

UNIDADE CURRICULAR: PORTUGUÊS INSTRUMENTAL		
PERÍODO LETIVO: 2º	CARGA HORÁRIA: 33h	TEORIA: 33h PRÁTICA:
OBJETIVOS GERAIS/ESPECÍFICOS		
<ul style="list-style-type: none"> • Aprimorar a capacidade de expressão oral de modo a efetivar com eficiência processos interativos de comunicação. • Desenvolver a capacidade de percepção da língua como fenômeno de natureza dinâmica, observando-a em sua diversidade. • Proporcionar o domínio da modalidade escrita através da leitura e produção de texto. • Promover a compreensão e síntese de textos através de leitura analítica e crítico interpretativa. • Possibilitar a expressão e organização de ideias bem estruturadas, coesas e coerentes 		
EMENTA		
Comunicação. Textualidade. Leitura e análise crítico-interpretativa de textos. Níveis de leitura. Habilidades linguístico-discursivas básicas de produção textual oral e escrita. Noções de Retórica Argumentativa. Produção de texto técnico. Produção de texto científico. Estudo assistemático da norma culta escrita.		
PRÉ-REQUISITOS		
Não há.		
MÉTODOS E TÉCNICAS DE APRENDIZAGEM		
Exposições dialogadas, leitura e discussão de textos diversos, produção de textos orais e escritos, análise lingüística dos textos produzidos, apresentação de seminários, de pôsteres; trabalhos individuais e coletivos.		
BIBLIOGRAFIA BÁSICA		
BECHARA, Evanildo. <i>Moderna gramática portuguesa</i> . Editora Nacional. MEDEIROS, João Bosco. <i>Português Instrumental</i> . 9.ed. São Paulo: Atlas, 2010. FIORIN, José L.; SAVIOLI, Francisco Platão. <i>Para entender o texto</i> . São Paulo: Ática, 1990		
BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR		
KOCH, Ingedore V. <i>A coesão textual</i> . São Paulo: Contexto, 1989. _____. <i>A coerência textual</i> . São Paulo: Contexto, 1992. _____. <i>Argumentação e linguagem</i> . 8.ed.: São Paulo: Cortez, 2002. PERELMAN, Chaïm; OLBRECHTS-TYTECA, Lucie. <i>Tratado da argumentação</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2002. POSSENTI, Sírio. <i>Discurso, Estilo e Subjetividade</i> . São Paulo: Martins Fontes, 2001.		