|  |  |
| --- | --- |
| **PLANO DE DISCIPLINA** | |
| **IDENTIFICAÇÃO** | |
| **CURSO:** ESPECIALIZAÇÃO EM LÍNGUAS ESTRANGEIRAS MODERNAS A DISTÂNCIA – INGLÊS E ESPANHOL | |
| **DISCIPLINA:** Fundamentos de  Educação a Distância | **CÓDIGO:** 001 |
| **PRÉ REQUISITO:** Não há | |
| **UNIDADE CURRICULAR:** Obrigatória [x] Optativa [ ] Eletiva [ ] | |
| **CARGA HORÁRIA** | |
| **CARGA HORÁRIA TOTAL:** 30h | |
| **EMENTA** | |
| Breve histórico da educação a distância: visão do mundo e do Brasil. Papeis na EaD: professor, tutor, estudante. Ferramentas e softwares utilizados no processo de ensino e aprendizagem baseado em educação a distância, com foco para o ambiente virtual de aprendizagem e ferramentas de produção de texto e slides. | |
| **OBJETIVOS** | |
| **GERAL**  Compreender a modalidade de educação a distância a partir de sua história, legislação, função dos partícipes (aluno, professor, equipe multidisciplinar) e ambiente virtual de aprendizagem Moodle.    **ESPECÍFICOS**  No final do curso os alunos serão capazes de:   * Conhecer aspectos históricos da Educação a Distância no mundo e no Brasil. * Conhecer as principais legislações dessa modalidade no país. * Familiarizar-se com as características de um ambiente virtual de aprendizagem e dominar algumas funcionalidades do Moodle na função de estudante. * Entender os papeis do aluno, do professor e do tutor em ambientes colaborativos de aprendizagem *online* e as formas de interação e colaboração. * Conhecer algumas estratégias de estudo apropriadas ao aluno da EaD. * Apropriar-se de alguns dos conceitos básicos relacionados à educação a distância e às regras de *Net*iqueta na comunicação *online*. * Conhecer alguns ambientes virtuais de aprendizagem, focando, de forma específica, o AVA do MOODLE. | |
| **CONTEÚDO PROGRAMÁTICO** | |
| 1. Fundamentos de Educação a Distância: breve história da EaD no mundo e no Brasil, incluindo a legislação nacional. 2. Os papeis na Educação a Distância: professor, tutor e estudante. 3. Alguns conceitos básicos da EaD e as regras de *Net*iqueta. 4. O ambiente virtual de aprendizagem Moodle e suas funcionalidades para o estudante. | |
| **METODOLOGIA** | |
| * Exposição e discussão do conteúdo programático nos fóruns temáticos, esclarecendo dúvidas por meio da interação entre professores, alunos e tutores. * As aulas serão ministradas através de atividades teóricas e práticas no ambiente *online* com a utilização das novas tecnologias da comunicação. | |
| **RECURSOS DIDÁTICOS** | |
| [ x ] Vídeos/DVDs  [ x ] Periódicos/Livros/Revistas/Links  [ x ] Laboratório  [ x ] Outros: Computadores, Plataforma Moodle. | |
| **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO** | |
| O aluno será avaliado quanto ao seu desempenho individual no ambiente virtual, participação nas atividades colaborativas e através de avaliação final da disciplina. | |
| **BIBLIOGRAFIA** | |
| **BÁSICA**  BARBOSA, Rommel Mergaço. **Ambientes Virtuais de Aprendizagem**. Porto Alegre: Artmed Editora, 2005.  BELLONI, Maria Luiza. **Educação a distância**. 5 ed. Campinas: Autores Associados, 2008.  MENEZES, Elionildo da Silva; MELO, Lafayette Batista. **Fundamentos de Educação a Distância**. João Pessoa: IFPB, 2014.    **COMPLEMENTAR**  LÉVY, Pierre; LEMOS, André. **O Futuro da Internet**: em direção a uma ciberdemocracia planetária. São Paulo: Paulus, 2010.  \_\_\_\_\_\_\_. **As Tecnologias da Inteligência**: futuro do pensamento na era da informática. Rio de Janeiro: Editora 34, 1995.  MORAN. J. M.; MASETTO, Marcos T.; BEHRENS, Marilda Aparecida. **Novas tecnologias e mediação pedagógica**. Campinas: Papirus, 19 ed., 2011.  PETERS, O. **Didática do Ensino a Distância**. Rio Grande do Sul: Unisinos, 2003. PRETI, Oreste. **Educação a Distância**: construindo significados. Brasília: Editora Plano, 2000.  SILVA, Marco (Org.). **Educação online**: teorias, práticas, legislação e formação corporativa. São Paulo: Loyola, 2003. | |