PLANO DE DISCIPLINA			
NOME DO COMPONENTE CURRICULAR:	Língua Estrangeira		
CURSO:	Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio		
SÉRIE:	3ª SÉRIE		
CARGA HORÁRIA:	67 h	**CRÉDITOS:**	02 h.a. semanais
DOCENTE RESPONSÁVEL:	Glaucya Teixeira Cavalcanti		

EMENTA

Importância do Espanhol no mundo contemporâneo. Noções gerais sobre a estrutura gramatical – morfologia, sintaxe e ortografia básica. Compreensão auditiva e textual. Produção oral e escrita.

OBJETIVOS

Geral

- Desenvolver a leitura, a compreensão auditiva, a fala e a produção escrita, aplicando o conteúdo gramatical, léxico e cultural aprendido na prática (das relações sociais às profissionais), bem como preparar paras concursos: ENEM, PSS.

Específicos

- Utilizar a leitura e a compreensão de textos para reforçar a aquisição e ampliação do vocabulário, bem como a interpretação de fatos e aspectos culturais neles descritos.
- Reconhecer vocábulos e expressões como meio de ampliar o repertório vocabular no idioma.
- Perceber os aspectos sociais e culturais dos povos hispânico.
- Dominar a construção de sentidos a partir da leitura de gêneros textuais em questão, através da compreensão e/ou interpretação de ideias/informações veiculadas em textos diversos.
- Identificação termos ou expressões que façam referência a outros termos/ideias contextualizados, através da análise de elementos propostos e da escolha daquele(s) que se refira(m) a termos/expressões em questão.
- Apropriar-se do léxico para, a partir de contextos significativos, ampliar o vocabulário partícula, auxiliando no aprimoramento do idioma.
- Reconhecer a importância da produção cultural em Língua Estrangeira Moderna como representação da diversidade cultural e linguística.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADE I

COMUNICATIVO-TEXTUAL
GÊNEROS TEXTUAIS:
- Leitura e compreensão de textos:
- Estratégias de leitura;
- Leitura global;
- Identificação da ideia principal;
- Finalidade e características do gênero.

LÉXICO:
- Saudações e despedidas;
- Dias da semana;
- Meses do ano.

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:
PRESENTE DO INDICATIVO: SER, ESTAR, TENER E “LLAMARSE”
- Pronomes pessoais (sujeito).
- Variação de registro: formal e informal.
- Flexões número-pessoais

CULTURAL:
CULTURA HISPÂNICA
- História do idioma.
- Países hispano-falantes.

UNIDADE II

COMUNICATIVO-TEXTUAL:

GÊNEROS TEXTUAIS
LEITURA E CONSTRUÇÃO DE SENTIDO
Leitura e compreensão de textos:
- Identificação da ideia principal, da finalidade e do gênero textual.
- A frase/enunciado no texto.
- Contexto vocabular.

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:
ARTIGOS
- Determinados e indeterminados.
- Eufonia.
- Contrações e combinações (preposições).
- Neutro: lo.
- Os números
- Verbos regulares e irregulares no presente do indicativo.

UNIDADE III
COMUNICATIVO-TEXTUAL:
GÊNEROS TEXTUAIS
- Produção e compreensão de textos orais.

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:
- Pronomes interrogativos;
- Pretérito Perfecto Simple de Indicativo;
- Pretérito Perfecto Compuesto de Indicativo;
- Pretérito Imperfecto de Indicativo;
- Signos de Pontuação.

LÉXICO:
- TIPOS DE ALOJAMENTO;
- MEIOS DE TRANSPORTE;
- PROFISSÕES

UNIDADE IV
COMUNICATIVO-TEXTUAL:
LEITURA E COMPREENSÃO
- Compreensão e interpretação de texto
- Utilização de estratégias que possibilitem compreensão geral do texto.
- leitura global e detalhada.
- Identificação de palavras-chave.

LÉXICO:
- OS ESPORTES;
- A FAMÍLIA;
- FRASES DE PROTESTO;

LINGUÍSTICO/ GRAMATICAL:
- AS HORAS;
- ESTAR+GERUNDIO;
- FUTURO IMPERFECTO DE INDICATIVO;
- IR+A+INFINITIVO;
- APÓCOPE;
- ADVÉRBIOS DE TEMPO;
- COMPARATIVOS;
- SUPERLATIVOS.

METODOLOGIA DE ENSINO

Aulas expositivas. Leitura e discussão de textos teórico-informativos, textos literários, vídeos, músicas, filmes, charges, dentre outros, para análise de situações relativas aos temas tratados na disciplina. Pesquisa sobre os temas trabalhados no plano da unidade curricular. Exercícios

e pequenos trabalhos individuais e em grupo na sala de aula. Seminários: trabalhos em grupo sobre temáticas da unidade curricular

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

Exercícios escritos e orais realizados em sala. Trabalhos escritos de análise e produção. Seminários e pesquisa. Provas escritas. Participação nas atividades, pontualidade e assiduidade.

RECURSOS NECESSÁRIOS

Quadro, pincel, projetor, DVD, CD.

BIBLIOGRAFIA BÁSICA

- COIMBRA, Ludmila; CHAVES, Luiza Santana; BARCIA, Pedro Luis. Cercanía Joven 1. São Paulo, SM, 2013.
- CASTRO, Francisca. Uso de La Gramática Española. Madrid, Edelsa, 1998.
- HERMOSO, Alfredo González. Conjugar es Fácil en Español. Madrid: Edelsa, 1998.

BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR

- MILANI, Maria Esther. Gramática de Espanhol para brasileiros. São Paulo, Saraiva, 2003.
- ROMANOS, Henrique: Español Expansión: ensino médio volume único. São Paulo, FTD, 2004.