

COMPONENTE CURRICULAR
Elaboração de material didático de língua portuguesa para surdos
EMENTA
Bases teóricas e metodológicas sobre produção de materiais impressos e digitais voltados para o ensino de segunda língua, em geral de português como segunda língua para surdos. O lugar da L1 e da L2 na produção de material didático. A presença da imagem nas práticas discursivas. Sequências Didáticas. Material didático sobre português como segunda língua para surdos: avaliação e produção.
BIBLIOGRAFIA
Referencia Básica: DILLI, C.; SCHOFFEN, J.R.; SCHLATTER, M. Parâmetros para avaliação de produção escrita orientados pela noção de gênero do discurso. In: SCHOFFEN, J.R. ET AL. Português como língua adicional: reflexões para a prática docente. Porto Alegre: Bem Brasil, 2012. PEREIRA, M. C. C (org.). Leitura, escrita e surdez. São Paulo: FDE, 2009. SALLES, H. M. M. L. et al. Ensino de língua portuguesa para surdos: caminhos para a prática pedagógica. Brasília: MEC, SEESP, 2004 Referência Complementar: LODI, A. C. B.; MELO, A. D. B. de; FERNANDES, E.; Letramento, bilinguismo e educação de surdos. 2 ed. Porto Alegre: Mediação, 2015. MARCUSCHI, L. A. Gêneros textuais: definição e funcionalidade. In: DIONÍSIO, A. P. et al. Gêneros textuais e ensino. Rio de Janeiro: Lucerna, 2002. QUADROS, R. M. de; SCHMIEDT, M. L. P. Ideias para ensinar português para alunos surdos. Brasília: MEC/SEESP, 2006. TEIXEIRA, Vanessa Gomes; BAALBAKI, Angela Corrêa Ferreira. Novos caminhos: pensando materiais didáticos de língua portuguesa como segunda língua para alunos surdos. Em Extensão, Uberlândia, v. 13, n. 2, p. 25-36, jul. / dez. 2014. VIEIRA, C. R. Bilinguismo e inclusão: problematizando a questão. 1 ed. Curitiba: Appris, 2014.