista sobre <i>Marília de Dirceu</i> . (50 pontos)		1h/a - 50% síncrona
59		Aula 59	Arcadismo brasileiro: Marília de Dirceu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler a obra <i>Marília de Dirceu</i> (Tomás Antônio Gonzaga). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Livro ▪ Chat 	Obra <i>Marília de Dirceu</i> (Tomás Antônio Gonzaga)	24/01/2022	Leitura da obra <i>Marília de Dirceu</i> a partir de um roteiro.		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
60		Aula 60	Arcadismo brasileiro: Marília de Dirceu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler a obra <i>Marília de Dirceu</i> (Tomás Antônio Gonzaga). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Livro ▪ Chat 	Obra <i>Marília de Dirceu</i> (Tomás Antônio Gonzaga)	26/01/2022	Leitura da obra <i>Marília de Dirceu</i> a partir de um roteiro.		1h/a - 50% síncrona
61		Aula 61	Arcadismo brasileiro: Marília de Dirceu	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comentar a leitura da obra <i>Marília de Dirceu</i>. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona ▪ Livro ▪ Fórum de discussão 	Fórum de discussão	29/01/2022 (Sábado letivo)		Participação em fórum de discussão.	2h/a - 100% assíncrona
62		Aula 62	Arcadismo brasileiro: traços caracterizadores da poesia árcade.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar traços caracterizadores da poesia árcade. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) 	Google Forms	31/01/2022	Resposta à atividade com teste. (50 pontos)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula assíncrona ▪ Slides ▪ Fórum de dúvidas 					
63		Aula 63	Arcadismo brasileiro: a busca do lugar ameno	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Comparar poemas de momentos históricos diferentes sobre o tema da busca do lugar ameno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Fórum de pergunta 	Fórum de pergunta	02/02/2022		Participação em fórum de pergunta (não avaliativa)	1h/a - 50% síncrona
64		Aula 64	A busca do lugar ameno	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Sugerir músicas, poemas ou escrever textos de autoria própria que remetem ao tema da busca do lugar ameno. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona ▪ Jamboard 	Letras de música/poemas ou textos de autoria própria	05/02/2022 (Sábado letivo)		Participação na sugestão de músicas, poemas ou criação de textos de autoria própria.	2h/a - 100% assíncrona
65		Aula 65	Arcadismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler a obra <i>Cartas Chilenas</i> (Tomas Antônio Gonzaga), observando o viés crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf 	Obra <i>Cartas Chilenas</i> (Tomás Antônio Gonzaga)	07/02/2022	Leitura da obra “Cartas Chilenas”		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
66		Aula 66	Arcadismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler a obra <i>Cartas Chilenas</i> (Tomas Antônio Gonzaga), observando o viés crítico. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf 	Obra <i>Cartas Chilenas</i> (Tomás Antônio Gonzaga)	09/02/2022	Leitura da obra <i>Cartas Chilenas</i> (Tomás Antônio Gonzaga).		1h/a - 50% síncrona
67		Aula 67	Arcadismo brasileiro	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discutir questões relativas à obra <i>Cartas</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet 	Obra <i>Cartas Chilenas</i>	14/02/2022	Comentário sobre a obra		2h/a - 50% síncrona e

				<i>Chilenas</i> e a filiação do texto ao Arcadismo.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona Pdf 	(Tomás Antônio Gonzaga)		<i>Cartas Chilenas.</i> (não avaliativa)		50% assíncrona
68		Aula 68	Contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Ler contos diversos da literatura brasileira a partir de um objetivo estabelecido. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf 	Contos	16/02/2022	Leitura de contos diversos da literatura brasileira		1h/a - 50% síncrona
69		Aula 69	Contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apreciar contos diversos da literatura brasileira atentando para o desenvolvimento da temática e estrutura composicional do conto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona Pdf ▪ Chat 	Contos	21/02/2022	Apreciação de contos da literatura brasileira (não avaliativa)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
70		Aula 70	Contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Apreciar contos diversos da literatura brasileira atentando para o desenvolvimento da temática e estrutura composicional do conto. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Chat 	Contos	23/02/2022	Apreciação de contos da literatura brasileira (não avaliativa)		1h/a - 50% síncrona
71		Aula 71	Clube de histórias	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Assistir a uma cena da série <i>Anne with an E.</i> 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula assíncrona Pdf 	Filme	26/02/2022 (Sábado letivo)	Assistência de uma cena da série <i>Anne with an E.</i>		2h/a - 100% assíncrona
72		Aula 72	Clube de histórias	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Planejar a criação de um Clube de histórias. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona 		07/03/2022		Planejamento para a criação de um Clube de histórias	2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

					<ul style="list-style-type: none"> ▪ Pdf ▪ Chat 				(não avaliativa)	
73		Aula 73	Produção Textual: seleção de critérios para a criação de contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Selecionar critérios para a produção de contos (orais ou escritos). 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Chat 	Críticos para a produção de contos	09/03/2022	Seleção de critérios para a produção de contos. (não avaliativa)	.	1h/a - 50% síncrona
74		Aula 74	Produção textual: produção de contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir contos (orais ou escritos) a partir dos critérios selecionados 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Pdf ▪ Chat 	Contos produzidos	14/03/2022	Produção de contos com base no(s) critério(s) selecionados. (100)		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona
75		Aula 75	Produção textual: produção de contos	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Produzir contos (orais ou escritos) a partir dos critérios selecionados. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Pdf ▪ Google Drive ▪ Chat 	Contos produzidos	16/03/2022	Publicização dos contos na pasta do Google Drive da turma		1h/a - 50% síncrona
76		Aula 76	Clube de histórias	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Discutir e opinar sobre os contos orais ou escritos produzidos pela turma. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Computador ▪ Internet ▪ Aula síncrona (Google Meet) ▪ Aula assíncrona ▪ Chat 	Comentários orais	21/03/2022	Comentários orais sobre os contos produzidos		2h/a - 50% síncrona e 50% assíncrona

* Planejamento Anual

--	--

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Pontos 100
<p>As avaliações são categorizadas e pontuadas da seguinte maneira:</p> <p>- Atividades Online: Σ até 200 pontos, dos quais:</p> <p>♣ Atividades Colaborativas (AC): Σ até 100 pontos</p> <p>♣ Atividades Individuais (AI): Σ até 100 pontos</p> <p>1B = AC + AI : Σ 100 PONTOS</p> <p>2B = AC + AI: Σ 100 PONTOS</p> <p>3B = AC+ AI: Σ 100 PONTOS</p> <p>4B = AC+AI: Σ 100 PONTOS</p>	

Assinatura do Docente: Maria Célia Ribeiro da Silva

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação:

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

CURSO: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

TURMA: 1º ano B

PROFESSOR: Vinicius Costa de Alencar

PERÍODO: 2021.1

CARGA HORÁRIA QUE SERÁ MINISTRADA DE FORMA NÃO PRESENCIAL: 52 HORAS

Primeira semana		Período: 28/06/2021 a 04/07/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Conjuntos	<ul style="list-style-type: none">• Identificar, representar e exemplificar conjuntos.• Identificar conjuntos unitários, vazios e universo.• Saber relacionar um conjunto e um elemento, e também dois conjuntos.• Saber se dois	Vídeos	Não terá avaliação.	0

	<p>conjuntos dados são iguais.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conceituar subconjuntos. • Trabalhar com conjuntos usando diagramas. 			
--	--	--	--	--

Segunda semana		<p>Período: 05/07/2021 a 11/07/2021</p> <p>Carga Horária: 5 horas</p>		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Conjuntos	<ul style="list-style-type: none"> • Enunciar as propriedades de relação de inclusão. • Determinar o conjunto das partes de um conjunto. • Saber definir, interpretar geometricamente e exemplificar interseção de conjuntos, união de conjuntos e diferença de conjuntos. 	Vídeos	Não terá avaliação.	0

	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as propriedades da interseção e da união de conjuntos. • Saber o que é complementar de um conjunto e exemplificar. 			
--	--	--	--	--

