



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E  
TECNOLOGIA DA PARAÍBA – CAMPUS MONTEIRO  
CURSO TÉCNICO EM EDIFICAÇÕES (INTEGRADO)**

**DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR**

**COMPONENTE CURRICULAR: FILOSOFIA II**

**CURSO:** Técnico Integrado em Edificações

**SÉRIE:** 2ª

**CARGA HORÁRIA:** 33 hs

**DOCENTE RESPONSÁVEL:** Cristian Fabrício dos Santos Silva

**EMENTA**

Introdução aos conceitos da Lógica, da Teoria do Conhecimento e da Metafísica. Iniciação ao conhecimento da metafísica filosófica. O conhecimento científico.

**OBJETIVOS**

**Geral**

- Ler, interpretar e analisar textos filosóficos de diferentes estruturas e registros.

**Específicos**

- Estabelecer relações e distinções entre conceitos e teorias filosóficas.
- Identificar elementos característicos de teorias filosóficas.
- Relacionar conceitos e argumentos de diversas concepções filosóficas.
- Compreender o sentido de determinados conceitos e teorias.
- Aprimorar a autonomia intelectual e o pensamento crítico, bem como a capacidade efetiva de atuar de forma consciente e criativa no relacionamento pessoal e social, na política, na escolha profissional e no lazer.

**CONTEÚDO PROGRAMÁTICO**

**1. Introdução ao conceito de lógica na Filosofia:**

- 1.1. O nascimento da lógica na filosofia
- 1.2. Conceito, importância e utilidade.
- 1.5. Percepção, memória e imaginação
- 1.6. Linguagem e pensamento

## **2. Os conceitos do pensamento metafísico:**

- 2.1. A metafísica
- 2.2. A metafísica de Aristóteles
- 2.3. Os conceitos da metafísica
- 2.4. A ontologia contemporânea
- 2.5. A cultura
- 2.6. A religião
  - 2.6.1. O conceito de religião

### **METODOLOGIA DE ENSINO**

Aula expositiva e dialógica; leitura e análise de textos; debates e seminários temáticos; mostra de filmes, músicas, imagens e exposição de documentários temáticos; Café Filosófico e outros eventos acadêmicos; Palestras e Visitas Técnicas.

### **AValiação DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM**

A avaliação do processo de ensino e aprendizagem através de provas, pesquisas e produções textuais; exposição de trabalhos e seminários, associados ao acompanhamento dos debates em sala de aula; participação em Café Filosófico, Visita Técnica e outros eventos acadêmicos.

### **RECURSOS NECESSÁRIOS**

- Quadro branco e marcador para quadro branco;
- TV e aparelho de DVD;
- Projetor;
- Computador e/ou tablet.
- Livros e/ou Apostilas;

### **BIBLIOGRAFIA**

#### **Básica**

ARANHA, Maria Lúcia de A. & MARTINS, Maria Helena P. **Filosofando**: Introdução a Filosofia, São Paulo: Moderna, 2010.

CHAUÌ, Marilena. **Convite à Filosofia**. São Paulo: Ática, 2006.

DESCARTES, René. **Meditações Metafísicas**.

### **Complementar**

ARISTÓTELES. **A Metafísica.**

GAARDER, Jostein. **O Mundo de Sofia - Romance da História da Filosofia.** São Paulo: Companhia das Letras, 1995.

HUME, David. **Ensaio sobre o entendimento humano.**

KANT, Imanuel. **Crítica da Razão Pura.**

\_\_\_\_\_. **O que é o Iluminismo.**

LOCKE, John. **Ensaio acerca do entendimento humano.**

MORA, José Ferrater. **Dicionário de Filosofia.** 1ª ed. São Paulo: Martins Fontes, 1994.

PLATÃO. **A República.** 5ª ed. Lisboa: Fundação Calouste Gulbenkian, 1987.

REALE, Giovanni e ANTISERI, Dario. **História da Filosofia - Vol. II.** São Paulo: Paulinas, 1990.