



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO**  
**SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA**  
**IFPB – Campus Campina Grande**  
**TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS**

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: Curso Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios	
DISCIPLINA: Técnicas Construtivas II	CÓDIGO DA DISCIPLINA: ??
PRÉ-REQUISITO: Técnicas Construtivas I	
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [ ] Eletiva [ ]	SEMESTRE: 4º período
CARGA HORÁRIA	
TEÓRICA: 67 h	PRÁTICA: 0h EaD <sup>1</sup> :
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 04h	CARGA HORÁRIA TOTAL: 80h
DOCENTE RESPONSÁVEL: Frankslale Fabian Diniz de Andrade Meira	

### EMENTA

- Alvenarias: tipos, técnicas de execução e métodos de racionalização, tecnologia e controle. Revestimentos: tipos e processos executivos. Contrapisos. Pisos. Pinturas. Esquadrias. Instalações Prediais. Coberturas e proteções.

### OBJETIVOS

#### *Geral*

- Compreender os conceitos fundamentais referentes as técnicas de execução e de administração dos serviços na construção civil.

#### *Específicos*

- Conhecer as técnicas e métodos de execução de serviços, nas várias etapas de construção em uma obra.
- Fiscalizar, Executar e Gerenciar serviços técnicos de construção civil.

### CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

#### UNIDADE I – ALVENARIAS

- Tipos de Alvenarias;
- Classificação das Paredes;
- Assentamentos (tijolo cerâmico, blocos de concreto e estrutural);
- Técnicas de execução;
- Métodos de racionalização;
- Tecnologia e controle.
- Patologias.

#### UNIDADE II - REVESTIMENTOS

- Técnicas de execução;
- Tipos e processos executivos.
- Contrapisos;
- Pisos;

<sup>1</sup> Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
IFPB – Campus Campina Grande  
TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS**

**UNIDADE III – PINTURA**

- Sistema de Pinturas;
- Constituintes da Tinta;
- Principais Tipos de Tintas;
- Características Desejáveis as Pinturas;
- Tipos de Pintura.

**UNIDADE IV - ESQUADRIAS**

- Esquadrias de Madeira;
- Esquadrias de Metal;
- Esquadrias de PVC

**UNIDADE V – INSTALAÇÕES PREDIAIS**

- Água;
- Esgoto;
- Água Pluvial;
- Luz;
- Instalações de Prevenção e Combate a Incêndio;
- Telefônica.

**UNIDADE VI – COBERTURA**

- Conceito
- Tipos de coberturas e telhados
- Cobrimento ou telhamento usuais.

**METODOLOGIA DE ENSINO**

- Exposição dialogada; exercícios teóricos-práticos; resolução de problemas; trabalhos em grupo e pesquisas.
- Quadro branco e marcadores.

**RECURSOS DIDÁTICOS**

- Quadro
- Projetor
- Vídeos/DVDs
- Periódicos/Livros/Revistas/Links
- Equipamento de Som
- Laboratório
- Softwares<sup>2</sup>:
- Outros<sup>3</sup>:

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO**

- Trabalhos individuais e exercícios extraclasse;
- Avaliações ao final de cada unidade.

---

<sup>2</sup> Especificar

<sup>3</sup> Especificar



**MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
SECRETARIA DE EDUCAÇÃO PROFISSIONAL E TECNOLÓGICA  
IFPB – Campus Campina Grande  
TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS**

**BIBLIOGRAFIA<sup>4</sup>**

**Bibliografia Básica**

- YAZIGI, Walid, A Técnica de Edificar. 10ª ed., São Paulo, Editora PINI, 2009.
- AZEREDO, Hélio A., O edifício e seu Acabamento, 8ª ed., Editora Edgard Blucher, São Paulo, 1998.
- SALGADO, Julio, Técnicas e Práticas Construtivas para Edificação. 1ª ed., Editora Érica, 2007.

**Bibliografia Complementar**

- SOUZA, Ana L. R., MELHADO, Sílvio B. M., Preparação da Execução de Obras, 1ªed., Editora Nome da Rosa, 2004;
- HUGON A., Técnicas de Construção, 1ªed., Rio de Janeiro, Editora Hemus, 2002.
- UEMOTO, Kai L., Projeto, Execução e Inspeção de Pinturas, Editora Nome da Rosa, 2ª ed., Editora Nome da Rosa, 2004.
- VIGORELLI, RINO. Manual Prático do Construtor, 1ª ed., Rio de Janeiro, Editora Hemus, 1998.

**OBSERVAÇÕES**

---

<sup>4</sup> Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.