Terceira semana		Período: 12/07/2021 a 18/07/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Conjuntos Numéricos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os tipos de conjuntos numéricos, suas representações na reta real e seus subconjuntos. • Saber transformar uma dízima periódica em uma fração. • 	Vídeos	Não terá avaliação.	0

Quarta semana		Período: 19/07/2021 a 25/07/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Intervalos reais	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os diversos tipos de intervalos reais. • Saber representar algebricamente e geometricamente os intervalos reais. 	Vídeos	Não terá avaliação	0

Quinta semana		Período: 26/07/2021 a 01/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função	<ul style="list-style-type: none"> • Saber o que é uma função, bem como seu domínio, sua imagem e seu contradomínio. 	Vídeos	Primeiro questionário avaliativo.	100 (AI)

	<ul style="list-style-type: none"> • Saber determinar o domínio de uma função. • Conhecer o conjunto imagem de uma função. 			
--	--	--	--	--

Sexta semana		Período: 02/08/2021 a 08/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função injetiva, sobrejetiva, bijetiva, composta, inversa, par, ímpar e taxa média de variação de uma função	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar se uma função é injetiva, sobrejetiva e bijetiva. • Saber o que é função composta e como calculá-la. • Saber o que é função inversa e como calculá-la. 	Vídeos	Participação no fórum da sexta semana.	20 (AC)

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar se uma função é par ou ímpar. • Conhecer, exemplificar e aplicar a taxa média de variação de uma função. 			
--	---	--	--	--

Sétima semana		Período: 09/08/2021 a 15/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer uma função do 1º grau. • Construir o gráfico de uma função do 1º grau. 	Vídeos	Participação no fórum da sétima semana.	20 (AC)

Oitava semana		Período: 16/08/2021 a 22/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar funções lineares e constantes. • Aprender a esboçar gráficos de funções lineares e constantes. 	Vídeos	Participação no fórum da oitava semana.	20 (AC)

Nona semana		Período: 23/08/2021 a 29/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Calcular a raiz de uma função do 1º grau. • Calcular a taxa média de variação de uma 	Vídeos	Participação no fórum da nona semana.	20 (AC)

	função do 1º grau.			
--	--------------------	--	--	--

Décima semana		Período: 30/08/2021 a 05/09/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> Determinar se uma função do 1º grau é crescente ou decrescente a partir do coeficiente angular. Fazer o estudo do sinal de uma função do 1º grau. Saber resolver inequações produto, inequações quociente, inequações do 1º grau e equações do 1º grau. 	Vídeos	Participação no fórum da semana 10.	20 (AC)

--	--	--	--	--

Décima primeira semana		Período: 06/09/2021 a 12/09/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas usando funções do 1º grau. 	Vídeos	Segundo questionário avaliativo	100 (AI)

Décima segunda semana		Período: 13/09/2021 a 19/09/2021 Carga Horária: 1 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Ambientação	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o plano instrucional da disciplina. 		Não haverá avaliação.	0

Décima terceira semana		Período: 20/09/2021 a 26/09/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma função quadrática, exemplificar e ver como se aplica. Saber o que é uma raiz de uma função do 2º grau e como calcular tal raiz. Conhecer a fórmula da soma e do produto entre as raízes de uma função do 2º grau. Saber qual a fórmula da forma fatorada de uma função do 2º grau que tem raízes. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima terceira semana.	10 (AC)

Décima quarta semana		Período: 27/09/2021 a 03/10/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as coordenadas do vértice de uma parábola. • Saber quando a concavidade da parábola é para cima e quando é para baixo. • Saber determinar a imagem de uma função do 2º grau. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima quarta semana.	10 (AC)

Décima quinta semana		Período: 04/10/2021 a 10/10/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Construir o gráfico de uma função do 2º grau. • Fazer o estudo do sinal de uma função do 2º grau. • Aprender a resolver uma inequação do 2º grau. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima quinta semana	10 (AC)

Décima sexta semana		Período: 11/10/2021 a 17/10/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Modular	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é o módulo de um número real, sua interpretação geométrica e propriedades. Conhecer a função modular e saber esboçar seu gráfico. Resolver equações modulares e inequações modulares. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima sexta semana.	20 (AC)

Décima sétima semana		Período: 18/10/2021 a 24/10/2021 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Revisão sobre função do segundo grau e função modular	<ul style="list-style-type: none"> Tirar as dúvidas dos alunos visando o questionário avaliativo do terceiro bimestre. 	Aula gravada pelo Meet	Questionário Avaliativo do terceiro bimestre.	50 (AC)

Décima oitava semana		Período: 25/10/2021 a 31/10/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Exponencial	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma potência de expoente natural, bem como suas propriedades. Conhecer a definição de potência de 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima oitava semana.	10 (AC)

	<p>expoente inteiro negativo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ter uma noção de notação científica. 			
--	--	--	--	--

Décima nona semana		<p>Período: 01/11/2021 a 07/11/2021</p> <p>Carga Horária: 2 horas</p>		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Exponencial	<ul style="list-style-type: none"> • Saber o que é uma função exponencial, bem como esboçar seu gráfico. • Conhecer as propriedades da função exponencial. • Resolver equações exponenciais e inequações exponenciais. • Resolver problemas que envolvem função 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima nona semana	10 (AC)

	exponencial.			
--	--------------	--	--	--

Vigésima semana		Período: 08/11/2021 a 14/11/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação(AI ou AC)
Função Logarítmica	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é o logaritmo de um número em uma base. Conhecer as propriedades do logaritmo. Saber as propriedades operatórias do logaritmo. Conhecer a propriedade de mudança de base. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima semana	10 (AC)

Vigésima primeira semana		Período: 15/11/2021 a 21/11/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Logarítmica	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma função logarítmica. Conhecer as propriedades do gráfico da função logarítmica. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima primeira semana	10 (AC)

Vigésima segunda semana		Período: 22/11/2021 a 28/11/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Aritmética: Lei de formação	<ul style="list-style-type: none"> Saber encontrar os termos de uma progressão aritmética quando for dado sua lei de formação. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima segunda semana.	15 (AC)

Vigésima terceira semana		Período: 29/11/2021 a 05/12/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Aritmética: soma dos termos	<ul style="list-style-type: none"> Saber como se calcula a soma dos termos de uma progressão aritmética, seja finita ou infinita. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima terceira semana	15 (AC)

--	--	--	--	--

Vigésima quarta semana		Período: 06/12/2021 a 12/12/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Geométrica: lei de formação.	<ul style="list-style-type: none"> Saber encontrar os termos de uma progressão aritmética quando for dado sua lei de formação. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima quarta semana	15 (AC)

Vigésima quinta semana		Período: 13/12/2021 a 19/12/2021 Carga Horária: 2 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão geométrica: soma de n termos e soma de termos de uma progressão geométrica convergente	<ul style="list-style-type: none"> Saber calcular a soma de uma progressão geométrica. Resolver aplicações que envolvem o assunto de progressão geométrica. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima quinta semana	15 (AC)

Vigésima sexta semana		Período: 24/01/2021 a 30/01/2021 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Revisão sobre função exponencial, função logarítmica, progressão aritmética e progressão geométrica	<ul style="list-style-type: none"> Tirar dúvidas dos alunos visando o questionário avaliativo do quarto bimestre. 	Aula gravada pelo Meet.	Questionário Avaliativo do quarto bimestre.	100 (AI)

Legenda: AI = Atividade Individual e AC = Atividade Colaborativa.

Observação 1: A nota do 1º bimestre será a média entre a nota da prova presencial já ocorrida com a nota do primeiro questionário avaliativo, que ocorrerá na quinta semana.

Observação2: A nota do 2º bimestre será a média entre a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 6,7,8, 9 e 10, com a nota do segundo questionário avaliativo, que ocorrerá na semana 11.

Observação 3: A nota do terceiro bimestre será a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 13,14,15 e 16, com a nota do

questionário avaliativo do terceiro bimestre, que ocorrerá na décima sétima semana.

Observação 4: A nota do quarto bimestre será a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 18,19,20,21,22,23,24 e 25, com a nota do questionário avaliativo do quarto bimestre, que ocorrerá na vigésima sexta semana.

