

PLANO DE ENSINO
DADOS DO COMPONENTE CURRICULAR
DISCIPLINA: Projetos Integradores I
Curso Técnico em Restaurante e Bar
Período: 1º Semestre
Carga Horária: 80 h.a 67 h.r
Docente Responsável: Nadja Sales Costa de Lima e Maria Cláudia Rodrigues Brandão
EMENTA
Princípios fundamentais do trabalho em equipe. Comunicação interpessoal. Comunicação por escrito. Metodologia de elaboração de projetos. Metodologia de elaboração de relatórios. Formação de equipes. Desenvolvimento de liderança. Desenvolvimento de pensamento crítico e criativo. Atividades de acompanhamento de projetos. Elaboração e apresentação de relatório de atividades.
OBJETIVOS
<p>GERAL</p> <p>Desenvolver habilidades de comunicação, cooperação e liderança bem como o pensamento lógico, crítico e criativo necessários à formação de equipes eficientes na concepção, execução e apresentação de projetos que promovam, de forma integradora, o aprendizado teórico e prático dos diversos conteúdos dos componentes curriculares do curso.</p> <p>ESPECÍFICOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolver habilidades de trabalho em equipe; • Capacitar o aluno na elaboração de projetos e relatórios; • Conhecer modelos de elaboração de projetos e de relatórios;

- Desenvolver a capacidade de formar equipes baseadas em relações ganha-ganha;
- Exercitar a liderança;
- Desenvolver o pensamento lógico, crítico e criativo;
- Desenvolver habilidades de apresentação em público;
- Participar de projetos e eventos previstos no calendário da comunidade.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO

UNIDADES	DESCRIÇÃO	h.a
I	<p>Dinâmica de acolhida da turma e apresentação do plano de ensino da disciplina;</p> <p>Introdução à projetos integradores;</p> <p>Princípios fundamentais do trabalho em equipe;</p> <p>Comunicação interpessoal: ouvir, entender e falar;</p> <p>Apresentação dos projetos em desenvolvimento no <i>Campus</i> e formação de equipes para engajamento nas atividades dos projetos;</p> <p>Autoavaliação e avaliação parcial da disciplina.</p>	20
II	<p>Metodologia de Elaboração de Projetos: identificação do problema/oportunidade, justificativa/soluções, fundamentação teórica, elaboração dos objetivos, levantamento de materiais, descrição de metodologias, planejamento/cronograma de execução, resultados esperados, referências bibliográficas;</p> <p>Atividades de acompanhamento de projetos;</p> <p>Formas de registro de atividades;</p> <p>Reuniões das equipes para autoavaliação;</p>	20

	Avaliação parcial da disciplina.	
III	Metodologia de elaboração de relatórios de projeto: Introdução, Material e Métodos, Resultados e Discussão, Conclusão, Bibliografia consultada; Atividades monitoradas de acompanhamento de projetos; Reunião monitorada das equipes para autoavaliação e elaboração de relatório parcial das atividades desenvolvidas.	20
IV	Visita técnica à unidades de serviços de alimentação e levantamento de problemas/oportunidades e suas possíveis soluções; Atividades monitoradas de acompanhamento de projetos; Reunião monitorada das equipes para autoavaliação e elaboração de relatório final das atividades desenvolvidas; Apresentação de relatório final de atividades; Autoavaliação e avaliação final da disciplina; Dinâmica de encerramento da disciplina (Celebração).	20
METODOLOGIA DE ENSINO		
<ul style="list-style-type: none"> ● Aulas expositivas-dialogadas; ● Dinâmicas de grupo com enfoque coletivo e individual; ● Atividades práticas monitoradas de acompanhamento de projetos; ● Reuniões monitoradas das equipes de trabalho; ● Visita técnica para contato com as realidades do mundo do trabalho; ● Apresentação dos relatórios de visita técnica e das atividades das equipes nos projetos. 		

AVALIAÇÃO DO PROCESSO DE ENSINO E APRENDIZAGEM

- Participação nas dinâmicas de grupo e nas atividades de acompanhamento de projetos;
- Participação nas reuniões de grupo de trabalho;
- Elaboração dos relatórios parciais e do relatório final;
- Apresentação do relatório final;
- Auto Avaliação parcial e final com base nos objetivos da disciplina;
- Avaliações parcial e final da disciplina quanto aos objetivos atingidos (alunos e professores).

RECURSOS NECESSÁRIOS

- Quadro branco e pincel atômico;
- Equipamento Multimídia;
- Materiais para atividades artísticas: embalagens e materiais reutilizáveis, canetas hidrocor, lápis de cor, cartolinas, tesouras, tintas para artesanato, pincéis;
- Apostilas e atividades impressas;
- Laboratório de Restaurante e Bar.

BIBLIOGRAFIA

REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA BÁSICA

GUIA PRÁTICO DRAGON DREAMING: Uma Introdução de como Tornar seus Sonhos Realidade Através do Amor em Ação. Versão 2.0, Janeiro de 2014. Endereço eletrônico: <https://infinitumarteacoes.files.wordpress.com>. Acesso em 18 de julho de 2019.

PRODANOV, Cleber C.; FREITAS, ERNANI C. Metodologia do Trabalho Científico: Métodos e Técnicas da Pesquisa e do Trabalho Acadêmico. 2. ed. Novo Hamburgo: Feevale, 2013. Endereço eletrônico: www.feevale.br. Acesso em 18 de julho de 2019.

COMO ELABORAR UM RELATÓRIO CIENTÍFICO. Endereço eletrônico: www.mat.uc.pt. Acessado em 18 de julho de 2019.

OBS.: As demais referências serão determinadas em função dos projetos técnicos acompanhados.