

<b>Dados do Componente Curricular</b>		
Componente Curricular: <b>HISTÓRIA I</b>		
Curso: Técnico em Edificações Integrado ao Ensino Médio		
Série: 1ª Série		
Carga Horária: 1 a/s - 40 h/a - 33 h/r	Teóricas: 36h/a	Práticas: 4h/a
Docente Responsável: Glayds Richeles Araújo Veiga		
<b>Ementa</b>		
Introdução aos Estudos Históricos. A Diversidade Cultural Brasileira. Antiguidade Clássica e sua Herança Sociocultural. Idade Média e o Nascimento do Mundo Ocidental. As Ruínas do Medievo e a Emergência do Mundo Moderno.		
<b>Objetivos</b>		
<b>Geral</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Analisar os processos e as temporalidades históricas, interpretando as relações de continuidade-permanência e rupturas-transformação, compreendendo as heranças culturais clássicas e medievais problematizando sua importância para a constituição do mundo moderno.</li> </ul>		
<b>Específicos</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Conhecer os conceitos básicos da História para análise e representação do Tempo em suas múltiplas dimensões;</li> <li>▪ Representar e reconhecer fontes históricas e historiográficas diversas;</li> <li>▪ Problematizar as sociedades da Antiguidade Clássica e sua herança política e cultural;</li> <li>▪ Analisar o período medieval e sua importância na construção da sociedade ocidental;</li> <li>▪ Refletir sobre as continuidades e descontinuidades do advento da Idade Moderna;</li> <li>▪ Compreender o ser humano como agente histórico;</li> <li>▪ Exercitar a compreensão sobre a não linearidade dos processos históricos e as possibilidades de perdas de conquistas alcançadas em outras temporalidades.</li> </ul>		
<b>Conteúdo Programático</b>		
<b>Bimestre I</b>		
<p style="margin-left: 20px;">Introdução aos Estudos Históricos e Antiguidade Clássica (Grécia Antiga)</p> <p style="margin-left: 40px;">O Saber Histórico e as Múltiplas Leituras na Contemporaneidade</p> <p style="margin-left: 60px;">Conceito de História</p> <p style="margin-left: 60px;">Tempo e Teoria Histórica</p> <p style="margin-left: 60px;">Patrimônio Histórico e Fontes</p> <p style="margin-left: 60px;">Correntes Historiográficas</p> <p style="margin-left: 20px;">Civilização Grega</p> <p style="margin-left: 40px;">A cidadania na Grécia Antiga</p> <p style="margin-left: 40px;">Helenismo e a Cultura Grega</p> <p style="margin-left: 40px;">O Cotidiano Grego</p>		
<b>Bimestre II</b>		

Antiguidade Clássica (Roma Antiga)  
Civilização Romana  
Cotidiano e Cultura Romano  
Religião: Do Paganismo ao Cristianismo  
A Crise de Roma e a Transição para o Medieval

### **Bimestre III**

Idade Média: Nascimento do Ocidente  
O Período Medieval  
Conceito de Medieval  
Heranças Romanas e Germânicas  
Cotidiano Medieval  
Experiência Religiosa na Idade Média: O Islamismo e a Cristandade

### **Bimestre IV**

As Ruínas do Medieval e a Emergência do Mundo Moderno  
Baixa Idade Média: Das Cruzadas a Peste Negra  
A Emergência da Modernidade  
Formação das Monarquias Nacionais  
Elementos Característicos  
O Pioneirismo Português: Expansão Marítima

#### **Metodologia de Ensino**

- Aulas expositivas e dialogadas;
- Leitura dirigida de textos e documentos históricos acompanhada de discussões;
- Exibição de filmes acompanhada de debates críticos.

#### **Avaliação do Processo de Ensino e Aprendizagem**

- A avaliação será contínua e levará em consideração todas as atividades desenvolvidas pelo aluno sob orientação do professor (em classe ou não), trabalhos e provas. A avaliação geral do aluno se baseará nas seguintes atividades:
  - Entrega de fichas de leituras e filmes indicados;
  - Trabalho escrito;
  - Participação (frequência, trabalhos de classe e extraclasse);
  - Prova escrita.

#### **Recursos Necessários**

- Quadro branco e marcadores;
- Notebook;
- Aparelho de DVD e Televisão.
- Leitura de Documentos Históricos
- Aulas de Campo

#### **Pré-Requisitos**

Não há

### **Bibliografia**

#### **Básica**

MOTA, Myriam Becho; BRAICK, Patrícia Ramos. História: das cavernas ao terceiro milênio. São Paulo: Moderna, 2005.

VAINFAS, Ronaldo et al. História. 2 ed. São Paulo: Saraiva 2013. (vol.1)

VICENTINO, Cláudio; DORIGO, Gianpaolo. História geral e do Brasil. São Paulo: Scipione, 2010. (vol. 1)

#### **Complementar**

CHASSOT, Attico. A ciência através dos tempos. São Paulo: Moderna 2004.

FREITAS NETO, José Alves de; TASINAFO, Célio Ricardo. História Geral e do Brasil. 2. ed. São Paulo: Harbra, 2011.

FURET, François. Pensando a Revolução Francesa. São Paulo: Paz e Terra, 1989.

GOMES, Laurentino. 1808. São Paulo: Planeta, 2009.

\_\_\_\_\_. 1822. Rio de Janeiro: Nova Fronteira, 2010.

PRESENÇA NEGRA. São Paulo: Duetto. (História Viva: Temas Brasileiros).