Observação 5: A média final será a soma das notas dos quatro bimestres, dividido por 4.

Assinatura do docente:

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da aprovação:



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranqüilino Coelho Lemos, 671 - Dinamérica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

Plano Instrucional de Matemática

Assunto: Plano Instrucional de Matemática
Assinado por: Vinicius Costa
Tipo do Documento: Plano Instrucional
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Vinicius Costa de Alencar, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO**, em 06/06/2021 01:56:16.

Este documento foi armazenado no SUAP em 06/06/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 245523

Código de Autenticação: 87d81eda96



PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

CURSO: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

TURMA: 1º ano B

PROFESSOR: Vinicius Costa de Alencar

PERÍODO: 2021.1 (Terceiro e quarto bimestres)

CARGA HORÁRIA QUE SERÁ MINISTRADA DE FORMA NÃO PRESENCIAL: 80 aulas (Aproximadamente 66 HORAS)

Décima terceira semana		Período: 25/10/2021 a 31/10/2021 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none">Saber o que é uma função quadrática, exemplificar e ver como se aplica.Saber o que é uma raiz de uma função do 2º grau e como calcular tal raiz.Conhecer a fórmula da soma e do produto entre as raízes de uma função do 2º grau.Saber qual a fórmula da forma fatorada de uma função do 2º grau que tem raízes.	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima terceira semana.	25 (AC)

--	--	--	--	--

Décima quarta semana		Período: 01/11/2021 a 07/11/2021 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer as coordenadas do vértice de uma parábola. Saber quando a concavidade da parábola é para cima e quando é para baixo. Saber determinar a imagem de uma função do 2º grau. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima quarta semana.	25 (AC)

Décima quinta semana		Período: 08/11/2021 a 14/11/2021 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> Construir o gráfico de uma função do 2º grau. Fazer o estudo do sinal de uma função do 2º grau. Aprender a resolver uma inequação do 2º grau. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima quinta semana	25 (AC)

Décima sexta semana		Período: 15/11/2021 a 21/11/2021 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Modular	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é o módulo de um número real, sua interpretação geométrica e propriedades. Conhecer a função modular e saber esboçar seu gráfico. Resolver equações modulares e inequações modulares. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima sexta semana.	25 (AC)

Décima sétima semana		Período: 29/11/2021 a 05/12/2021 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Revisão sobre função do segundo grau e função modular	<ul style="list-style-type: none"> Tirar as dúvidas dos alunos visando o questionário avaliativo do terceiro bimestre. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Questionário Avaliativo do terceiro bimestre.	100 (AC)

Décima oitava semana		Período: 06/12/2021 a 12/12/2021 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Exponencial	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma potência de expoente natural, bem como suas propriedades. Conhecer a definição de potência de expoente inteiro negativo. Ter uma noção de notação científica. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima oitava semana.	20 (AC)

Décima nona semana		Período: 13/12/2021 a 19/12/2021 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Exponencial	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma função exponencial, bem como esboçar seu gráfico. Conhecer as propriedades da função exponencial. Resolver equações exponenciais e inequações exponenciais. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima nona semana	20 (AC)

	<ul style="list-style-type: none"> • Resolver problemas que envolvem função exponencial. 			
--	---	--	--	--

Vigésima semana		Período: 24/01/2022 a 30/01/2022 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação(AI ou AC)
Função Logarítmica	<ul style="list-style-type: none"> • Saber o que é o logaritmo de um número em uma base. • Conhecer as propriedades do logaritmo. • Saber as propriedades operatórias do logaritmo. • Conhecer a propriedade de mudança de base. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima semana	20 (AC)

Vigésima primeira semana		Período: 31/01/2022 a 06/02/2022 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Logarítmica	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma função logarítmica. Conhecer as propriedades do gráfico da função logarítmica. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima primeira semana	20 (AC)

Vigésima segunda semana		Período: 07/02/2022 a 13/02/2022 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Aritmética: Lei de formação	<ul style="list-style-type: none"> Saber encontrar os termos de uma progressão aritmética quando for dado sua lei de formação. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima segunda semana.	10 (AC)

Vigésima terceira semana		Período: 14/02/2022 a 20/02/2022 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Aritmética: soma dos termos	<ul style="list-style-type: none"> Saber como se calcula a soma dos termos de uma progressão aritmética, seja finita ou infinita. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima terceira semana	10 (AC)

Vigésima quarta semana		Período: 21/02/2022 a 27/02/2022 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Geométrica: lei de formação.	<ul style="list-style-type: none"> Saber encontrar os termos de uma progressão aritmética quando for dado sua lei de formação. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Não haverá avaliação.	0 (AC)

Vigésima quinta semana		Período: 07/03/2022 a 13/03/2022 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão geométrica: soma de n termos e soma de termos de uma progressão geométrica convergente	<ul style="list-style-type: none"> Saber calcular a soma de uma progressão geométrica. Resolver aplicações que envolvem o assunto de progressão geométrica. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Questionário Avaliativo do quarto bimestre.	100 (AI)

Vigésima sexta semana		Período: 14/03/2022 a 20/03/2022 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Revisão sobre função exponencial, função logarítmica, progressão aritmética e progressão geométrica	<ul style="list-style-type: none"> Tirar dúvidas dos alunos visando o questionário avaliativo do quarto bimestre. 	Aula síncrona gravada pelo Meet.	Questionário Avaliativo Final.	

Legenda: AI = Atividade Individual e AC = Atividade Colaborativa.

Observação 1: A nota do terceiro bimestre será a média entre a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 13,14,15 e 16, com a nota do questionário avaliativo do terceiro bimestre, que ocorrerá na décima sétima semana.

Observação 2: A nota do quarto bimestre será a média entre a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 18,19,20,21,22 e 23, com a nota do questionário avaliativo do quarto bimestre, que ocorrerá na vigésima quinta semana.

Observação 3: A média final será a soma das notas dos quatro bimestres, dividido por 4.

Assinatura do docente:

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da aprovação:



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranquílino Coelho Lemos, 671 - Dinâmica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

Plano Instrucional de Matemática 1 do terceiro e quarto bimestres

Assunto:	Plano Instrucional de Matemática 1 do terceiro e quarto bimestres
Assinado por:	Vinicius Costa
Tipo do Documento:	Plano Instrucional
Situação:	Finalizado
Nível de Acesso:	Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência:	Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Vinicius Costa de Alencar, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLÓGICO**, em 29/10/2021 09:35:50.

Este documento foi armazenado no SUAP em 29/10/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 361073

Código de Autenticação: 7d5ee816b2



PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

CURSO: Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

COMPONENTE CURRICULAR: Matemática

TURMA: 1º ano B

PROFESSOR: Vinicius Costa de Alencar

PERÍODO: 2021.1

CARGA HORÁRIA QUE SERÁ MINISTRADA DE FORMA NÃO PRESENCIAL:
160 aulas (Aproximadamente 133 HORAS)

Primeira semana		Período: 28/06/2021 a 04/07/2021 Carga Horária: 4 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Ambientação	<ul style="list-style-type: none">Conhecer o plano instrucional da disciplina.		Não haverá avaliação.	0

Segunda semana		Período: 05/07/2021 a 11/07/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Conjuntos	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar, representar e exemplificar conjuntos. • Identificar conjuntos unitários, vazios e universo. • Saber relacionar um conjunto e um elemento, e também dois conjuntos. • Saber se dois conjuntos dados são iguais. • Conceituar subconjuntos. • Trabalhar com conjuntos usando diagramas. 	Vídeos	Participação no fórum da segunda semana	10 (AC)

Terceira semana		Período: 12/07/2021 a 18/07/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Conjuntos	<ul style="list-style-type: none"> • Enunciar as propriedades de relação de inclusão. • Determinar o conjunto das partes de um conjunto. • Saber definir, interpretar geometricamente e exemplificar interseção de conjuntos, união de conjuntos e diferença de conjuntos. • Conhecer as propriedades da interseção e da união de conjuntos. • Saber o que é complementar de um conjunto e exemplificar. 	Vídeos	Participação do fórum da terceira semana	10 (AC)

