



INSTITUTO FEDERAL DE
EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA
PARAÍBA

PLANO DE DISCIPLINA		
IDENTIFICAÇÃO		
CURSO: CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS		
DISCIPLINA: INGLÊS INSTRUMENTAL	CÓDIGO DA DISCIPLINA: 22	
PRÉ-REQUISITO:		
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória [X] Optativa [] Eletiva []	SEMESTRE: 2º	
CARGA HORÁRIA		
TEÓRICA: 67 h	PRÁTICA: 0h	EaD ¹ : 0
CARGA HORÁRIA SEMANAL: 4	CARGA HORÁRIA TOTAL: 67 h	
DOCENTE RESPONSÁVEL: CARLA LIMA RICHTER		

EMENTA

Leitura em Língua Inglesa. Gêneros textuais em Língua Inglesa: teoria e análise. Estratégias de leitura (dicas tipográficas, palavras cognatas, palavras-chave, *prediction*, *skimming*, *scanning*, inferência lexical e contextual). Processo de formação de palavras em Língua Inglesa. Referência linguística. Marcadores discursivos. Grupos nominais e verbais.

OBJETIVOS

Geral

- Fornecer aos aprendizes o conhecimento de estratégias de leitura que facilitem o processo de leitura crítica e reflexiva de textos escritos em Língua Inglesa, permitindo aos mesmos extraírem ao máximo o sentido produzido pelos textos.

Específicos

- Destacar a importância da leitura em Língua Inglesa;
- Identificar e analisar gêneros textuais escritos em Língua Inglesa, inseridos em diferentes esferas comunicativas;
- Utilizar estratégias de leitura (dicas tipográficas, *prediction*, *skimming*, *scanning*) para compreender informações prévias, gerais e específicas sobre textos escritos em Língua Inglesa;
- Reconhecer palavras cognatas, falsos cognatos e palavras repetidas como instrumentos importantes para o entendimento de textos escritos em Língua Inglesa;
- Compreender os diferentes processos de formação de vocábulos em Língua Inglesa de modo a fazer uso desse conhecimento para a compreensão textual;
- Utilizar a estratégia da inferência contextual e lexical para identificar o significado de termos desconhecidos durante o processo de leitura e compreensão textual em Língua Inglesa;
- Reconhecer a estrutura de diferentes grupos nominais em Língua Inglesa;
- Reconhecer a estrutura, as formas e os tempos verbais (presente, passado, futuro, condicional) de diferentes grupos verbais em Língua Inglesa;
- Identificar itens linguísticos de referência gramatical e lexical, compreendendo a importância da referência para a construção de textos escritos em Língua Inglesa;
- Reconhecer os marcadores discursivos presentes em textos escritos em Língua Inglesa, compreendendo o sentido contido nos mesmos.

¹ Para a oferta de disciplinas na modalidade à distância, integral ou parcial, desde que não ultrapasse 20% (vinte por cento) da carga horária total do curso, observar o cumprimento da Portaria MEC nº 1.134, de 10 de outubro de 2016.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

CONSCIENTIZAÇÃO DO PROCESSO DE LEITURA

1.1 O conceito de leitura

1.2 A importância da leitura em Língua Inglesa

1.3 A utilização do conhecimento prévio (conhecimento do mundo, conhecimento textual, conhecimento linguístico) na leitura.

2 TEORIA DOS GÊNEROS TEXTUAIS

2.1 Definição de gênero textual

2.2 Reconhecimento e análise de gêneros textuais escritos em Língua Inglesa

3 ESTRATÉGIAS DE LEITURA

3.1 Dicas tipográficas

3.2 Palavras cognatas

3.3 Palavras repetidas (ou palavras-chave)

3.4 *Prediction*

3.5 *Skimming*

3.6 *Scanning*

3.7 Uso do dicionário

4 FORMAÇÃO DE PALAVRAS

4.1 Processos de formação de palavras em língua Inglesa

4.2 A estrutura das palavras como estratégia de leitura

5 INFERÊNCIA

5.1 Inferência contextual

5.2 Inferência lexical

6 GRUPOS NOMINAIS

6.1 A estrutura dos grupos nominais simples e complexos

7 GRUPOS VERBAIS

7.1 A estrutura dos grupos verbais

7.2 Reconhecimento dos tempos e formas verbais em Língua Inglesa

8 REFERÊNCIA

8.1 Reconhecimento de itens linguísticos de referência

8.2 Referência gramatical

8.3 Referência lexical

9 MARCADORES DISCURSIVOS

9.1 Reconhecimento dos marcadores discursivos dentro do texto escrito em Língua Inglesa

METODOLOGIA DE ENSINO

- Aulas expositivas com efetiva participação dos estudantes. Exercícios de fixação. Apresentação de seminários

RECURSOS DIDÁTICOS

[X] Quadro

[X] Projetor

[X] Vídeos/DVDs

[X] Periódicos/Livros/Revistas/Links

[X] Equipamento de Som

[...] Laboratório

[...] Outros²: Apresentação de seminário e produção de artigo.

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO

- Participação dos estudantes; provas escritas com/sem consulta ao dicionário;
- Apresentação de seminários;
- Exercícios escritos ao final de cada unidade.

BIBLIOGRAFIA³

Bibliografia Básica:

MARCUSCHI, L. A. **Produção textual, análise de gêneros e compreensão**. São Paulo, Parábola Editorial, 2008.

MUNHOZ, R. **Inglês instrumental**: estratégias de leitura. São Paulo: Editora Texto Novo, 2001. vol. 1.

MUNHOZ, R. **Inglês instrumental**: estratégias de leitura. São Paulo: Editora Texto novo, 2001. vol. 2.

Bibliografia Complementar:

BAZERMAN, C. **Gênero, agência e escrita**. Organização de Judith Hoffnagel e Angela Paiva Dionisio. São Paulo: Cortez, 2006.

BRIEGER, N. & POHL, A. **TechnicalEnglish**: vocabulary and grammar. Oxford: Summertown Publishing, 2002.

BRITO, M. M. J. de; GREGORIN, C. O. **MICHAELIS inglês**: gramática prática. São Paulo: Editora Melhoramentos, 2006.

DICIONÁRIO OXFORD ESCOLAR: para estudantes brasileiros de inglês. Português-Inglês / Inglês-Português. Oxford University Press, 2007.

DIONISIO, A. P.; MACHADO, A. R.; BEZERRA, M. A. (org.). **Gêneros textuais & ensino**. São Paulo: Parábola Editorial, 2010.

OBSERVAÇÕES

²

³ Observar os mínimos de 3 (três) títulos para a bibliografia básica e 5 (cinco) para a bibliografia complementar.