

PLANO DE DISCIPLINA	
<b>NOME DO COMPONENTE CURRICULAR:</b>	Língua Estrangeira Moderna I
<b>CURSO:</b>	Técnico em Informática Integrado ao Ensino Médio
<b>SÉRIE:</b>	1ª SÉRIE
<b>CARGA HORÁRIA:</b>	67 h
<b>CRÉDITOS:</b>	02 h.a. semanais
<b>DOCENTE RESPONSÁVEL:</b>	Thiago José Ferreira de Sousa
<b>EMENTA</b>	
Introdução de estruturas básicas da língua inglesa e estratégias necessárias à leitura e compreensão de textos escritos.	
<b>OBJETIVOS</b>	
<b>Geral</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar textos técnicos a partir do desenvolvimento de estratégias de leitura e do estudo de estruturas sintáticas contextualizadas e de vocabulário geral e específico.</li> </ul> <b>Específicos</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Utilizar efetivamente estratégias de leitura como <i>scanning</i> e <i>skimming</i>.</li> <li>Serem capazes de reconhecer estruturas gramaticais nos textos em Língua Inglesa.</li> </ul>	
<b>CONTEÚDO PROGRAMÁTICO</b>	
1. Words related to Games 2. Say, Speak, Tell, Talk 3. Connectors 4. Phrasal Verbs 5. Pronouns 6. Possessive Pronouns and Possessive Adjectives 7. Types of Movies 8. Expressio of Opinion 9. Comparatives 10. Superlative 11. Adverbs of intesity 12. Simple Past 13. WH words 14. Verb + infinitive 15. Tag questions 16. Passive voice	
<b>METODOLOGIA DE ENSINO</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Aferição do conhecimento prévio do aluno</li> <li>Aula expositiva</li> <li>Leitura, análise e interpretação de textos (no sentido mais amplo do termo: em língua vernácula, pintados, imagéticos, filmicos...)</li> <li>Pesquisa temática sobre o conteúdo</li> <li>Pesquisa conceitual</li> <li>Produção de textos</li> <li>Debate sobre as temáticas abordadas</li> </ul>	
<b>AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE APRENDIZAGEM</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Critérios de Avaliação: As avaliações seguirão critérios quantitativos e qualitativos.</li> <li>Periodicidade: duas avaliações formais ao longo de cada bimestre.</li> <li>A Avaliação formal poderá ter os seguintes formatos: <ul style="list-style-type: none"> <li>Produção de textos a partir dos conteúdos trabalhados.</li> <li>Estudo dirigido conceitual.</li> <li>Exposição em grupos sobre as temáticas estudadas.</li> <li>Avaliação objetiva e subjetiva.</li> </ul> </li> </ul>	
<b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>Livros</li> <li>Documentos escritos</li> <li>TV</li> <li>DVD</li> <li>Computador</li> <li>Internet</li> </ul>	

- Aparelho de som
- Dicionários vernaculares e especializados
- Livros didáticos
- Enciclopédias
- Revistas e jornais

#### **BIBLIOGRAFIA BÁSICA**

- ABRIL COLEÇÕES, Linguagens e Códigos – Inglês/ Abril Coleções – São Paulo: Abril, 2010.
- SOUZA; A.G.F...[et AL.]. Leitura em lingua inglesa: uma abordagem instrumental. São Paulo: Disal, 2005.
- TORRES, Nelson. Gramática “O Inglês Descomplicado”. 10 ed. Rio de Janeiro: Saraiva, 2007.

#### **BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR**

- MURPHY, R. English Grammar in Use. Cambridge: Cambridge University Press, 2000.
- DIAS, R; JUCÁ, L; FARIA, R. High up 2: ensino médio. Cotia, SP: Macmillian, 2013.