



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA DA PARAÍBA – CAMPUS MONTEIRO
CURSO TÉCNICO EM EDIFICAÇÕES (INTEGRADO)**

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

COMPONENTE CURRICULAR: **SOCIOLOGIA I**

CURSO: Técnico Integrado em Edificações

SÉRIE: 1ª

CARGA HORÁRIA: 67 hs

DOCENTE RESPONSÁVEL: Pedro Henrique Pinheiro Xavier Pinto

EMENTA

Introdução do pensamento sociológico. Os precursores do pensamento sociológico e a gênese da discussão acerca do homem e da vida em sociedade. Estudo da sociedade e diversidade cultural.

OBJETIVOS

Geral

- Introduzir o pensamento Sociológico

Específicos

- Ler, interpretar e analisar textos de caráter sociológico;
- Apreender conceitos e teorias sociológicas clássicas;
- Identificar conceitos de diversas matrizes teóricas;
- Estabelecer contrapontos entre conceitos e teorias clássicas;
- Relacionar criticamente o estudo sociológico e o contexto social e individual no que tange aos diversos domínios sociais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Unidade I: Como tudo começou: Tempos modernos e a Sociologia

- 1.1. Os tempos modernos e a sociologia: O que é Sociologia.
- 1.2. O nascimento da sociologia
- 1.3. Desenvolvendo uma perspectiva sociológica
- 1.4. Como a sociologia pode ajudar em nossas vidas?
- 1.5. O desenvolvimento do pensamento sociológico
- 1.6. Cultura e sociedade/O conceito de cultura
- 1.7. Socialização
- 1.8. Tipos de sociedade

2. Unidade II: Introdução aos Clássicos da Sociologia

- 2.1. O apito da fábrica
- 2.2. Durkheim: Principais conceitos
- 2.3. Tempo é dinheiro
- 2.4. Weber: Principais conceitos
- 2.5. A metrópole acelerada
- 2.6. Simmel: Principais conceitos
- 2.7. Trabalhadores uni-vos: Marx
- 2.8. Marx: principais conceitos
- 2.9. Junto e misturado: quem está certo?

3. Unidade III: Liberdade, civilização, controle e consumo: alguns objetos da sociologia

- 3.1. Liberdade ou segurança?
- 3.2. Tocqueville: Principais conceitos
- 3.3. As muitas faces do poder
- 3.4. Foucault: Principais conceitos
- 3.5. Sonhos de civilização
- 3.6. Elias: Principais conceitos
- 3.7. Sonhos de consumo
- 3.8. Benjamim: Principais conceitos
- 3.9. Caminhos abertos pela sociologia

4. Unidade IV: O estudo da sociedade e da Diversidade Cultural: Principais Conceitos

- 4.1. Um mundo em mudança
- 4.2. Dimensões da globalização
- 4.3. Debates sobre a globalização
- 4.4. O impacto da globalização nas nossas vidas
- 4.5. Globalização e risco
- 4.6. Globalização e desigualdades
- 4.7. Compreendendo a raça e a etnicidade
- 4.8. Explicando o racismo e a discriminação étnica
- 4.9. Integração étnica e conflito étnico

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva e dialogada, discussão e debate, estudo dirigido, exibição de filmes;

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Serão realizadas no decorrer das quatro unidades: provas, seminários e participação direta nas atividades realizadas em sala como presença, estudos dirigidos e discussões e debate.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco e pincel; datashow e computador; caixas de som; e livro didático.

BIBLIOGRAFIA

Básica

ARON, Raymond. **Etapas do Pensamento Sociológico**. 7ª ed. São Paulo: 2011.

BOMENY, Helena; FREIRE-MEDEIROS, Bianca (coords). **Tempos Modernos, Tempos de Sociologia**. São Paulo: Editora do Brasil, 2010.

GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. 6º ed. Porto Alegre: 2012.

Complementar

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é Sociologia (Coleção Primeiros Passos)**. 38ª Ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 2007.

SILVA, Afrânio.Org. **Sociologia em Movimento**. 1ºEd. São Paulo: Moderna, 2013.