



**INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E
TECNOLOGIA DA PARAÍBA – CAMPUS MONTEIRO
CURSO TÉCNICO EM EDIFICAÇÕES (INTEGRADO)**

DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR

COMPONENTE CURRICULAR: SOCIOLOGIA II

CURSO: Técnico Integrado em Edificações

SÉRIE: 2^a

CARGA HORÁRIA: 33 hs

DOCENTE RESPONSÁVEL: Pedro Henrique Pinheiro Xavier Pinto

EMENTA

Formação social e cultural brasileira. Estrutura e Estratificação social. Instituições sociais: escolar, religiosa e familiar. Cultura popular e indústria cultural: cultura material e imaterial. Conhecimento popular. Juventude e consumo.

OBJETIVOS

Geral

- Discutir a Sociologia no âmbito das questões nacionais.

Específicos

- Ler, interpretar e analisar textos de caráter sociológico;
- Apreender conceitos e teorias sociológicas clássicas;
- Identificar conceitos de diversas matrizes teóricas;
- Estabelecer contrapontos entre conceitos e teorias clássicas;
- Relacionar criticamente o estudo sociológico e o contexto social e individual no que tange aos diversos domínios sociais.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. **Unidade I: Formação social e cultural brasileira.**
1.1. A sociologia vem ao Brasil;
1.2. Brasil mostra a tua cara;
1.3. Quem faz e como se faz o Brasil;
1.4. O Brasil ainda é um país católico;
2. **Unidade II: Juventude e cidadania no Brasil contemporâneo.**
2.1. Qual é a sua tribo;
2.2. Desigualdades de várias ordens;
2.3. Participação política, direitos e democracia;
2.4. Violência, crime e justiça no Brasil;

3. **Unidade III: Cultura popular, indústria cultural e consumo no Brasil.**
 - 3.1. O que consomem os brasileiros;
 - 3.2. Interpretando o Brasil;
 - 3.3. Cultura material e imaterial;
 - 3.4. Cultura popular e erudita;
 - 3.5. Indústria cultural;
 - 3.6. Os novos contornos da juventude;
4. **Unidade IV: Estrutura de classes e estratificação social**
 - 4.1. Classes, estratificação e desigualdades;
 - 4.2. As teorias de classe e estratificação social
 - 4.3. As divisões de classe social nas sociedades ocidentais de hoje
 - 4.4. Gênero e estratificação
 - 4.5. Mobilidade social
 - 4.6. Pobreza e exclusão social
 - 4.7. Movimentos sociais
 - 4.8. Educação

METODOLOGIA DE ENSINO

Aula expositiva e dialogada, discussão e debate, estudo dirigido, exibição de filmes;

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

Serão realizadas no decorrer das quatro unidades: provas, seminários e participação direta nas atividades realizadas em sala como presença, estudos dirigidos e discussões e debate.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro branco e pincel; datashow e computador; caixas de som; e livro didático.

BIBLIOGRAFIA

Básica

ARON, Raymond. **Etapas do Pensamento Sociológico**. 7^a ed. São Paulo: 2011.

COUTINHO, Carlos Nelson. **Cultura e sociedade no Brasil**: ensaios sobre ideias e formas. Rio de Janeiro: PD&A, 2000.

GIDDENS, Anthony. **Sociologia**. 6^a ed. Porto Alegre: 2012.

Complementar

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é Sociologia (Coleção Primeiros Passos)**. 38^a Ed. São Paulo: Brasiliense, 1994.

MARTINS, Carlos Benedito. **O que é sociologia**. São Paulo: Brasiliense, 2007.

ROCHA, Everardo. **O que é etnocentrismo**. São Paulo: ed. Brasiliense, 1994.

SILVA, Afrânio.Org. **Sociologia em Movimento**. 1^oEd. São Paulo: Moderna, 2013.

TOMAZI, Nelson Dacio. **Sociologia para o ensino médio**. São Paulo: Atual, 2007.