Quarta semana		Período: 19/07/2021 a 25/07/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Conjuntos Numéricos	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os tipos de conjuntos numéricos, suas representações na reta real e seus subconjuntos. • Saber transformar uma dízima periódica em uma fração. • 	Vídeos	Participação do fórum da quarta semana	10 (AC)

Quinta semana		Período: 26/07/2021 a 01/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Intervalos reais	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer os diversos tipos de intervalos reais. • Saber representar algebricamente e geometricamente os intervalos reais. 	Vídeos	Participação no fórum da quinta semana	10 (AC)

Sexta semana		Período: 02/08/2021 a 08/08/2021 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função	<ul style="list-style-type: none"> • Saber o que é uma função, bem como seu domínio, sua imagem e seu contradomínio. 	Vídeos	Primeiro questionário avaliativo.	60 (AI)

	<ul style="list-style-type: none"> • Saber determinar o domínio de uma função. • Conhecer o conjunto imagem de uma função. 			
--	--	--	--	--

Sétima semana		Período: 09/08/2021 a 15/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função injetiva, sobrejetiva, bijetiva, composta, inversa, par, ímpar e taxa média de variação de uma função	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar se uma função é injetiva, sobrejetiva e bijetiva. • Saber o que é função composta e como calculá-la. • Saber o que é função inversa e como calculá-la. 	Vídeos	Participação no fórum da sexta semana.	20 (AC)

	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar se uma função é par ou ímpar. • Conhecer, exemplificar e aplicar a taxa média de variação de uma função. 			
--	---	--	--	--

Oitava semana		Período: 16/08/2021 a 22/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer uma função do 1º grau. • Construir o gráfico de uma função do 1º grau. 	Vídeos	Participação no fórum da sétima semana.	20 (AC)

Nona semana		Período: 23/08/2021 a 29/08/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Identificar funções lineares e constantes. • Aprender a esboçar gráficos de funções lineares e constantes. 	Vídeos	Participação no fórum da oitava semana.	20 (AC)

Décima semana		Período: 30/08/2021 a 05/09/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Calcular a raiz de uma função do 1º grau. • Calcular a taxa média de variação de uma 	Vídeos	Participação no fórum da nona semana.	20 (AC)

	função do 1º grau.			
--	--------------------	--	--	--

Décima primeira semana		Período: 06/09/2021 a 12/09/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> Determinar se uma função do 1º grau é crescente ou decrescente a partir do coeficiente angular. Fazer o estudo do sinal de uma função do 1º grau. Saber resolver inequações produto, inequações quociente, inequações do 1º grau e equações do 1º grau. 	Vídeos	Participação no fórum da semana 10.	20 (AC)

--	--	--	--	--

Décima segunda semana		Período: 13/09/2021 a 19/09/2021 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 1º grau	<ul style="list-style-type: none"> Resolver problemas usando funções do 1º grau. 	Vídeos	Segundo questionário avaliativo	100 (AI)

Décima terceira semana		Período: 20/09/2021 a 26/09/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma função quadrática, exemplificar e ver como se aplica. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima terceira semana.	10 (AC)

	<ul style="list-style-type: none"> • Saber o que é uma raiz de uma função do 2º grau e como calcular tal raiz. • Conhecer a fórmula da soma e do produto entre as raízes de uma função do 2º grau. • Saber qual a fórmula da forma fatorada de uma função do 2º grau que tem raízes. 			
--	---	--	--	--

Décima quarta semana		Período: 27/09/2021 a 03/10/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> • Conhecer as coordenadas do vértice de uma parábola. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima quarta semana.	10 (AC)

	<ul style="list-style-type: none"> Saber quando a concavidade da parábola é para cima e quando é para baixo. Saber determinar a imagem de uma função do 2º grau. 			
--	--	--	--	--

Décima quinta semana		Período: 04/10/2021 a 10/10/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função do 2º grau	<ul style="list-style-type: none"> Construir o gráfico de uma função do 2º grau. Fazer o estudo do sinal de uma função do 2º grau. Aprender a resolver uma inequação do 2º grau. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima quinta semana	10 (AC)

Décima sexta semana		Período: 11/10/2021 a 17/10/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Modular	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é o módulo de um número real, sua interpretação geométrica e propriedades. Conhecer a função modular e saber esboçar seu gráfico. Resolver equações modulares e inequações modulares. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima sexta semana.	20 (AC)

Décima sétima semana		Período: 18/10/2021 a 24/10/2021 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Revisão sobre função do segundo grau e função modular	<ul style="list-style-type: none"> Tirar as dúvidas dos alunos visando o questionário avaliativo do terceiro bimestre. 	Aula gravada pelo Meet	Questionário Avaliativo do terceiro bimestre.	50 (AC)

Décima oitava semana		Período: 25/10/2021 a 31/10/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Exponencial	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma potência de expoente natural, bem como suas propriedades. Conhecer a definição de potência de expoente inteiro negativo. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima oitava semana.	10 (AC)

	<ul style="list-style-type: none"> • Ter uma noção de notação científica. 			
--	--	--	--	--

Décima nona semana		Período: 01/11/2021 a 07/11/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Exponencial	<ul style="list-style-type: none"> • Saber o que é uma função exponencial, bem como esboçar seu gráfico. • Conhecer as propriedades da função exponencial. • Resolver equações exponenciais e inequações exponenciais. • Resolver problemas que envolvem função exponencial. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da décima nona semana	10 (AC)

Vigésima semana		Período: 08/11/2021 a 14/11/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação(Al ou AC)
Função Logarítmica	<ul style="list-style-type: none"> • Saber o que é o logaritmo de um número em uma base. • Conhecer as propriedades do logaritmo. • Saber as propriedades operatórias do logaritmo. • Conhecer a propriedade de mudança de base. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima semana	10 (AC)

Vigésima primeira semana		Período: 15/11/2021 a 21/11/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Função Logarítmica	<ul style="list-style-type: none"> Saber o que é uma função logarítmica. Conhecer as propriedades do gráfico da função logarítmica. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima primeira semana	10 (AC)

Vigésima segunda semana		Período: 22/11/2021 a 28/11/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Aritmética: Lei de formação	<ul style="list-style-type: none"> Saber encontrar os termos de uma progressão aritmética quando for dado sua lei de formação. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima segunda semana.	15 (AC)

Vigésima terceira semana		Período: 29/11/2021 a 05/12/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Aritmética: soma dos termos	<ul style="list-style-type: none"> Saber como se calcula a soma dos termos de uma progressão aritmética, seja finita ou infinita. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima terceira semana	15 (AC)

--	--	--	--	--

Vigésima quarta semana		Período: 06/12/2021 a 12/12/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão Geométrica: lei de formação.	<ul style="list-style-type: none"> Saber encontrar os termos de uma progressão aritmética quando for dado sua lei de formação. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima quarta semana	15 (AC)

Vigésima quinta semana		Período: 13/12/2021 a 19/12/2021 Carga Horária: 5 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Progressão geométrica: soma de n termos e soma de termos de uma progressão geométrica convergente	<ul style="list-style-type: none"> Saber calcular a soma de uma progressão geométrica. Resolver aplicações que envolvem o assunto de progressão geométrica. 	Aula gravada pelo Meet.	Participação no fórum da vigésima quinta semana	15 (AC)

Vigésima sexta semana		Período: 24/01/2022 a 30/01/2022 Carga Horária: 6 horas		
Tema da aula	Objetivos	Recursos Didáticos Pedagógicos	Instrumento de Avaliação	Pontuação (AI ou AC)
Revisão sobre função exponencial, função logarítmica, progressão aritmética e progressão geométrica	<ul style="list-style-type: none"> Tirar dúvidas dos alunos visando o questionário avaliativo do quarto bimestre. 	Aula gravada pelo Meet.	Questionário Avaliativo do quarto bimestre.	100 (AI)

Legenda: AI = Atividade Individual e AC = Atividade Colaborativa.

Observação 1: A nota do 1º bimestre será a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 2,3,4 e 5, com a nota do primeiro questionário avaliativo, que ocorrerá na sexta semana.

