



PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS		
DISCIPLINA: CAD BÁSICO	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 25	
PRÉ-REQUISITO: INFORMÁTICA BÁSICA		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []	SEMESTRE: 2º	
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 13 h	PRÁTICA: 20 h	EaD ¹ : 0
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 2	CARGA HORÁRIA TOTAL: 33 h	
DOCENTE RESPONSÁVEL: ADRI DUARTE LUCENA		

EMENTA

Arquivos de desenho no AutoCAD; Configuração de estilos e de preferências; Visualização de objetos; Criação de objetos; Propriedades de objetos; Modificação de objetos; Blocos; Recursos Auxiliares; Dimensionamento; Plotagem.

OBJETIVOS

Geral

- Habilitar o aluno de conhecimentos na área de CAD (*Computer Aided Design*), ou seja, desenho auxiliado por computador, instrumento fundamental de apresentação e representação de projetos.

Específicos

- Realizar tarefas relacionadas à elaboração e edição de desenhos;
- Dimensionamento de desenhos
- Inserir margens, legendas e definição de escalas;
- Imprimir (plotar) de arquivos.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

1. Os Primeiros Passos

- 1.1 Introdução ao AutoCAD: História, Evolução, Área de Trabalho
- 1.2 Arquivos de desenho no AutoCAD: *New, Open, Save, Save As, Exit*.
- 1.3 Configuração de Preferências: Unidade de Trabalho, Limites para área de Desenho, *Options*.
- 1.4 Sistemas de Coordenadas do AutoCAD: Absoluta, Relativa e Polar
- 1.5 Visualização de Objetos: *Redraw, Regen, Zoom, Pan, AerialView*.

2. Criando e Modificando

- 2.1 Criação de Objetos: *Line, Ray, ConstructionLine, Multiline, Polyline, Polygon, Rectangle, Arc, Circle, Donut, Spline, Ellipse, Point, Text*, Hachuras.
- 2.2 Seleção de elementos.
- 2.3 Modificação de Objetos: *Erase, Copy, Mirror, Offset, Array, Move, Rotate, Scale, Stretch, Lengthen, Trim, Extend, Break, Chamfer, Fillet, Explode, EditHatch, EditPolyline, EditSpline, EditMultiline, EditText*, Desfazer Comando

¹ Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.

2.4 Propriedades de Objetos: Conceito de *Layer*, Configuração do *Layer* Corrente, *LayerPrevious*, Menu de Gerenciamento de *Layers*, Gerenciamento de cores, Gerenciamento do *linetype*, Configurar o *linetype*, Configurar o *lineweights*, Transferir Propriedades de Objetos, Alterar Propriedades de Objetos.

2.5 Blocos: Definição de Bloco, Criação de Bloco. Inserção de Bloco.

3. Ferramentas de auxílio

3.1 Recursos Auxiliares: Comando *CAL*, Comandos de consulta – *INQUIRY*.

3.2 Informações sobre o desenho: *DrawingProperties*, *DrawingUtilities*, Tempo, *Status*.

4. Dimensionamento e Plotagem

4.1 Dimensionamento: Componentes de uma Dimensão, Estilos de Dimensão.

4.2 Layouts: *Paper Space*, *Model Space* e *Viewports*.

Plotagem

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aula expositiva e dialogada;
- Trabalhos individuais feitos em sala de aula;

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Quadro

[X] Projetor

[.] Vídeos/DVDs

[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links

[.] Equipamento de Som

[X] Software AutoCAD

[X] Laboratório

[...] Outros²: Apresentação de seminário e produção de artigo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- As avaliações serão realizadas durante as aulas através da aplicação de exercícios práticos. Cada unidade receberá a nota referente à somatória da pontuação obtida em cada um dos exercícios desenvolvidos.
- Avaliação teórica e/ou prática;
- Acompanhamento da execução de exercícios em sala de aula.

BIBLIOGRAFIA³

Bibliografia Básica:

LIMA, Claudia Campos. **Estudo Dirigido de AutoCAD 2011**. São Paulo: Editora Érica, 2010.

SANTOS, João. **AutoCAD 2012 & 2011: Guia de Consulta Rápida**. São Paulo: Gráfica e Editora F.C.A, 2011.

FERRAMACHO, Hugo. **O Guia Prático do AutoCAD 2010 a 2 Dimensões**. Lisboa: Centro Atlântico, 2009.

² Especificar

³ Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.

Bibliografia Complementar:

MONTENEGRO, Gildo. **Desenho arquitetônico**. São Paulo: Edgard Blucher, 2001.

FRENCH, T., VIERCK, C.J. **Desenho técnico e tecnologia gráfica**. 7ª Ed. São Paulo: Globo, 2002.

NEIZEL, Ernst. **Desenho Técnico para a construção civil**. Vol. 1. São Paulo: EPU-EDUSP, 1974.

SILVA, A., RIBEIRO, C.T., DIAS, J., SOUSA, L. **Desenho técnico moderno**. 8ª Ed. Rio de Janeiro: Editora LTC, 2008

OBSERVAÇÕES

