INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA
CAMPUS MONTEIRO
CURSO SUPERIOR DE TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS

JEICY ELLEN ALVES DE BRITO

RELATÓRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO: RECONSTRUÇÃO DO CANTEIRO CENTRAL DA CIDADE DE CAMALAÚ-PB

MONTEIRO- PB
2022

JEICY ELLEN ALVES DE BRITO

RELATÓRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO: RECONSTRUÇÃO DO CANTEIRO CENTRAL DA CIDADE DE CAMALAÚ-PB

Relatório de Estágio apresentado à Coordenação de Estágio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba, Campus Monteiro, como requisito parcial para conclusão do Curso Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios – TCE.

Orientadora: Profa. MSc. Iracira José da Costa Ribeiro

MONTEIRO- PB

2022

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação – CIP

Bibliotecária responsável Daiana da Silva Amaral, coordenadora substituta campus *Monteiro.*

B862r Brito, Jeicy Ellen Alves de.

Relatório de estágio supervisionado: reconstrução do canteiro central da cidade de Camalaú-PB / Jeicy Ellen Alves de Brito. - Monteiro-PB. 2022.
21 fls. : il.

Relatório de Estágio Supervisionado (Curso Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios) Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia IFPB Campus Monteiro.

Orientadora: Profª. Msc. Iracira José da Costa Ribeiro.

1. Construção. 2. Obra. 3. Relatório. I. Título.

CDU 69

JEICY ELLEN ALVES DE BRITO

RELATÓRIO DE ESTÁGIO SUPERVISIONADO: RECONSTRUÇÃO DO CANTEIRO CENTRAL DA CIDADE DE CAMALAÚ

Relatório de Estágio apresentado à Coordenação de Estágio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia da Paraíba, Campus Monteiro, como requisito parcial para conclusão do Curso Superior de Tecnologia em Construção de Edifícios – TCE.

Aprovado em 06 de dezembrode2022.

BANCA EXAMINADORA

Iracira José da Costa Ribeiro

Profa. MSc. Iracira José da Costa Ribeiro (Orientadora - IFPB)

Raquel Priscila Ibiapino

Profa. MSc. Raquel Priscila Ibiapino (Examinador - IFPB)

Whelson Oliveira de Brito

Prof. MSc. Whelson Oliveira de Brito (Examinador - IFPB)

AGRADECIMENTOS

A Deus, minha eterna gratidão por estar comigo em todos os momentos, me ajudando a ser forte, me abençoando, protegendo e me guiando nos ciclos da minha vida.

Aos meus pais, Edleuza Alves e Alexsandro da Costa Brito, que acompanharam de perto o caminho percorrido até aqui, aos que viram meus esforços e me incentivaram. Vocês são o meu alicerce, espero ser um dia, metade do que vocês foram para mim.

Aos docentes em geral e à instituição IFPB, que me incentivaram a ser cada vez melhor, a dedicação e o profissionalismo de cada um foi de suma importância para agregar meus conhecimentos.

À minha orientadora, Iracira Costa, que não poderia ser outra, minha gratidão por cada conselho e ensinamentos essenciais, pela paciência, dedicação e compreensão.

Aos que amo, minha gratidão por todo amor e carinho, por cada palavra que me confortou. Ao meu melhor amigo Émerson Farias, obrigada por estar sempre comigo e me apoiar, obrigada por cada momento de felicidade, vou levá-los em meu coração.

RESUMO

O estágio supervisionado foi realizado na cidade de Camalaú localizada na Paraíba entre as cidades de Monteiro e Sumé. A obra foi realizada pela Prefeitura Municipal e se trata da reconstrução do canteiro central da Avenida São José, que antes era denominada como Rua Napoleão Ferreira Gomes. O estágio tem como objetivo agregar conhecimentos de forma prática, auxiliando no processo de experiências aliadas à área de atuação profissional. Durante o estágio foram realizadas as atividades de acompanhamento e monitoramento dos serviços exercidos durante a obra, que foi o processo de demolição do canteiro central antigo, limpeza do terreno, assentamento dos blocos para as guias (meio-fio), concretagem do piso para passeio e realização dos bancos e assentos e pedestais. O estágio proporcionou um contato direto com o ambiente e a rotina de um canteiro.