Observação2: A nota do 2º bimestre será a média entre a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 7,8,9, 10 e 11, com a nota do segundo questionário avaliativo, que ocorrerá na semana 12.

Observação 3: A nota do terceiro bimestre será a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 13,14,15 e 16, com a nota do questionário avaliativo do terceiro bimestre, que ocorrerá na décima sétima semana.

Observação 4: A nota do quarto bimestre será a soma das notas obtidas nas participações dos fóruns das semanas 18,19,20,21,22,23,24 e 25, com a nota do questionário avaliativo do quarto bimestre, que ocorrerá na vigésima sexta semana.

Observação 5: A média final será a soma das notas dos quatro bimestres, dividido por 4.

Assinatura do docente:

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da aprovação:



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranquílino Coelho Lemos, 671 - Dinamérica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

Plano Instrucional de Matemática

Assunto: Plano Instrucional de Matemática
Assinado por: Vinicius Costa
Tipo do Documento: Plano
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Vinicius Costa de Alencar, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLÓGICO**, em 12/07/2021 15:01:11.

Este documento foi armazenado no SUAP em 12/07/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 273711

Código de Autenticação: c8b2b0b8eb



PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 1º Ano A CURSO: TÉCNICO EM QUÍMICA COMPONENTE CURRICULAR: PCQ PROFESSOR(A): EDMILSON DANTAS DA SILVA FILHO PLATAFORMA: GOOGLE CLASSROOM	PERÍODO: 2021.1
	CARGA HORÁRIA (% a definir): 100 h/120 Aulas Remotamente: 60h/a síncronas e 60h/a assíncronas

1º e 2º BIMESTRES

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	**** P	**** AIP	AC P	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1ª	1	Cálculos de Fórmulas	Conhecer os tipos de fórmulas, leis da conservação das massas.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Arquivo de Texto, Slides Narrados, Atendimento on-line	Resolução de questionários.	28/06	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
		2	Cálculos de Fórmulas	Conhecer os tipos de fórmulas, leis da conservação das massas.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Arquivo de Texto, Slides Narrados, Atendimento on-line	Resolução de questionários.	05/07	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	1ª	3	Cálculos de Fórmulas	Conhecer os tipos de fórmulas, leis da conservação das massas.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Link de Vídeos, Arquivo de Texto, Slides Narrado	Questionário complementar.	12/07	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
		4	Cálculos de Fórmulas	Conhecer os tipos de fórmulas, leis da conservação das massas.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Link de Vídeos, Arquivo de Texto, Slides Narrado	Avaliações sobre cálculos de fórmulas.	19/07	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	1ª	5	Balanceamento de equação química.	Verificar os balanceamentos químico por tentativas e por oxirredução,	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários.	26/07	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 3 horas assíncronas
	1ª	6	Balanceamento de equação química.	Verificar os balanceamentos químico por tentativas e por oxirredução,	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e	Resolução de questionários.	02/08	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas

					Slides Narrados						
	1ª	7	Balanceamento de equação química.	Exemplificar os balanceamentos químico por tentativas e por oxirredução,	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários e	09/08	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas	
	1ª	8	Balanceamento de equação química.	Exemplificar os balanceamentos químico por tentativas e por oxirredução,	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários e avaliações sobre balanceamento de equação Química.	16/08	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas	
2	1ª	9	Estudos dos gases	Estudar as teorias dos gases ideais, transformação gasosas, equação de estado dos gases ideais.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários	23/08	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas	
	1ª	10	Estudos dos gases	Estudar as teorias dos gases ideais, transformação gasosas, equação de estado dos gases ideais.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Exercício complementar sobre estudos dos gases.	30/08	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas	
	2ª	1	Estudos dos gases	Estudar as teorias dos gases ideais, transformação gasosas, equação de estado dos gases ideais.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	e Avaliação sobre estudos dos gases	06/09	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas	
		2	Estudos dos gases	Estudar as teorias dos gases ideais, transformação gasosas, equação de estado dos gases ideais.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Correção das atividades sobre transformação gasosas.	13/09	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,53 horas assíncronas	
	2ª	3	Estudos dos gases	Verificar as teorias dos gases ideais, transformação gasosas, equação de estado dos gases ideais.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Questionário complementar	20/09	-	-	3 h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas	

	2ª	4	Estudos dos gases	Verificar as teorias dos gases ideais, transformação gasosas, equação de estado dos gases ideais.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Avaliação sobre estudos dos gases	27/09	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
3	2ª	5	Soluções	Estudar os conceitos de soluções e fenômeno da dissolução.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários.	04/10	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	2ª	6	Soluções	Estudar os conceitos de soluções e fenômeno da dissolução.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários.	16/10	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	2ª	7	Soluções	Conhecer a definição de coeficiente de solubilidade – Fatores que interferem.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários	18/10	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	2ª	8	Soluções	Conhecer a definição de coeficiente de solubilidade – Fatores que interferem.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Avaliação sobre soluções.	25/10	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	2ª	9	Soluções	Conhecer a definição de coeficiente de solubilidade – Fatores que interferem.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários	01/11 08/11	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	2ª	10	Soluções	Conhecer a definição de coeficiente de solubilidade – Fatores que interferem.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Texto e Slides Narrados	Resolução de questionários	08/11	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas

3º e 4º BIMESTRES

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	**** P	**** AIP	AC P	CARGA - HORÁRIA (h/a)
	3ª	1	Soluções	Conhecer a definição de coeficiente de solubilidade – Fatores que interferem.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação sobre coeficiente de solubilidade .	13/11	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	2	Aspectos quantitativos das soluções	Verificar e conhecer as expressões das soluções .	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	22/11	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	3	Aspectos quantitativos das soluções	Verificar e conhecer as expressões das soluções .	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	29/11	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	4	Aspectos quantitativos das soluções	Verificar e conhecer as expressões das soluções .	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	04/12	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	5	Aspectos quantitativos das soluções	Verificar e conhecer as expressões das soluções .	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Avaliação sobre Aspectos quantitativos das soluções.	06/12 13/12	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	6	Diluição e misturas de soluções	Primeira nota do 4º Bimestre	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Questionário Complementar.	13/12	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	7	Diluição e misturas de soluções	Estudar os aspectos das diluição e misturas de soluções.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar e avaliação.	20/12	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	8	Diluição e misturas de soluções	Estudar os aspectos das diluição e misturas de soluções.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link	Questionário Complementar	24/01 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas

					de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados					
	3ª	9	Titulação de solução	Estudar os aspectos das diluição e misturas de soluções.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário complementar	31/01 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	3ª	10	Titulação de solução	Estudar os aspectos das diluição e misturas de soluções.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário complementar	07/02 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	1	Titulação de solução	Estudar os aspectos das diluição e misturas de soluções.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação sobre titulação.	14/02 2022	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
2	4ª	2	Propriedades coligativas	Conhecer os tipos das propriedades coligativas	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar.	21/02 2022		-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	3	Propriedades coligativas	Conhecer os tipos das propriedades coligativas	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar	05/03 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	4	Propriedades coligativas	Conhecer os tipos das propriedades coligativas	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar	07/03 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	5	Propriedades coligativas	Conhecer os tipos das propriedades coligativas	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos,	Avaliação.	14/03 2022	100	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas

					Slides Narrados					
	4ª	6	Pressão osmótica	Conhecer as pressões osmóticas das soluções.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário sobre pressão osmótica	21/03 2022	-		3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	7	Pressão osmótica	Conhecer as pressões osmóticas das soluções.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar	26/03 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	8	Revisão de propriedades coligativas	Propriedades coligativas	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar	28/03 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	9	Revisão	Estudar os assuntos sobre estudos dos gases, soluções, diluição, misturas e propriedades coligativas	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões	30/03 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas
	4ª	10	Revis	Estudar os assuntos sobre estudos dos gases, soluções, diluição, misturas e propriedades coligativas	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões e	02/04 2022	-	-	3h 1,5 horas síncronas e 1,5 horas assíncronas

* Recursos didático pedagógicos (RDP), ** Instrumento de avaliação (IA), *** Período (P), **** Atividade individual/pontuação (AIP), ***** Atividade colaborativa/pontuação (ACP); 1ª Aula: Ambientação/Revisão de Conteúdos.

