



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus Campina Grande
Curso Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios**

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS	
DISCIPLINA: INGLÊS INSTRUMENTAL	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 12
PRÉ-REQUISITO:	
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [x] Optativa [] Eletiva []	SEMESTRE: 1º
CARGA HORÁRIA	
TEÓRICA: 40 h/a	PRÁTICA: 0
CARGA HORÁRIA SEMANAL:	CARGA HORÁRIA TOTAL: 40 h/a
DOCENTE RESPONSÁVEL: Márcia Albuquerque, Adriana Costeira, Cristiane Vieira, Thiago José.	

EMENTA

Conscientização do processo de leitura. Reconhecimento e familiarização com gêneros textuais da esfera acadêmica e profissional. Estratégias de leitura. Processos de Inferência. Uso do dicionário. Grupo nominal. Referência. Grupos verbais e estrutura da sentença. Marcadores do Discurso.

OBJETIVOS

Geral:

Desenvolver a habilidade de leitura em língua inglesa através de estratégias de leitura, utilizando gêneros textuais de diferentes esferas, incluindo aqueles pertinentes à área.

Específicos:

- Discutir noções introdutórias sobre o processo de leitura a fim de criar uma conscientização a respeito de diferentes conceitos, objetivos e níveis de leitura, que fazem parte desse processo;
- Reconhecer gêneros textuais, principalmente, os que circulam na área acadêmica e/ou profissional de inserção do aluno e identificar aspectos, tais como, propósito comunicativo, participantes, contexto sociocultural e suporte;
- Inferir os significados de palavras desconhecidas a partir do contexto e do processo de formação de palavras (composição e derivação).
- Utilizar o dicionário como instrumento na aprendizagem da leitura em língua inglesa;
- Identificar grupos nominais no texto e reconhecer a sua importância dentro do processo de compreensão textual;
- Reconhecer e identificar o papel dos referenciais (lexicais e semânticos) dentro do texto.
- Identificar o papel e funções dos verbos no texto.
- Reconhecer a estrutura da sentença e as formas, os tempos e as funções verbais presentes no texto.
- Identificar e reconhecer o papel dos elementos coesivos para a compreensão do texto.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

I – CONSCIENTIZAÇÃO DO PROCESSO DE LEITURA

- Leitura: O que é leitura?
- Conhecimento prévio: conhecimento do mundo, conhecimento textual, conhecimento linguístico.



II – GÊNEROS TEXTUAIS

- Reconhecimento e familiarização com gêneros acadêmicos

III – ESTRATÉGIAS, TÉCNICAS DE LEITURA E NÍVEIS DE COMPREENSÃO

- Palavras cognatas ou transparentes
- Dicas/ evidências tipográficas
- Palavras de conteúdo repetidas no texto.
- Níveis de compreensão: compreensão geral, pontos principais, detalhada ou intensiva.
- *Prediction, Skimming, Scanning e Selectivity.*

IV – INFERÊNCIA

- Nível semântico
- Nível linguístico-estrutural: palavras formadas por composição e derivação (prefixal e sufixal).

V – USO DO DICIONÁRIO

VI – GRUPO NOMINAL

- Reconhecimento da importância dos grupos nominais para a compreensão de textos escritos em inglês

VII – REFERÊNCIA

- O papel dos referenciais para a construção do sentido do texto.

VIII – GRUPOS VERBAIS E ESTRUTURA DA SENTENÇA

- Reconhecimento dos grupos verbais dentro do texto.
- Identificação dos tempos verbais e formas verbais para situar o texto dentro do contexto socio-histórico.
- A função dos verbos modais dentro do texto.

IX – MARCADORES DO DISCURSO

- Reconhecimento do papel dos elementos coesivos para a compreensão do texto.

METODOLOGIA DE ENSINO

Os conteúdos supracitados serão abordados das seguintes formas:

- Aulas expositivo-dialogadas com base em recursos audiovisuais (textos, vídeos, *slides*, músicas, etc.).
- Atividades de leitura e reflexão individuais e em grupo onde os alunos irão compartilhar conhecimento (Discussão de textos);



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA
IFPB – Campus Campina Grande
Curso Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios**

- Atividades individuais e em grupo, utilizando também recursos da Internet (laboratório ou biblioteca);
- Apresentação pelos alunos das atividades realizadas (seminários) utilizando outras disciplinas como fonte de interdisciplinaridade e interação entre alunos, professores e o curso.

RECURSOS DIDÁTICOS

- [X] Quadro
[X] Projetor
[X] Vídeos/DVDs
[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links
[] Equipamento de Som
[] Laboratório
[] Softwares:
[] Outros:..

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

BIBLIOGRAFIA

Bibliografia Básica:

- ANDRADE, A. A. C., SIMÕES, M. L. **Inglês Técnico e Instrumental**. João Pessoa: IFPB, 2011.
- MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo, Parábola, 2008.
- OUVERNEY-KING, J. R., COSTA FILHO, J. M. S. **Inglês Instrumental**. João Pessoa: IFPB, 2014.

Bibliografia Complementar:

- BELCHER, D. **New directions in English for specific purposes research**. United States of America: University of Michigan Press, 2011.
- EDMUNDSON, M. V. A. S. **Leitura e Compreensão de Textos no Livro Didático de Língua Inglesa**. João Pessoa: Editora do CEFET-PB, 2004.
- HARDING, K. **English for specific purposes**. Oxford: Alan Maley, 2007.
- HOLDEN, S. **O Ensino da Língua Inglesa nos Dias Atuais**. São Paulo: SBS, 2009.
- LIMA, D. C. (org.). **Ensino e Aprendizagem de Língua Inglesa: conversas com especialistas**. São Paulo: Parábola, 2009.
- MARCUSCHI, L. A. **Hipertexto e Gêneros Digitais**: novas formas de construção de sentidos. São Paulo: Editora Cortez, 2010.
- SOUZA. A. G. F. et alli. **Leitura em Língua Inglesa: uma abordagem instrumental**. São Paulo: Disal, 2005. ISBN: 85-89533-35-2

OBSERVAÇÕES