Palavras-chave: Estágio. Obra. Relatório.

ABSTRACT

The supervised internship was carried out in the city of Camalaú, located in Paraíba, between the cities of Monteiro and Sumé. The work was performed by the City Hall and is the reconstruction of the central median of Avenida São José, which was later known as Rua Napoleão Ferreira Gomes. The internship aims to add know ledge in a practical way, helping in the process of experiences allied to the area of professional activity. During the internship, the activities of follow - up and monitoring the services performed during the work were carried out, which was the process of demolition and cleaning the construction sites, laying the blocks for the guides (curbs), concreting the floor for the side walk and making the benches and seats and pedestals. The internship provided direct contact with the environment and the routine of a construction site.

Key-words: Internship. Constructions. Report.

SUMÁRIO

1 INTRODUÇÃO **7**

2 OBJETIVOS **8**

2.1 Objetivo geral **8**

2.2 Objetivos específicos **8**

3 RELATO DE ESTÁGIO **9**

3.1 Identificação da empresa **9**

3.1.1 Local do estágio e aspectos físicos da empresa 9

3.1.2 Dados referentes ao estágio 9

3.1.3 Perfil da empresa 10

3.2 Atividades desenvolvidas **10**

3.2.1 Demolição e limpeza 10

3.2.2 Assentamento dos blocos 11

3.2.3 Concretagem do piso 15

3.2.4 Realização dos assentos e pedestais 16

4 CONCLUSÃO **20**

1 INTRODUÇÃO

O estágio supervisionado foi realizado na obra de reconstrução do canteiro central da cidade de Camalaú-PB realizado pela Prefeitura Municipal da cidade. Essa obra teve início na Rua Napoleão Ferreira Gomes e termina na Rua Nominando Firmo, atualmente denominada de Avenida São José (ver Figura 1). Se trata da demolição do antigo canteiro central e reconstrução, visando uma modernização e uma arborização urbana.

Figura 1 –Localização da obra.

Fonte: Projeto, 2022.

O canteiro central da Avenida São José é o cartão postal da cidade de Camalaú, por ser a principal avenida com rota para as cidades vizinhas. Posteriormente, antes da reconstrução, se tratava de uma praça feita de paralelepípedos (ver Figura 2)

Figura 2 - Antiga praça

Fonte: Google Maps, 2022

A reconstrução teve início no começo de agosto de 2022 e contou com a realização de uma nova praça, com piso para passeio, área de lazer e paisagismo com árvores nativas da região, como é o caso do Ipê-Branco e do Mulungu.

Foi escolhido o estágio supervisionado como trabalho de conclusão porque coloca em prática os ensinamentos vistos e aprendidos em sala de aula de forma teórica, como também pelo convívio com a futura área de atuação e troca de experiências entre profissionais da área da construção civil.

2 OBJETIVOS

2.1 Objetivo geral

O estágio tem como objetivo agregar conhecimentos de forma prática, auxiliando no processo de experiências aliada a área de atuação profissional

2.2 Objetivos específicos

- Observar as atividades realizadas na obra;
- Discutir os processos executivos dos serviços;
- Perguntar sobre determinados métodos;
- Conferir projetos, memorial descritivo e memorial botânico.

3 RELATO DE ESTÁGIO

Durante o estágio foram realizadas as atividades de acompanhamento e monitoramento das tarefas executadas pelos profissionais durante a reconstrução do canteiro central da cidade de Camalaú. A reconstrução conta com a reforma de quatro canteiros diferentes: trecho 1 e 2 com 91,96 m², trecho 3 com 134,93 m² e trecho 4 com 170,91 m².

3.1 Identificação da empresa

3.1.1 Local do estágio e aspectos físicos da empresa

Prefeitura Municipal de Camalaú
Avenida São José, N° 162, Centro
(83) 3302-1013, administracao@camalau.pb.gov.br
camalau.pb.gov.br

3.1.2 Dados referentes ao estágio

Início: 15/08/2022
Término: 25/10/2022
Carga horária semanal: 30h
Pela manhã com entrada às 08:00h e saída às 11:00h e a tarde com entrada das 13:00h e saída às 16:00h
Carga horária total: 300h
Professora Orientadora: Iracira José da Costa Ribeiro
Supervisor: Alexsandro da Costa Brito

3.1.3 Perfil da empresa

A prefeitura municipal de Camalaú é uma empresa de domínio público. É composta por secretarias como a de educação, saúde, esporte, infraestrutura, cultura e assistência social.