Sábados letivos

Sábado (reposição de feriado)

* Planejamento de todos os bimestres.

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (através da MÉDIA)	Atividades Individuais (AI) por Bimestre: 02 AI Pontuação: 100 Pontos/AI - Total 200 Pontos/Bimestre Atividades Colaborativas (AC) por Bimestre: 00 AC Pontuação: 00 Pontos/AC - Total 00 Pontos/Bimestre
** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.	Nota 1º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$ Nota 2º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$ Nota 3º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$ Nota 4º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$

Assinatura do Docente:

A handwritten signature in blue ink, appearing to be 'P. P. P.', is positioned above the text 'Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:'.

Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Campina Grande/22 de Setembro de 2021

PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 50919 - TIN.0124	PERÍODO: 2021
CURSO: TÉCNICO EM QUÍMICA INTEGRADO AO ENSINO MÉDIO	CARGA HORÁRIA TOTAL (100%): 80 h
COMPONENTE CURRICULAR: Processos Inorgânicos	SÍNCRONA (75%): 60 h
PROFESSOR: MARCELO RODRIGUES DO NASCIMENTO	ASSÍNCRONA (25%): 20 h
PLATAFORMA (AVA): GOOGLE CLASSROOM	

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	**** P	****AI	AC	C.H. (h/a)
01	1º	1	Atomística (Teoria do Flogístico, Teoria dos Quatro Elementos, Demócrito e Leucipo, o Pai do Átomo e a Evolução dos Modelos Atômicos)	Conhecer as diversas teorias atomística, desde os gregos e seus filósofos, uma passagem pela alquimia, chegando até a Era Moderna e o Atomismo experimental, estabelecendo discussões correlacionando com os conhecimentos adquiridos.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	01/07 a 07/07	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)
		2			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	08/07 a 14/07	Sem pontuação		
02		3		Revisar as Leis Ponderais e os trabalhos de Lavoisier, Proust e Dalton, estruturando o conhecimento para discutir o 1º modelo atômico experimental.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	15/07 a 21/07	Sem pontuação		
		4			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	24/07 Sábado Letivo	Sem pontuação		
		5		Conhecer os experimentos que relacionam a eletricidade e a matéria e, consequentemente, o impacto das pesquisas de Crookes e outros no Modelo Atômico de Thomson.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	22/07 a 28/07	Sem pontuação		
03		6			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	31/07 Sábado Letivo	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas/ 100 pontos		2h assíncrona

04		7	Evolução dos Modelos Atômicos)	Compreender como se deu a descoberta de Radioatividade, as pesquisas de Roegten, Becquerel, Pierre e Marie Curie e como Rutherford utilizou essas informações para a formulação do seu Modelo Atômico.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	05/08 a 11/08	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)
		8			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	07/08 Sábado Letivo	Sem pontuação		
05		9		Conhecer o Modelo Atômico de Rutherford, suas características, falhas e entender a sua queda.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	12/08 a 18/08	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas / 100 pontos	-	2h assíncrona
		10	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.		Fórum (não avaliativo) de Exercícios	14/08 Sábado Letivo	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)	
06		2º	A Era Moderna, a teoria da Luz e o surgimento da Mecânica Quântica. Contribuições ao Modelo Atômico de Bohr.	Discutir sobre a natureza da luz, revisar o estudo das ondas eletromagnéticas, o espectro da luz branca e entender como isso influenciou o Modelo Atômico de Bohr.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	19/08 a 25/08			Sem pontuação
					12	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios			26/08 a 01/09
07	13			Conhecer e assimilar o Modelo Atômico de Bohr, com todos os detalhes, seus postulados e sua limitação. Conhecer o trabalho de Arnold Sommerfeld e a teoria das órbitas elípticas. Observação experimental das raias dos espectros descontínuos e a descoberta dos subníveis de energia.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	02/09 a 08/09			Sem pontuação
	14			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	09/09 a 15/09	Sem pontuação			
08	15			Conhecer e discutir sobre as descobertas de de Broglie e Heinsenber g . Conhecer e	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	16/09 a 22/09	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas/ 100 pontos	2h assíncrona	

		16		discutir sobre a Teoria de Schrödinger para os átomos polieletrônicos e sobre os Números Quânticos. Conhecer e discutir o Princípio de Pauli e a Regra de Hund.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	23/09 a 29/09	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)
09		17		Conhecer e discutir sobre a Distribuição Eletrônica de átomos no estado fundamental e dos íons, utilizando o Subníveis de Energia e organização energética dos elétrons no átomo utilizando o Diagrama de Madelung, Moller, Klechkovsky e Linus Pauling (Diagrama de Energia ou de Flechas).	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	30/09 a 06/10	Sem pontuação		
		18		Discutir sobre a Classificação Periódica dos Elementos, revisar sua evolução e conhecer as propriedades periódicas e aperiódicas. Estabelecer correlações importantes entre famílias, períodos e as propriedades.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	02/10 Sábado Letivo	Sem pontuação		
					19	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.		Fórum (não avaliativo) de Exercícios		
10		20		Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	14/10 a 18/10	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas/ 100 pontos	-	2h assíncrona	
11	3º	21	Ligações Iônicas Ligações Metálicas e Ligações Intramoleculares	Conhecer a Distribuição Eletrônica de átomos neutros, utilizando o Diagrama de Flechas e optando pelo recurso da distribuição CERNE, relacionando com a Teoria do octeto (Teoria da Configuração Estável).	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	21/10 a 27/10	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)
		22		Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	23/10 Sábado Letivo	Sem pontuação			
		12		23	Discutir sobre as Ligações através de Interações Eletrostáticas, estabelecendo	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	04/11 a 10/11		

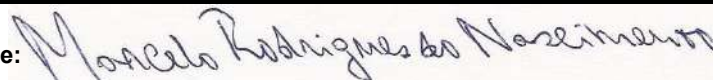
		24		relações entre os conteúdos já vistos e com o cotidiano da sociedade, como por exemplo, na aplicação desses compostos nas diversas indústrias.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	11/11 a 17/11	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas/ 100 pontos	-	2h assíncrona
13		25		Conhecer e discutir sobre Ligações e Ligas Metálicas, , estabelecendo relações entre os conteúdos já vistos e com o cotidiano da sociedade, como por exemplo, na aplicação desses compostos nas diversas indústrias.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	18/11 a 24/11	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)
		26			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	20/11 Sábado Letivo	Sem pontuação		
14		27		Discutir sobre as Ligações covalentes simples, duplas, triplas e coordenadas, enfatizando os aspectos cotidianos e estabelecendo relações entre os conteúdos já vistos e com o cotidiano da sociedade.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	25/11 a 01/12	Sem pontuação	-	2h assíncrona
		28			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	02/12 a 08/12	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas/ 100 pontos	-	
15		29		Discutir sobre os compostos covalentes, relacionando suas diferenças e impactos nas propriedades físicas desses compostos e aplicações na química industrial, farmacêutica, etc.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	09/12 a 15/12	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)
		30			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	16/12 a 21/12	Sem pontuação		
16	4º	31	Funções Químicas Inorgânicas (Ácidos, Bases, Sais e Óxidos)	Conhecer, Discutir e Justificar cada uma das Funções Inorgânicas a partir de suas aplicações, origem e função na natureza e na vida das pessoas.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	27/01 a 02/02	Sem pontuação		
		32			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	29/01 Sábado Letivo	Sem pontuação		

