

DADOS DA DISCIPLINA	
Nome da Disciplina: Inglês Instrumental II	
Curso: Técnico Integrado em Eletrotécnica	
Período: 2 ^o ano	
Carga Horária: 2 a/s - 80 h/a – 66.67 h/r	
Docente Responsável: Jackeline Maria de Albuquerque Aragão	

EMENTA
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilização de diversos gêneros textuais escritos e relacionados aos temas de conhecimentos gerais e específicos da área da Contabilidade. <input type="checkbox"/> Grupos Verbais/ Estrutura da Sentença/ Conectivos.

Objetivos
<p>Geral</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ler e compreender diferentes gêneros textuais, escritos em língua inglesa, e relacionados à área de conhecimento da Contabilidade, utilizando estratégias e técnicas de leitura. <p>Específicos</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Identificar grupos verbais e o que eles expressam dentro do contexto de situação e de produção da língua. <input type="checkbox"/> Identificar os elementos de ligação conhecidos como conectivos, bem como o que eles expressam nas situações reais de uso da linguagem. <input type="checkbox"/> Identificar a estrutura da sentença e sua importância para a compreensão dos enunciados. <input type="checkbox"/> Aplicar as técnicas de <i>prediction</i>, <i>skimming</i> e <i>scanning</i> nas atividades de compreensão.

Conteúdo Programático
<ol style="list-style-type: none"> 6. Gêneros textuais 7. Estratégias de leitura: Dicas Tipográficas, Palavras Cognatas, Palavras Repetidas, Skimming, Scanning, Prediction, Selectivity, Flexibility, Referência, Inferência e Grupos Nominais) 8. Grupos Verbais 9. Estrutura da Sentença 10. Conectivos

Metodologia de Ensino

- Aulas expositivas e dialogadas.
- Conteúdos trabalhados de forma espiralada de tal forma que, ao término do curso, os alunos estarão familiarizados com gêneros textuais diversos, utilizando-se de estratégias e técnicas de leitura, bem como de recursos linguísticos e gramaticais, na leitura e compreensão de textos escritos em língua inglesa.
- Explicações acerca da função dos itens léxico-gramaticais e linguísticos recorrentes nos textos, de forma que essa ferramenta possa ajudar ao aluno a compreender o texto que estiver sendo trabalhado.
- Atividades de compreensão com gêneros textuais escritos em língua inglesa
- Discussão sobre o assunto dos textos para ativar o conhecimento prévio do aluno e para averiguar o que foi apreendido com a leitura dos mesmos.
- Atividades individuais, em duplas e em grupo serão realizadas tanto em sala de aula como fora da sala de aula.
- Atividades de leitura utilizando a *Internet* e outros veículos de comunicação.
- Construção de um glossário com os termos recorrentes da área, de forma a ajudar na apreensão de vocabulário.

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- A avaliação da aprendizagem será contínua, envolvendo pelo menos duas avaliações por bimestre, podendo ser uma avaliação formal e um trabalho de pesquisa para entrega ou com apresentação em sala de aula.

RECURSOS NECESSÁRIOS

- Quadro branco.
- Marcadores para quadro branco.
- Sala de aula com computador e TV ou projetor multimídia, com acesso à *Internet*, para apresentação de *slides*.
- Microsystem, CD, DVD Player* .

BIBLIOGRAFIA

Referência/ Bibliografia Básica

ANDRADE, A. C. et al. Exploring reading skills. Paraíba: CEFET-PB, 2002.

SOUZA, A. G. F. et al. Leitura em língua inglesa: uma abordagem instrumental. São Paulo: Disal, 2005.

THORNBURY, S. Natural Grammar. The keywords of English and how they work. New York: Oxford,

2004.

Referência/ Bibliografia Complementar

CAREY, Mary; KNOWLES, Cathy; TOWERS-CLARK, Jane. Accounting: A Smart Approach, 2011.

MARQUES, Amadeu. On Stage. Ática, 2012.².

SCOTT, Peter. Accounting for Business : An Integrated Print and Online Solution. Oxford; Oxford University Press, 2012

Dicionários:

DICIONÁRIO OXFORD ESCOLAR ING-PORT/ PORT-ING PARA ESTUDANTES BRASILEIROS DE INGLÊS, 2010.

MICHAELIS DICIONÁRIO ESCOLAR INGLÊS - INGLÊS-PORTUGUÊS - ESTOJO COM CD-ROM - NOVA ORTOGRAFIA, 2011

□

² PNLD, 2012.