

PLANO DE DISCIPLINA	
IDENTIFICAÇÃO	
CURSO: Especialização em Ensino de Ciências e Matemática	
DISCIPLINA: Avaliação da Aprendizagem	CÓDIGO: 003
UNIDADE CURRICULAR: Obrigatória	CARGA HORÁRIA: 30h
EMENTA	
<p>Conceito e problemática da avaliação. A avaliação como parte integrante do processo de ensino-aprendizagem: progresso individual do estudante e estratégias de avaliação enquanto momento de estudo. Funções e modelos de avaliação. Construção e utilização de técnicas e instrumentos de avaliação da aprendizagem.</p>	
OBJETIVOS	
<p>Objetivo Geral:</p> <p>Promover uma discussão teórica-reflexiva a respeito da Avaliação do Processo de Ensino-Aprendizagem.</p> <p>Objetivos Específicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Estudar os fundamentos teóricos, origem, conceitos e definições que orientam o processo avaliativo; ● Apresentar possibilidades práticas de aplicação da avaliação da aprendizagem; ● Debater a importância do conhecimento e da diversificação dos instrumentos avaliativos. 	
CONTEÚDO PROGRAMÁTICO	
<p>I. História da avaliação;</p> <p>II. Cultura do exame;</p> <p>III. Tipos de avaliação: diagnóstica, formativa e somativa;</p> <p>IV. Avaliação da aprendizagem: autonomia, valorização do erro e do feedback;</p> <p>V. Planejamento do ensino e avaliação da aprendizagem;</p> <p>VI. Instrumentos avaliativos.</p>	
METODOLOGIA DE ENSINO	
<p>As aulas terão como base os textos e vídeos disponibilizados no Ambiente Virtual de Aprendizagem, os quais alimentarão a reflexão e a discussão em torno dos elementos teóricos e práticos que possam compor novos caminhos e práticas educacionais. A cada aula, uma questão norteadora – derivada do objetivo da aula – será ponto de partida para o debate proposto. A ancoragem em conhecimentos prévios e na história de vida de cada cursista será princípio educativo.</p>	
RECURSOS DIDÁTICOS	

Periódicos/Livros/Revistas/Links
CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO
<p>A avaliação da aprendizagem da disciplina é composta por avaliações disponibilizadas no ambiente virtual e avaliações presenciais no polo de Educação a Distância.</p> <p>Atividades On-line – fóruns de debate, questionários, construção coletiva de páginas web, tarefas de produção textual ou audiovisual; representam 60% da composição da nota da disciplina.</p> <p>Atividades Presenciais – prova escrita; representa 40% da composição da nota da disciplina.</p>
REFERÊNCIAS
<p>Básicas</p> <p>HOFFMANN, J. Avaliação mediadora: uma prática em construção da pré-escola à universidade. Porto Alegre: Mediação, 2019.</p> <p>HOFFMANN, J. Avaliação, mito e desafio: uma perspectiva construtiva. Porto Alegre: Mediação, 2012.</p> <p>LUCKESI, C. C. Avaliação da aprendizagem escolar: estudos e proposições. São Paulo: Cortez, 2011.</p> <p>Complementares</p> <p>FERNANDES, D. Para uma teoria da avaliação no domínio das aprendizagens. Estudos em Avaliação Educacional, v. 19, n. 41, set./dez., 2008. Disponível em <https://publicacoes.fcc.org.br/eae/article/view/2065>. Acesso em: 29 jun. 2023.</p> <p>LIMA, J. A. Avaliação da aprendizagem em Química com uso de mapas conceituais. Revista Thema, v. 14, n. 2, p. 37-49, 2017. Disponível em <https://periodicos.ifsul.edu.br/index.php/thema/article/view/422>. Acesso em: 29 jun. 2023.</p> <p>MORETTO, V. P. Prova: um momento privilegiado de estudo, não um acerto de contas. Rio de Janeiro: Lamparina, 2010.</p> <p>PERRENOUD, F. As competências para ensinar no século XXI: a formação dos professores e o desafio da avaliação. Porto Alegre: Artmed, 2002.</p> <p>PERRENOUD, F. Avaliação: da excelência à regularização das aprendizagens: entre duas lógicas. Porto Alegre: Artmed, 1999.</p>