17		33		Classificar cada Função Inorgânica, de acordo com suas características; estabelecer e discutir sobre a Nomenclatura Sistemática das Funções Inorgânicas. Reconhecer a importância de cada dentro do contexto industrial e comercial, na produção de produtos acessíveis na vida moderna.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	03/02 a 09/02	Sem pontuação		
		Fórum (não avaliativo) de Exercícios				10/02 a 16/02	Sem pontuação			
18		35			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	12/02 Sábado Letivo	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas/ 100 pontos	-	2h assíncrona
		36			Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	17/02 a 23/02	Sem pontuação	-	2h, sendo: (1h30min. síncrona e 30min. assíncrona)
19		37	Introdução ao Estudo das Principais Reações Químicas Inorgânicas	Reconhecer a simbologia e assimilar o que ocorre nas principais reações inorgânicas.		Fórum (não avaliativo) de Exercícios	19/02 Sábado Letivo	Sem pontuação	Interagir na sala Google para esclarecimento de dúvidas/sem pontuação	
		38				Fórum (não avaliativo) de Exercícios	24/02	Sem pontuação		
20		39	Introdução ao Estudo das Principais Reações Químicas Inorgânicas	Demonstrar e Justificar, com base nas Leis Ponderais, o ajuste de massa a partir do balanceamento de equações químicas, utilizando o método das tentativas	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Fórum (não avaliativo) de Exercícios	03/03 a 09/03	Sem pontuação		
		40		Avaliar como o Discente interpretou e pôde aplicar o conhecimento adquirido.	Quadro branco, pincéis, smartfone, Notebook, internet, Slides e Textos Complementares.	Formulário Avaliativo	10/03 a 16/03	Avaliação da Aprendizagem com questões objetivas/ 100 pontos	-	2h assíncrona

* Recursos didático pedagógicos (RDP), ** Instrumento de avaliação (IA), *** Período (P), **** Atividade individual/pontuação (AI), ***** Atividade colaborativa/pontuação (AC), **Sábado Letivo**
Sábado reposição de feriado

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem	Atividades Individuais por Bimestre: 02 AI Pontuação: 100 Pontos/AI - Total 200 Pontos/Bimestre Atividades Colaborativas por Bimestre: 00 AC Pontuação: 00 Pontos/AC - Total 00 Pontos/Bimestre
<p>** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.</p>	<p>O cálculo para a obtenção da Média de cada Bimestre é feito da seguinte maneira:</p> <p>Média Bimestral = $(\Sigma \text{Notas das avaliações} / 2)$</p> <p>Avaliação de Recuperação = pontuação máxima 100</p> <p>Média Final = $(\Sigma \text{Médias Bimestrais} / 4)$</p> <p>Avaliação Final: pontuação máxima 100</p>

Assinatura do Docente:



Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Local/Data da Aprovação: Campina Grande, ____/10/2021



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranqüilino Coelho Lemos, 671 - Dinamérica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

Plano Instrucional referente à disciplina Química I do Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio

Assunto:	Plano Instrucional referente à disciplina Química I do Curso Técnico em Química Integrado ao Ensino Médio
Assinado por:	Marcelo Rodrigues
Tipo do Documento:	Plano Instrucional
Situação:	Finalizado
Nível de Acesso:	Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência:	Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

■ **Marcelo Rodrigues do Nascimento**, PROFESSOR ENS BASICO TECN TECNOLOGICO, em 19/10/2021 10:35:18.

Este documento foi armazenado no SUAP em 19/10/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 350919

Código de Autenticação: 3513862ccd



PLANO INSTRUCIONAL

TURMA: 1º ANO B CURSO: INTEGRADO EM QUÍMICA COMPONENTE CURRICULAR: SOCIOLOGIA I PROFESSOR(A) FORMADOR(A): CRISTIANE LEAL R. SOARES	PERÍODO: 2021.1
	CARGA HORÁRIA FINAL : 14h

TÓPICO	UNIDADE BIMESTRE	AULA	TEMA	OBJETIVOS	RECURSOS DIDÁTICOS PEDAGÓGICOS	INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO	PERÍODO	ATIVIDADE INDIVIDUAL/ PONTUAÇÃO	ATIVIDADE COLABORATIVA/ PONTUAÇÃO	AULA
1	1º Bimestre	1	A sociologia como ciência da sociedade: uma introdução ao pensamento sociológico e alguns de seus conceitos.	<ul style="list-style-type: none"> Conhecer o Ambiente Virtual de Aprendizagem. Interação alunos professor e alunos entre si. Apresentação e revisão dos conteúdos estudados presencialmente. O que é Sociologia, objetivo e campo de atuação da Sociologia. Aplicação de exercícios. 	<p>Momento Síncrono. (Google Meet)</p> <p>Slides de aulas.</p>	Indicação de leitura do livro didático/Texto complementar.	23/06/2021	Sem Pontuação.		2h (1h síncrona e 1h assíncrona).
2	1º Bimestre	2	<p>A divisão das ciências Sociais.</p> <p>Sociologia</p> <p>Antropologia</p> <p>Ciência política</p> <p>O que cada uma estuda?</p>	<ul style="list-style-type: none"> Compreender o papel da Sociologia para a vida social; Conhecer as áreas de estudo das Ciências Sociais e como cada uma trabalha a realidade social. 	<p>Slides de aulas</p> <p>Momento Síncrono. (Google Meet)</p> <p>Livro didático e textos de apoio.</p>	Indicação de leitura do livro didático/Texto complementar.	30/06/2021	Sem Pontuação.		2h (1h síncrona e 1h assíncrona).
3	2º Bimestre	3	O objeto de estudo da Sociologia e os	<ul style="list-style-type: none"> Estudar o objeto da Sociologia entre dois dos 	Slides, Textos e vídeos de apoio.	Tarefa	07/07/2021	Tarefa/ Fórum de Discussão. 50 pontos		2h (1h síncrona e

			clássicos. Os fatos sociais em Durkheim e a ação social em Max Weber.	clássicos: Durkheim e Max Weber						1h assíncrona).
4	2º Bimestre	4	A sociologia clássica de Karl Marx e a reflexão sobre as desigualdades Sociais.	<ul style="list-style-type: none"> Estudar a Sociologia de Karl Marx e sua abordagem sobre o capitalismo e sobre a produção das desigualdades na sociedade moderna. 	Momento Síncrono. Slides, Textos e vídeos de apoio.	Tarefa	14/07/2021	Tarefa/ Fórum de Discussão. 50 pontos		2h (1h síncrona e 1h assíncrona).
5	2º Bimestre	5	Desigualdade social e dominação	<ul style="list-style-type: none"> Estudar o tema das desigualdades e dominação entre os grupos sociais. 	livro didático e debate.	Indicação de leitura do livro didático/Texto complementar.	21/07/2021	Sem Pontuação.		2h (1h síncrona e 1h assíncrona).
6	2º Bimestre	6	Classe social e estratificação.	<ul style="list-style-type: none"> Estudar as desigualdades e formas de estratificação da sociedade. 	Slides, Textos e vídeos de apoio.	Indicação de leitura do livro didático/Texto complementar.	28/07/2021	Sem Pontuação.		2h (1h síncrona e 1h assíncrona).
7	2º Bimestre	7	O objeto de estudo da Sociologia e os clássicos. Os fatos sociais em Durkheim e a ação social em Max Weber	<ul style="list-style-type: none"> Realizar uma revisão de tudo o que foi estudado na disciplina. 	Aulas, Textos e vídeos de apoio.	Tarefa	04/08/2021	Responder exercício / 100 pontos		2h (1h síncrona e 1h assíncrona).

			A sociologia clássica de Karl Marx e a reflexão sobre as desigualdades Sociais Desigualdade social e dominação Estratificação							
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

OBSERVAÇÃO: O plano Instrucional foi elaborado com base nas datas do 1º bimestre até o dia do término do meu contrato QUE OCORRERÁ NO DIA 08/08/2021.



INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA

Campus Campina Grande

R. Tranquílino Coelho Lemos, 671 - Dinâmica, CEP 58432-300, Campina Grande (PB)

CNPJ: 10.783.898/0003-37 - Telefone: (83) 2102.6200

Documento Digitalizado Ostensivo (Público)

Planos Instrucionais de Sociologia da turma 1º B DE QUÍMICA

Assunto: Planos Instrucionais de Sociologia da turma 1º B DE QUÍMICA
Assinado por: Cristiane Leal
Tipo do Documento: Plano Instrucional
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Ostensivo (Público)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Cristiane Leal Rodrigues de Farias, PROF ENS BAS TEC TECNOLÓGICO-SUBSTITUTO**, em 07/06/2021 17:52:44.