3.2 Atividades desenvolvidas

- Demolição e limpeza;
- Assentamento dos blocos;
- Concretagem do piso;
- Bancos de assentos e pedestais

3.2.1 Demolição e limpeza

Inicialmente foi realizada a limpeza manual para a remoção de elementos indesejáveis e não preservados pelo novo projeto como árvores, pedras que faziam parte das guias (meio-fio) e que também estavam fazendo parte da antiga praça servindo como assentos e bancadas. (ver Figura 3).

Figura 3 -Remoção das árvores e pedras

Fonte: Autor, 2022

3.2.2 Assentamento dos blocos

Foi realizado o descarregamento, no próprio canteiro de obras, dos blocos de concreto pré-fabricados para assentar nas novas guias (meio-fio) em dois trechos: reto e curvo (ver Figura 4).

Figura 4 - Blocos de concreto estocados para os trechos

Fonte: Autor, 2022

Foi realizada a escavação e as locações (marcações) seguindo o projeto, para o assentamento das fiadas de blocos. Logo após serem assentados, foi realizado o rejunte com argamassa de traço 1:3 (cimento: areia).

Para o trecho reto foram utilizados blocos com dimensões de 100,0x15,0x13,0x30,0 cm (comprimento x base inferior x base superior x altura) para uso viário (vias urbanas) (ver Figura 5).

Figura 5 - Assentamento dos blocos (trecho reto)

Fonte: Autor, 2022

Para o trecho curvo foram utilizados blocos com dimensões de 39,0x6,5x6,5x19,0 cm (comprimento x base inferior x base superior x altura) utilizados na delimitação dos jardins e da praça (ver Figura 6).

Figura 6 - Assentamento dos blocos (trecho curvo)

Fonte: Autor, 2022

Após realizado o assentamento dos blocos nas guias (meio-fio) e também na delimitação da praça, foi realizada a compactação do solo manualmente com o auxílio de socadores de dois tipos, um com tubo de aço e chapa de aço na ponta e o outro com um tubo de PVC com concreto na ponta. Além de estacas e linha de pedreiro ajustadas com 30 cm acima do chão, indicando o local para realizar o aterro, onde foram colocadas terra nas partes que estavam mais baixas (ver figura 7).

Figura 7 - Compactação do solo

Fonte: Autor, 2022

Logo após a compactação, foram realizadas as escavações das valas para a colocação dos eletrodutos (conduítes) para proteger os condutores elétricos que alimentará a iluminação no alto dos postes, refletores e luminárias. (ver Figura 8)

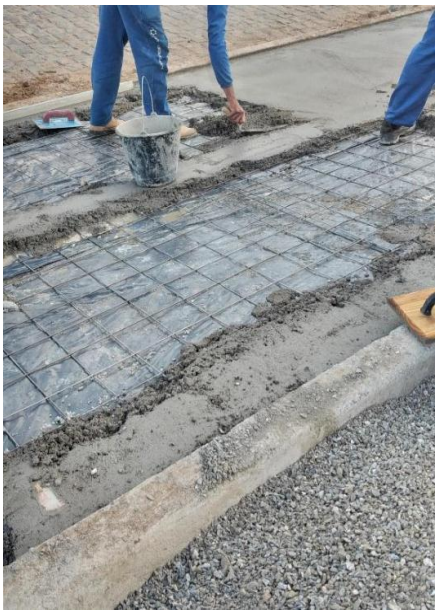
Figura 8 - Colocação dos conduítes

Fonte: Autor, 2022

3.2.3 Concretagem do piso

Após o assentamento dos blocos de concreto nas guias (meio-fio) e da compactação do solo, foi iniciada a realização do piso de concreto com espessura de 6,0 cm e armado com telas de aço CA-50. Foi utilizado um concreto moldado *in loco* com traço 1:4:4 (cimento: areia: brita).O concreto foi preparado utilizando betoneira e a quantidade de água para o traço eram medidas e transportadas em latas de tinta de 18L. Para o traço foram utilizadas 4 latas de tinta de 18L de água. Foram colocadas lonas plásticas e uma malha (telas de armadura) de diâmetro 5mm. A lona é utilizada para que o concreto não tenha contato com a umidade do solo e evita que no decorrer do tempo ocorra infiltração de água na estrutura (ver Figura 9). Em seguida, o concreto foi lançado, espalhado, dado o acabamento e por último a cura.