Este documento foi armazenado no SUAP em 07/06/2021. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse <https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/> e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 246924

Código de Autenticação: 54b07136bb



PLANO INSTRUCIONAL PARA DESENVOLVIMENTO DE ATIVIDADES NÃO PRESENCIAIS

TURMA: 1º Ano B CURSO: TÉCNICO EM QUÍMICA COMPONENTE CURRICULAR: PCQ PROFESSOR(A): EDMILSON DANTAS DA SILVA FILHO PLATAFORMA: GOOGLE CLASSROOM	PERÍODO: 2021.1
	CARGA HORÁRIA (% a definir): 67 h/80 Aulas Remotamente: 40h/a síncronas e 40h/a assíncronas

1 e 2º BIMESTRES

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	**** P	**** AIP	AC P	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	1ª	1	Meio Ambiente: Poluição da água	Conhecer a poluição e contaminação das águas.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Arquivo de Texto, Slides Narrados, Atendimento on-line	Resolução de questionários.	30/06	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	2	Meio Ambiente: Poluição da água	Conhecer a poluição e contaminação das águas.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Arquivo de Texto, Slides Narrados, Atendimento on-line	Resolução de questionários.	07/07	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	3	Meio Ambiente: Poluição do Solo	Conhecer a poluição do solo, e os tipos de fonte de poluição.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários e avaliação.	14/07	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	4	Meio Ambiente: Poluição do Solo	Conhecer a poluição do solo, e os tipos de fonte de poluição.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação.	21/07	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	5	Meio Ambiente: Poluição do Ar	Conhecer a característica da atmosférica e principais poluentes do ar.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	28/07	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	6	Meio Ambiente: Poluição do Ar	Conhecer a característica da atmosférica e	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link	Resolução de questionários.	04/08	-	-	2h 1 horas síncronas e

				principais poluentes do ar.	de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados					1 horas assíncronas
2	1ª	7	Reciclagem de materiais e Reuso da água	Conhecer a definição de reciclagem e a reutilização dos materiais.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	11/08	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	8	Reciclagem de materiais e Reuso da água	Conhecer a definição de reciclagem e a reutilização dos materiais.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação	18/08	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	9	Reciclagem de materiais e Reuso da água	Estudar as políticas e procedimentos do lixo no Brasil, a reciclagem e reutilização nos hospitais.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	25/08	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	1ª	10	Reciclagem de materiais e Reuso da água	Estudar as políticas e procedimentos do lixo no Brasil, a reciclagem e reutilização nos hospitais.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	01/09	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	1	Meio Ambiente: Reuso da água	Conhecer o reuso e reciclagem de ambientes tratados, aplicação e tipos de reuso.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	05/09	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	2	Meio Ambiente: Reuso da água	Conhecer o reuso e reciclagem de ambientes tratados, aplicação e tipos de reuso.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação .	15/09	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
3	2ª	3	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos,	Resolução de questionários	22/09	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas

					Slides Narrados					
	2ª	4	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	29/09	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	5	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	06/10	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	6	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	18/10	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	7	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação.	20/10	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	8	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	27/10	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	9	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	07/11	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	2ª	10	Introdução a gestão ambiental	Estudar o sistema e norma de gestão ambiental.	Google Sala de Aula (Google Classrom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários	09/11	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas

3 e 4º BIMESTRES

TÓPICO	UNIDADE (BIMESTRE/ SEMESTRE)	AULA	TEMA	OBJETIVOS	*RDP	**IA	**** P	**** AIP	AC P	CARGA - HORÁRIA (h/a)
1	3ª	1	Definição, tipos e importância do reuso de águas	Conhecer os tipos, importância e aplicações do reuso de águas	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Arquivo de Texto, Slides Narrados, Atendimento on-line	Resolução de questionários.	17/11	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	2	Definição, tipos e importância do reuso de águas	Conhecer os tipos, importância e aplicações do reuso de águas	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Arquivo de Texto, Slides Narrados, Atendimento on-line	Resolução de questionários.	24/11	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	3	Normas de reuso de águas	Conhecer os tipos e normas de reuso de águas	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação.	01/12	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	4	Normas de reuso de águas	Conhecer os tipos e normas de reuso de águas	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	06/12	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	5	Reuso de águas	Conhecer os tipos e normas de reuso de águas	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões.	08/12	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	6	Reuso de águas	Conhecer os tipos e normas de reuso de águas	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões.	08/12	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	7	Normas técnicas NBR 15527 e 13969	Estudar as normas técnicas NBR 15527 e 13969	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Avaliação.	22/12 2022	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas

	3ª	8	Normas técnicas NBR 15527 e 13969	Estudar as normas técnicas NBR 15527 e 13969	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questões.	26/01 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	9	Avaliação sobre Normas técnicas NBR 15527 e 13969	Estudar as normas técnicas NBR 15527 e 13969	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões	02/02 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	3ª	10	Avaliação sobre Normas técnicas NBR 15527 e 13969	Estudar as normas técnicas NBR 15527 e 13969	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões	09/02 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	1	Avaliação sobre Normas técnicas NBR 15527 e 13969	Estudar as normas técnicas NBR 15527 e 13969	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões.	19/02 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
		2	Avaliação sobre Normas técnicas NBR 15527 e 13969	Estudar as normas técnicas NBR 15527 e 13969	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Avaliação	23/02 2022	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	3	Introdução a gestão ambiental	Conhecer a definição, política, métodos e objetivos da gestão ambiental,	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	02/03 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	4	Introdução a gestão ambiental	Conhecer a definição, política, métodos e objetivos da gestão ambiental,	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Resolução de questionários.	09/03 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	5	Introdução a gestão ambiental e legislação.	Conhecer as normas de gestão ambiental da série ISO 14000 e sistema de gestão ambiental	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar.	16/03 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	6	Introdução a gestão ambiental e legislação.	Conhecer as normas de gestão ambiental da série ISO 14000 e sistema de gestão ambiental	Google Sala de Aula (Google Classroom); Aula Síncrona, Link de Vídeos, Arquivo de Textos, Slides Narrados	Questionário Complementar.	23/03 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	7	Tratamento de água, efluentes e resíduos sólidos	Conhecer as etapas de tratamento de	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões.	26/03 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e

2				águas, efluentes e resíduos sólidos.						1 horas assíncronas
	4ª	8	Tratamento de água, efluentes e resíduos sólidos	Conhecer as etapas de tratamento de águas, efluentes e resíduos sólidos.	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Resolução de questões.	30/03 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	9	Tratamento de água, efluentes e resíduos sólidos	Estudar os assuntos sobre reuso de águas, normas técnicas, gestão, legislação, avaliação do impacto ambiental e tratamento de águas.	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Avaliação	31/03 2022	100	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas
	4ª	10	Tratamento de água, efluentes e resíduos sólidos	Estudar os assuntos sobre reuso de águas, normas técnicas, gestão, legislação, avaliação do impacto ambiental e tratamento de águas.	Google Sala de Aula (Google Classroom);	Revisão	02/04 2022	-	-	2h 1 horas síncronas e 1 horas assíncronas

* Recursos didático pedagógicos (RDP), ** Instrumento de avaliação (IA), *** Período (P), **** Atividade individual/pontuação (AIP), ***** Atividade colaborativa/pontuação (ACP); 1ª Aula: Ambientação/Revisão de Conteúdos

Sábados letivos

Sábado (reposição de feriado)

Pontuação das Atividades Individuais e Colaborativas realizadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem (através da MÉDIA)	Atividades Individuais (AI) por Bimestre: 02 AI Pontuação: 100 Pontos/AI - Total 200 Pontos/Bimestre Atividades Colaborativas (AC) por Bimestre: 00 AC Pontuação: 00 Pontos/AC - Total 00 Pontos/Bimestre
** O docente deve especificar no plano a fórmula de cálculo da pontuação.	Nota 1º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$ Nota 2º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$ Nota 3º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$ Nota 4º BIM = $(\sum \text{Notas das avaliações})/2$

Assinatura do Docente:



Assinatura da Subcomissão Local de Acompanhamento das atividades não presenciais do curso:

Campina Grande/22 de Setembro de 2021