Figura 9 - Espalhamento do concreto



Fonte: Autor, 2022

3.2.4 Realização dos assentos e pedestais

Após a realização do piso de concreto, com ele já seco, foram perfuradas e escavadas valas para a execução dos bancos/assentos e para os pedestais. Cada vala possui dimensões de 30,0x30,0x30,0 cm (comprimento x largura x altura) (ver Figura 10).

Figura 10 - Escavação das valas

Fonte: Autor, 2022

Os bancos/assentos possuem 2,0m de comprimento, 0,50cm de altura e 0,42 cm de largura. Feitos em alvenaria de embasamento com blocos estruturais de cerâmica com dimensões 14x19x29 cm e argamassa de assentamento com preparo manual de traço 1:3 (cimento: areia) (Ver Figura 11).

Figura 11 - Base dos bancos

Fonte: Autor, 2022

Os pedestais foram feitos de alvenaria e para a fundação foi executada uma viga baldrame em concreto armado com tela (10x10 cm) de aço CA-60 e diâmetro de 6,3 mm com traço do concreto de 1:2:2 (cimento: areia: brita) (ver Figura 12).

Figura 12 - Viga baldrame

Fonte: Autor, 2022

Foram construídos ao todo 3 pedestais que possuem dimensões de1,71cm de comprimento, 2,80cm de altura e 0,87 cm de largura e foram executados em alvenaria de blocos cerâmicos com argamassa de assentamento com preparo manual de traço 1:3 (cimento: areia) (ver Figura 13).

Figura 13 - Execução da alvenaria

Fonte: Autor, 2022

Ao finalizar o estágio, a praça se encontra parcialmente concluída (ver Figura 14)

Figura 14 - Praça atualmente

Fonte: Autor, 2022

4 CONCLUSÃO

Durante o estágio não houveram problemas envolvendo os processos construtivos, tudo foi realizado seguindo o projeto, sem nenhuma alteração. Houveram atrasos na entrega de materiais e por parte da mão de obra, porém, sem comprometer a qualidade dos serviços executados.

Alguns métodos e ensinamentos vistos durante o curso, pude acompanhar de perto durante o estágio como: leitura de projeto, técnicas construtivas, passo a passo para a execução de determinado serviço.

O estágio teve um papel importante para o meu aprendizado como aluna e como tecnóloga, foi uma oportunidade para me aprimorar profissionalmente na área de formação. Agregou informações relevantes, conhecimentos, experiências para serviços designados na reconstrução de um canteiro central.

INSTITUTO FEDERAL DE EDUCAÇÃO, CIÊNCIA E TECNOLOGIA DA PARAÍBA
Campus Monteiro
Pb-264, S/N, Serrote, CEP 58500-000, Monteiro (PB)
CNPJ: 10.783.898/0008-41 - Telefone: (83) 3351-3700

Documento Digitalizado Restrito

Versão eletrônica do relatório de estágio

Assunto: Versão eletrônica do relatório de estágio
Assinado por: Jeicy Brito
Tipo do Documento: Relatório
Situação: Finalizado
Nível de Acesso: Restrito
Hipótese Legal: Direito Autoral (Art. 24, III, da Lei no 9.610/1998)
Tipo do Conferência: Cópia Simples

Documento assinado eletronicamente por:

- **Jeicy Ellen Alves de Brito**, **ALUNO (201915010011) DE TECNOLOGIA EM CONSTRUÇÃO DE EDIFÍCIOS - MONTEIRO**, em 08/12/2022 14:43:36.

Este documento foi armazenado no SUAP em 13/12/2022. Para comprovar sua integridade, faça a leitura do QRCode ao lado ou acesse https://suap.ifpb.edu.br/verificar-documento-externo/ e forneça os dados abaixo:

Código Verificador: 691390
Código de Autenticação: 2f7d6ad128